



**FILM
FESTIVAL
DELLA
LESSINIA**

**Film Festival della Lessinia: da
ventotto anni uno sguardo *alto*
sul mondo**

Dal 19 al 28 agosto 2022 a Bosco Chiesanuova, sull'altopiano di prati che corona Verona, e online sulla piattaforma MyMovies, ritorna la rassegna cinematografica internazionale dedicata a vita, storia e tradizioni sulle montagne di ogni angolo del mondo

In programma 68 film da 44 Paesi, con 29 anteprime italiane. Tra gli ospiti di questa edizione: il regista e sceneggiatore **Michelangelo Frammartino**, l'astronauta **Luca Parmitano** e il regista **Pupi Avati**

Da ventotto anni il Film Festival della Lessinia (FFDL, ffd.it) racconta la montagna, offrendo uno sguardo "alto" sul Pianeta. Torna dal 19 al 28 agosto 2022 la rassegna cinematografica internazionale dedicata alla vita, alla storia e alle tradizioni sulle terre alte di ogni angolo del mondo. Ricco il programma dei film e degli eventi collaterali per offrire una prospettiva privilegiata dalla quale osservare la realtà, i cambiamenti del clima e, più in generale, della società contemporanea. Con un sempre più forte occhio rivolto verso i temi del green e della sostenibilità che quest'anno sono rimarcati dall'adesione al manifesto e al progetto del Verona Green Movie Land (VGML veronagreenmovieland.it).

Il mondo approda in Lessinia con il meglio del cinema internazionale dedicato alla montagna: 68 film (tra documentari, fiction e animazioni) da 44 Paesi, di cui 29 anteprime italiane; sono stati selezionati tra 982 opere cinematografiche, provenienti da 87 Paesi. Ospiti come il regista e sceneggiatore **Michelangelo Frammartino**, con un evento speciale dedicato al sottosuolo nel suo film *Il buco*; l'astronauta **Luca Parmitano** a parlare del pianeta Terra, dei cambiamenti climatici e dello scioglimento dei ghiacciai; il regista **Pupi Avati** che presenta il suo ultimo libro e ultimo film su Dante sulle montagne che, secondo la leggenda, il sommo poeta visitò per trarne ispirazione per *l'Inferno*.

La Piazza del Festival ospiterà in tutto 91 eventi: 10 presentazioni letterarie, 13 incontri culturali, 2 tavole rotonde, 4 mostre, 6 concerti, 12 laboratori didattici per i bambini. Un ricco programma di 9 escursioni accompagnerà alla scoperta dei Monti Lessini. Nell'Osteria e nella Trattoria del Festival potranno essere degustati

prodotti enogastronomici della terra veronese, grazie ai piccoli produttori locali per la valorizzazione di un'agricoltura biologica.

Il file rouge di quest'anno sarà il **mondo contadino**: tema che attraverserà il programma cinematografico e letterario, le esposizioni, gli incontri e molti degli eventi del Film Festival della Lessinia 2022. Quel mondo contadino di cui **Pier Paolo Pasolini**, al quale il Festival dedica una retrospettiva a cento anni dalla nascita, profetizzò la fine e che ora si riscopre fondamentale per indagare il rapporto tra Uomo e Natura, di fronte ai cambiamenti che stanno sconvolgendo la vita sul Pianeta.

La manifestazione è in programma completamente in presenza al **Teatro Vittoria di Bosco Chiesanuova** con un'ampia selezione di film anche **online su MyMovies**, la più seguita piattaforma italiana dello streaming, in una vera e propria sala virtuale accessibile da tutto il territorio nazionale.

«Oggi, più che mai, è tempo di guardare il nostro mondo e il tempo che stiamo vivendo “dall'alto”», sottolinea il **direttore artistico del Film Festival della Lessinia, Alessandro Anderloni**. «Come dalla cima di una montagna l'orizzonte si apre, si colgono le distanze, si delinea il cammino che abbiamo percorso, così le terre alte sono un punto di osservazione e di riflessione privilegiato sulle sfide che stiamo vivendo: i cambiamenti climatici, il rapporto civiltà-selvaggio, le relazioni e la convivenza tra popoli e culture, la dialettica tra le dinamiche economiche e il rispetto delle libertà e dei diritti umani. Questi sono alcuni dei temi al centro di una programmazione che esplora l'intero pianeta e che ci imporrà di alzare sguardo e di liberarci così da due anni di chiusura non soltanto fisica ma anche mentale e spirituale, di vincere quella pigrizia intellettuale, di aspirazioni e di ideali di un'epoca che Dante non esiterebbe a definire *grossa*, ovvero greve, gretta. Bassa».

