

Sinossi: i racconti in breve

Metropolitania è un'isola mineraria sconvolta dalle trivellazioni ciclopiche in un futuro agghiacciante. È la pattumiera delle scorie radioattive dell'Europa e una colonia ricca di bagni penali. Un umanoide dotato di facoltà mentali superiori, già ribelle alla Federazione Terrestre, evade e cerca di sollevare le popolazioni locali contro il dominio della Soberania che ha rovinato quella terra e tutto l'Universo. Compito del generale Sindius sarà quello di riacciuffare il ribelle e ristabilire l'ordine.

Paolo e Isabella sono due giovani fidanzatini che vivono la loro storia d'amore in un paese dell'entroterra sardo negli Anni Ottanta del secolo scorso. Lui è appassionato di politica fa carriera e viene eletto. Lei deve affrontare una situazione familiare difficile a causa del licenziamento del padre. Il giorno che lui viene eletto segretario provinciale giovanile della Democrazia Cristiana, lei viene trovata morta sfracellata giù da una rupe..

Ramona è una giovane donna rumena annoiata e delusa dal proprio matrimonio. Decide di cambiare vita e un parente la introduce nel giro dei servizi segreti che la addestrano per fare la "ragazza immagine" in un night club di Roma dove incontra un importante cardinale del Vaticano di origine sarda...

L'aliena è la creatura mefitica e orribile che il protagonista del racconto dovrà incontrare sessualmente al fine di concepire un meticcio in grado di salvare, attraverso il mescolamento dei geni, la progenie malata dei nemici. L'incontro erotico avverrà in una cella di una prigione spaziale persa nelle immensità siderali.

Su maridu de Laura è l'uomo che il giovane squattrinato protagonista non vorrebbe mai incontrare. Infatti ha una relazione clandestina con sua moglie. Storia ad alto contenuto erotico ambientata nella Cagliari non ancora sbocciata degli Anni Novanta.

S'amore a sos tempos de Talk Talk vede come protagonisti Mauro e Margherita. Anno 2001. Chattano nella famosa primissima messageria di Tiscali ai tempi d'oro della rivoluzione di Internet e decidono di vedersi per innamorarsi. Poi succede che...

Giuanne Indipendendèntzia è un vecchio del paese in disgrazia, dal passato politico brillante nella capitale, che gira i bar perennemente ubriaco, logoro e sporco. Siamo a pochi anni dal 2050 quando i governi indipendentisti della Sardegna sono stati messi fuorilegge. Un giorno che il poveretto dà di matto il sindaco e i medici adottano una misura restrittiva: sarà sempre seguito dal cielo da un drone con una telecamera di sorveglianza...

Dirigente trasseri è Roberto Mavuli che lavora in un assessorato regionale. Un giorno il segretario particolare di un politico gli chiede di favorire la carriera di un'avvenente attrice emiliana. Roberto si macera, resiste, cede. Il racconto dei tormenti della burocrazia contemporanea tra uffici informatizzati e night club della Cagliari contemporanea.

Chie at mortu a Pitzente Peis...Cagliari settembre 2027. Vincenzo Peis, consigliere regionale indipendentista, viene trovato morto ammazzato nel quartiere Marina, poco fuori da un ristorante indiano. Nella bocca gli investigatori trovano una pagina appallottolata, spinta a forza dall'assassino, del famoso dizionario etimologico della lingua sarda di Wagner. E indagano...

Sa coja cun su trattore è quella di Baingeddu e Anna Lisa celebrata intorno alla metà degli Anni Ottanta in un centro sardo dell'entroterra. Tutto secondo la tradizione con la messa, i parenti, la rottura del piatto pieno di grano e petali. C'è anche il pranzo in campagna alla buona nel capannone dell'azienda di allevamento dello sposo. Ma all'improvviso un trattore

Istene e su segretu de Monte Sartu è la favola di un normalissimo ragazzino di dodici anni. È turbato dai misteri e dai divieti che riguardano una vasta zona delle campagne del paese. Scopre nel computer del padre il piano per un viaggio nella zona proibita alla ricerca della verità. Finale a sorpresa che libera il paese dalla sua condanna.

Sa beridade de sa redazione non piace a Pedru, giovane cronista di un giornale progressista in crisi in una città berlusconiana degli Anni Novanta. Il quotidiano nasce per contrastare il giornale storico conservatore della città, ma non vende. Durante una riunione di redazione arriva la notizia che può cambiarne le sorti.