



ISTITUT CULTURAL LADIN  
MUSEO LADIN DE FASCIA

## COMUNICAT STAMPA

Sèn Jan, ai 16 de oktober del 2021

### “SE ÈRT E ECONOMIA SE SCONTRASSA”

#### **Se à giusta serà su a Ciampedel aló da la Ostaria Rampeèr l event del Museo ladin che à envià via la fradaa anter èrt e economia de Fascia**

Presciapèch na chindejina anter artisç e ativitàes economiche de Fascia per valorisèr l'èrt. L'è sozedù anché, da les 5 domarena, a Ciampedel, aló da la biraria Rampeèr. La scomenzadiva portèda dant dal Istitut Cultural Ladin e dal Museo Ladin de Fascia l à chela de engaissèr i raporc anter imprenditores e artisç dal post. N se meter ensema con chela de endrezèr sinergies de colaborazion che les dae l met de se valorisèr un col auter, col coordinament e l sostegn del ent ladin metù dant al stravardament de l'identità, del lengaz e de la cultura del post.

“Te chest moment – disc fora Lara Battisti, Presidenta del Istitut Cultural e del Museo Ladin – l obietif prinzipèl l é chel de renforzèr noscia prezenza sul teritorie col spartir contegnui e tor ite la jent, engaissan la relazioms e fajan rei. Cherdon te l'idea de dèr fora contegnui tras canai desvalives sul teritorie e sun piataformes fosc foradeanter. Volon che dantaldut i fescegn sie stolc de sia identità e di talenc che la val à portà e che amò la porta dant”.

I artisç e i imprenditores che anché se à scontrà l é n segnal fort: l empegn istituzionèl à rejon de esser portà inant con determinazion e costanza. Artisç e opardores economiche à abù l met de dir la sia e de se baratèr idees e proponetes per envièr via la neva colaborazioms sul 2022. 2 mostres al an – aldò de chel che l é sozedù a Rampeèr – viventarà Fascia col concretisèr la idees vegnudes fora endèna chest confront.

L pat anter trei perveit: l empegn di artisç a meter a la leta sia operes per la mostres; la desponibilità di operatores economiche de lascèr la lèrga che serf e fata fora (no emporta se più o manco grana, l emportant l é ge crear...); l empegn finanzièl e projetuèl del Museo Ladin a endrezèr la mostres. Lèrga neva e desvaliva donca, per n Museo sul teritorie che l vegn portà dant con mostres a temp te strutures private; operatores economiche che doventa “Amisc del Museo”, vedrines prezioses, garanc de la soravivenza identità; artisç niné e moscé con orgolie da la tera che ge à dat l talent.

A compagnèr l event l'inaudazion a la reversa de la mostra “N scign o na fior”, desvaliva e curiosa no demò percheche la é stata programèda te la dì che la vegn serèda su – ma ence percheche l' à tout ite ence i ghesç de Rampeèr che i à podù se dèr ju co na libera interpretazion de dotrei chèdres, col propor sie titol. Ai autores di titoi miores - Diego Riz, Francesca Limioli, Stefania Riz –, ge é stat donà na stampa sun teila del chèder entitolà, sotscrita da Veronica. Con chela de fèr amò più rich l event, ge é stat dedicà n moment a l'artista de 99 egn dal carater ladin sciantif e dai eies amò zis vives.