Più nel dettaglio, queste le sezioni del Festival:

Il concorso

Sono **27 i lungometraggi, cortometraggi e film di animazione** nella sezione **Concorso** a contendersi rispettivamente la **Lessinia d'Oro** per il miglior film in assoluto e la **Lessinia d'Argento** per il miglior lungometraggio e per il miglior cortometraggio. Membri della giuria internazionale che visionerà i film a Bosco Chiesanuova per assegnare la Lessinia d'Oro, la Lessinia d'Argento e gli altri premi ufficiali, sono **Luciano Barisone**, critico cinematografico, già direttore del Festival dei Popoli di Firenze e di Visions du Réel di Nyon, il regista lituano **Mindaugas Survila**, premiato con la Lessinia d'Oro nel 2018, la regista svizzera **Susanna Fanzun**, il direttore della fotografia **Luca Massa**, “Pellicola d'Oro” alla Mostra del Cinema di Venezia nel 2021, ed **Eloise Barbieri** che è regista, esploratrice e fotografa.

Gli ospiti

Tra i principali ospiti dell'edizione 2022 c'è **Michelangelo Frammartino**, vincitore del Premio speciale della Giuria alla 78ª Mostra d'Arte Cinematografica di Venezia

2021 con *Il buco* che presenta al Teatro Vittoria domenica 21 agosto insieme con un incontro speciale sul “fare cinema in grotta” e alla mostra fotografica del backstage del film con le immagini scattate nella grotta del Bifurto, sulle montagne della Calabria, dal fotografo e speleologo **Natalino Russo**. Nell’ambito dell’omaggio al mondo contadino, Frammartino presenterà anche *Le quattro volte*, l’opera che l’ha rivelato all’attenzione internazionale.

Arriva a Bosco Chiesanuova l’astronauta **Luca Parmitano** in un incontro (venerdì 26 agosto) sui cambiamenti climatici. Parmitano è stato protagonista, oltre che di esplorazioni spaziali, anche di ricognizioni sui ghiacciai alpini tra cui una sul ghiacciaio del Gorner, in Svizzera, con lo speleologo e geologo **Francesco Sauro** che dialogherà con lui sul palcoscenico del Film Festival della Lessinia, accompagnato da immagini inedite scattate da **Alessio Romeo**.

Il Festival ospiterà in chiusura **Pupi Avati** (domenica 28 agosto) che salirà in Lessinia a presentare il suo libro *L’alta fantasia* (Solferino, 2021) e il film *Dante* (nelle sale dal 29 settembre), legandoli, in dialogo con il direttore artistico Alessandro Anderloni e il dantista Paolo Pellegrini, al soggiorno del poeta a Verona e alla sua visita, secondo la leggenda, in Lessinia nella grotta. L’incontro è organizzato nell’ambito dell’International Summer School di Studi Danteschi organizzata dalle Università di Verona e Ravenna.

Il compositore vicentino **Bepi De Marzi**, autore di più di cento canti dedicati alla montagna tra cui *Signore delle cime*, sarà ospite del Festival per la proiezione del documentario *Il sergente dell’Altopiano* dedicato a Mario Rigoni Stern di cui è tra i protagonisti.

Anniversari e omaggio al mondo contadino

Il Festival riserverà uno spazio speciale a significativi anniversari che ricorrono nel 2022. I cento anni dalla nascita di tre autori italiani - **Pier Paolo Pasolini**, **Luigi Meneghello** e **Beppe Fenoglio** - che in modi diversi si sono concentrati sulla lingua e sulla cultura delle Alpi, saranno ricordati in una tavola rotonda. Nella retrospettiva *Le montagne di Pier Paolo Pasolini* verranno presentati, in collaborazione con la Cineteca di Bologna, *Il Vangelo secondo Matteo*, *Edipo Re*, *Medea*, *Il fiore delle mille e una notte* oltre che il breve documentario *Le mura di Sana’a*. A trent’anni dalla morte del poeta **David Maria Turollo** il Festival presenta l’opera di cui firmò la sceneggiatura, *Gli ultimi*, nella copia restaurata dalla Cineteca del Friuli, in un omaggio cinematografico che si aprirà con una proiezione che ricorda un altro anniversario, i cento anni dall’uscita di *Cainà, l’isola e il continente* di Gennaro Righelli. Evento d’apertura, in collaborazione con la Cineteca Sarda, con la musica dal vivo del compositore e liutista sardo **Mauro Palmas** e con Alessandro Foresti al pianoforte e Marco Argiolas al clarinetto e sax.

