Incontro con le Minoranze Linguistiche Storiche d'Italia

**20 Novembre 2015**

# GRECI di Puglia e Calabria

**MAT**

P.za Guglielmo Marconi 8, Roma

## PARTE 1 Pomeriggio

**16.00 > 18.00**

| | | |
|---|---|---|
| **A** | **Introduzione** | **Angelo Boscarino**<br>Present S.p.A |
| **B** | **Saluto istituzionale** | **Antonia Pasqua Recchia**<br>MiBACT - *Segretario Generale* |
| | | **Maura Picciau** \| IDEA Istituto centrale per la DemoEtnoAntropologia - *Direttore* |
| | | **Emilia De Simoni**<br>MAT Museo nazionale delle Arti e Tradizioni popolari - *Coordinatore* |
| | | **Ambasciatore Themistoklis Demiris**<br>Ambasciata di Grecia in Italia |
| **C** | **Luoghi e identità** | **Eugenio Imbriani**<br>Università del Salento |
| **D** | **Lingua e scuola** | **Salvino Nucera**<br>Comunità Greca calabrese |
| | | **Silvano Palamà**<br>Comunità Greca pugliese |

## PARTE 2 Sera

**18.00 > 21.00**

| | | |
|---|---|---|
| **E** | **Mangiare i simboli** | **Introduzione al Patrimonio culturale immateriale eno-gastronomico**<br>**Pasquale Faenza**<br>Comunità Greca calabrese |
| **F** | **Aperitivo Italo-greco** | Aperitivo italo-greco con prodotti selezionati, da agricoltura biologica, a cura della **Cooperativa Sociale "Satyroi"- Bova Marina (RC)** |
| **G** | **19.30 > 21.00**<br>**Festa e Musica** | **Francesca Prestia** \| Cantastorie calabrese, performer in Greco-calabro |
| | | **Rocco De Santis** \| Musicista pugliese, performer in Griko pugliese |

# GLI ITALIANI DELL'ALTROVE

Minoranze Linguistiche Storiche d'Italia

**The Indo-European familiy of languages**

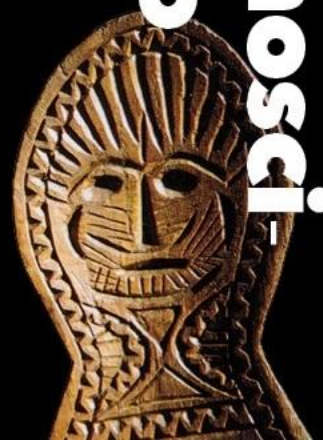
MiBACT Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

IDEA

present

Incontri con le Minoranze Linguistiche Storiche d'Italia

# Altrove/ Identità/ Etnia/ Nazione/ Lingua/ Unità/ Diversità/ Accoglienza/ Ri-conoscimento



## GLI OBIETTIVI

In Italia sono riconosciute dodici **Minoranze Linguistiche Storiche**, ovvero etnie di lingua non italiana, che, nel corso della storia, si sono variamente stanziate e integrate sul territorio nazionale fino a diventare una parte essenziale della nostra complessiva identità di italiani.

Il progetto **"Gli Italiani dell'Altrove"** vuole contribuire a mettere in luce la realtà storica e contemporanea delle Minoranze Linguistiche Storiche d'Italia, con il loro peculiare patrimonio culturale immateriale. In particolare, si intende richiamare l'esperienza storica condivisa di accoglienza e integrazione, ma anche di conservazione dell'identità di "altri" che vengono da "altrove", senza dimenticare l'attualità del tema dell'immigrazione nel nostro Paese.

Si è scelto di chiedere un contributo a studiosi e protagonisti di queste storie di accoglienza, e di proporre un'immagine viva delle Minoranze Linguistiche Storiche d'Italia dando spazio anche a *reading* letterari, musica, tradizione alimentare.

Si è iniziato con gli Arbëreshë, in considerazione del fatto che nel 2012 si è celebrato anche da parte italiana il centenario dell'indipendenza albanese, si è continuato nel 2013 con i Croati del Molise, salutando l'ingresso della Croazia in EU, poi gli Occitani; si prosegue nel 2015 con gli Sloveni, i Friulani e i Greci di Puglia e Calabria.

## LA PROSPETTIVA

La prospettiva adottata cerca di considerare gli aspetti storico-scientifici ed etno-antropologici del patrimonio culturale immateriale delle **Minoranze Linguistiche Storiche**, in un'ottica centrata sulla contemporaneità.

Il contesto istituzionale (il **Museo nazionale delle Arti e Tradizioni popolari** e l'**Istituto centrale per la DemoEtnoAntropologia**) nel quale si propone il progetto testimonia l'attenzione che il Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo, attraverso le sue strutture specialistiche, dedica alla tutela e valorizzazione del patrimonio culturale immateriale.

Tuttora è in corso la discussione politica su importanti scelte in materia di tutela e riconoscimento e sugli strumenti legislativi messi a disposizione delle Minoranze per continuare ad esistere con vigore e significatività.

Le storie di immigrazione e integrazione di cui le Minoranze Linguistiche Storiche in Italia sono testimonianza vivente, rappresentano una parte consolidata del loro patrimonio culturale immateriale e riguardano il tema attualissimo del **rapporto fra diverse etnie e culture** che, appartenendo ad un'unica nazione, cercano costantemente di trovare un equilibrio di convivenza.