

## Na publicazion nazionèla per uzèr fora l valor de la mendranzes linguistiches de la Provinzia de Trent. Ai 28 de jugn te Fascia

Passa 200 fotografies per n liber dedicà a la comunitèdes e endrezà dal Ministèr de la Cultura: prejentazion ai protagonisc e al public per averjer l istà 2022.

En mèrtesc ai 28 de jugn, da mesa les 6 da sera, te senta del Museo Ladin de Fascia a Sèn Jan, vegnarà portà dant la neva publicazion de la Provinzia de Trent e del Minister de la Cultura “Popoli senza Frontiere 2. Tradizioni e territori delle minoranze linguistiche storiche del Trentino. Cimbri, Ladini e Mòcheni”. L liber l é stat metù adum co la colaborazion del BIA – Beni immateriali e Archivistici e la partezipazion de l’Università de Trent, del Istitut Cultural Ladin “majon di fascegn”, del Kulturinsitut Lusern per i zimbres e del Bersntoler Kultuinsitut per i mochegn; l é stat curà da la demoetnoantropologa Valentina Santonico e dal fotgraf Roberto Galasso.

Se trata de n projet tout ite te la regoeta del Istitut zentrèl per l patrimoniè imaterièl, per chel che i doi studiosc laora, col zil de valorisèr i patrimoniè culturèi de la mendranzes linguistiches taliènes. Na pruma publicazion la ge é jà stata dedichèda a la comunitèdes arbèreshè de la Calabria, furlèna, croata del Molise, grika del Salent, ozitèna e slovena. L’idea, che la nasc da n projet più slarià fora con de outra ativitèdes de valorisazion de chisc popui - “Gli Italiani dell’Altrove” -, l se met dant de endrezèr n test che l abie tant na valuta scientifica che contegnui più divulgatives, che i engaisse chi che studia e enrescsc la mendranzes, ma ence i viajadores curiosc che se embat te chest argoment.

L liber l é metù adum da curc scric e da **presciapèch 200 fotografies** che porta dant la trei comunitèdes linguistiches dal pont de veduda de l’economia e del teritorie, de l’architettura rurèla e de neva interpretazions de la magnadiva tradizionèla. Ben segur **con protagonisc del post**, per Fascia: l cogo da steila Michelin **Stefano Ghetta** che con sia mère, **Dora Tamion** e sia fia **Giorgia** ge dèsc luster a l’èrt de cojinèr emparèda te cèsa e valorisèda con sia braura e fantasia; e **Sara Desilvestro**, la joena produtora e fondadora del marchie N’outa, con sia pascion per la coltivazion de la tera e la दौरa de sie prodoc desche zacan. E amò apede la monts, i paesajes e l’architettura de Fascia, simbol e esprescion de na cultura veiora che no se lascia fèr ju e ge dèsc luster e orgolie a na val rica de turism, ma amò cuna de valores che se cogn esser stolc de portèr inant.

L é n moment gustegol e rich, donca, chel de en mèrtesc ai 28 de jugn, da no verjumèr. Chiamon ite operadores turstics, sociazions, jent de cultura, insegnanc, duc i sentadins de Fascia e i ghesé che taca jà a busièr te val, che à gust de se recognoscer te chesta mendranza, de se confrontèr con cheles apede e de descori cotant aprijjà e amà che l é nosc teritorie.

**Chi che tolarà pèrt a la scontrèda ciaparà l liber en don.**

SR/sr