Le sezioni speciali

Al Concorso si affiancano le sezioni speciali. Il programma di **FFDLGreen** presenta una selezione internazionale di opere sulle tematiche della salvaguardia ambientale con film realizzati secondo i criteri dell’ecosostenibilità che

competeranno per l'assegnazione del premio **Log To Green Movie Award**. Tra questi l'impressionante documentario *Into the Ice* di **Lars Ostfeld** sullo scioglimento dei ghiacci in Groenlandia e *Holgut* di **Liesbeth De Ceulaer** sulla inarrestabile scomparsa del permafrost nella tundra asiatica. Un approfondimento all'attualissimo tema del ritorno dei grandi carnivori sulle Alpi sarà presentato in *Sons of Bora* di **Miha Čelar** in cui si ricostruisce il viaggio del lupo Slavc dalla Slovenia alle montagne veronesi della Lessinia. Tutti e tre i registi saranno presenti al Festival.

La sezione **Montagne Italiane** propone una selezione di film che raccontano le terre alte d'Italia. Tra i titoli un ricordo della Resistenza con il cortometraggio *La vera storia della partita di calcio più grande del mondo* di Paolo Bonfadini, Irene Cotroneo e Davide Morando girato a Serravalle Langhe, terra dei fatti narrati da Beppe Fenoglio nei suoi libri. Lo scrittore **Giuseppe Mendicino** sarà in Lessinia per presentare il film *Il Sergente dell'Altopiano, la storia di Mario Rigoni Stern* con i registi Federico Massa e Giovanni Brugin.

Il Film Festival della Lessinia presenta **FFDL+ bambini e ragazzi**, una selezione internazionale di animazioni e cortometraggi, quasi tutti in anteprima nazionale, in sessioni di proiezione suddivise per fasce d'età, frutto di una ricerca nei festival e nei mercati cinematografici di tutto il mondo di opere dedicate ai giovanissimi. Il progetto è inserito in un'ampia serie di iniziative didattiche e di formazione rivolte ai più piccoli.

Parole alte

Presentazioni editoriali con gli autori, approfondimenti sui temi della vita in montagna e sull'omaggio tematico dedicato al mondo contadino compongono l'articolato programma di **Parole alte**, ciclo di incontri organizzato in collaborazione con l'Università degli Studi di Verona e con il Curatorium Cimbricum Veronense. Con l'ateneo scaligero il Festival condivide anche altre iniziative che prevedono in particolare la partecipazione del direttore artistico Alessandro Anderloni ai laboratori didattici organizzati dal prof. Gianluca Solla e proiezioni alla rassegna Veronetta Contemporanea Estate oltre alla presenza a Parole alte del prof. Fabio Danielon alla tavola rotonda su Meneghello, Pasolini e Fenoglio.

Tra gli ospiti gli etnologi colombiani **Carlos Castaño Uribe** e **Carlos Andrés Lasso** con un incontro e immagini straordinarie, in esclusiva, dedicate alla grotta del Parco nazionale di Chiribiquete, nel sud della Colombia, che conserva le pitture rupestri tra le più incredibili del mondo, definita **La Cappella Sistina della Preistoria**.

A raccontare dell'Etna, quella che i montanari di quella terra chiamano semplicemente "la montagna", arriva in Lessinia **Massimo Maugeri**, autore de *Il sangue della montagna* (La Nave di Teseo 2022) candidato al Premio Strega 2022. L'antropologo **Annibale Salsa**, ex presidente generale del Club Alpino Italiano, presenta *Un'estate all'alpeggio* (Ponte alle Grazie, 2021).

Sul tema della speculazione e delle truffe che inquinano anche la montagna, **Giannandrea Mencini** presenta *Pascoli di carta. Le mani sulla montagna*

(Kellermann, 2020). Uno sguardo al femminile sulla montagna sarà quello con **Laura Castellani** e il suo *Contadine si diventa. Donne in agricoltura* (Vanda Edizioni, 2022).

Mostre ed esposizioni

Quattro le mostre in programma al Film Festival della Lessinia 2022. **SAM - Esplorazione Visiva della Lessinia**, risultato di una residenza artistica curata dall'associazione culturale Fonderia 20.9 con le fotografie di tre artisti internazionali - Carl Ander (Svizzera), Yana Wrnicke (Germania), Eleonora Agostini (Italia) - che hanno "esplorato" visivamente la Lessinia, sotto la curatela di **Federico Calvarino**. Gli scatti saranno esposti al Centro Socio Culturale di Bosco Chiesanuova, arricchiti dagli incontri Esplorazioni Visive con fotografi, video maker e artisti.

Nella Piazza del Festival e negli spazi della Libreria della Montagna sono allestite la mostra fotografica "**Sul set de Il buco**" con immagini di Natalino Russo scattate sul Pollino durante le riprese del film *Il buco* di Michelangelo Frammartino e la mostra "**VETEM. Nel nido delle aquile**" con le immagini in bianco e nero di Giovanni Cobianchi, frutto di una ricerca di otto anni sulle montagne dell'Albania.

A cura di Cierre Edizioni è la mostra allestita presso la Sala Olimpica "**Dino Coltro, narratore del mondo contadino**" con testi e immagini del principale ricercatore cantore e testimone del mondo contadino veneto.

La montagna e il carcere

Dal 2011 Film Festival della Lessinia collabora con la Casa Circondariale di Verona e l'associazione MicroCosmo (realtà nata 20 anni fa come laboratorio per la valorizzazione della partecipazione attiva delle persone detenute) al progetto "**La montagna dentro**". Il Festival rinnoverà nel 2022 la **Giuria dei detenuti del Carcere di Verona** che assegnerà il **Premio della giuria MicroCosmo del Carcere di Verona** per il miglior film presentato in Concorso, oltre alla possibilità, per alcune persone detenute in regime di Articolo 21, di prestare servizio di volontariato durante lo svolgimento della manifestazione.

Patrocini e sponsor

Sono prestigiosi i **patrocini** che il Film Festival della Lessinia può vantare per questa edizione. Si riconferma, per il quarto anno, l'**Alto Patrocinio del Parlamento Europeo** a cui si affiancano il **Patrocinio del Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale** per la significativa e documentata ricaduta a livello internazionale, quello del **Ministero della Transizione Ecologica** che certifica l'impegno *green* della manifestazione.

Sostenitori del Festival sono: Comune di Bosco Chiesanuova, Ministero della Cultura - Direzione Generale Cinema e Audiovisivo, Regione Veneto, Provincia di Verona con Europa Direct, Fondazione Cariverona, Fondazione Banca Popolare di Verona, Consorzio B.I.M. Adige, My Planet 2050, Consiglio di Bacino Verona Nord, Curatorium Cimbricum Veronense, Acque Veronesi e Goethe Zentrum Verona.

Si confermano **main sponsor** la Cassa Rurale Vallagarina e il Gruppo Fimauto BMW ai quali si affianca da quest'anno Novatek Zero Emissioni. Patrocina la rassegna: Veneto Film Commission, Associazione Festival Italiani di Cinema, Università degli Studi di Verona e WWF Italia.

La rassegna: le sue specifiche

Il **Film Festival della Lessinia** è l'unico concorso cinematografico internazionale esclusivamente dedicato alla vita, la storia e le tradizioni in montagna con esclusione dei film aventi come tema lo sport, l'alpinismo e l'avventura. Nato nel 1995 su iniziativa del Curatorium Cimbricum Veronese come rassegna videografica sulle terre alte veronesi, nel tempo ha allargato l'interesse alle montagne di tutto mondo. Tenutosi nel 1995 a Bosco Chiesanuova e nel 1996 a Erbezzo, è stato ospitato dal 1997 al 2006 a Cerro Veronese, dove si è affermato come concorso cinematografico internazionale. Dal 2007 la sede ufficiale è Bosco Chiesanuova, dove il Teatro Vittoria ospita le giornate di proiezione tra la penultima e l'ultima settimana di agosto. Dal 1997 il Festival è diretto dal regista e autore **Alessandro Anderloni**.

INFO www.ffdl.it

MATERIALE PER LA STAMPA:

- Trailer edizione 2022: <https://bit.ly/3zqJz6P>
- Immagini edizione 2022: <https://bit.ly/3PQwpq7>
- Programma 2022: <https://bit.ly/3vh22Bo>
- Conferenza stampa: <https://bit.ly/3cBQqSZ>
Con interviste e foto della presentazione della rassegna

CONTATTI PER LA STAMPA:

Ufficio stampa Film Festival della Lessinia (FFDL)
Marta Bicego | 340.1495248 | mb@ffdl.it

Ufficio stampa Verona Green Movie Land (VGML)
Lorenza Somogyi Bianchi | 333.4915100 | lornzasomogyi@alfaprom.com