

## Programma della cerimonia

### Saluto iniziale

*don Sergio Sacco*, presidente del Premio

### Intervento musicale

Raffaele Bez e Alessandro Lamberti, duo di chitarre  
John Dowland (1563-1626), *My lord Willoughby's welcome home*

### Tante belle tesi al Premio De Cia

*don Sergio Sacco*, presidente del Premio

### Annuncio delle opere segnalate

*dott. Cesaremaria Glori*, membro di Giuria  
*prof.ssa Adriana Lotto*, presidente di Giuria

### Intervento musicale

Raffaele Bez e Alessandro Lamberti, duo di chitarre  
Laurent Méneret (1963), *Sur les traces de Don Quichotte:*  
1. *Sancho* - 2. *El caballero*

### Proclamazione dei vincitori

*dott. Cesaremaria Glori*, membro di Giuria  
*prof.ssa Adriana Lotto*, presidente di Giuria

### Parole finali e saluti

*don Sergio Sacco*, presidente del Premio

*Seguirà rinfresco  
nel salone del Ristorante Al Centro*

**ARRIVEDERCI ALLA PROSSIMA EDIZIONE DEL PREMIO  
riservata ai LIBRI**

**Raffaele Bez**

allievo della Scuola Miari; docente preparatore prof.ssa Barbara Dalla Valle

**Alessandro Lamberti**

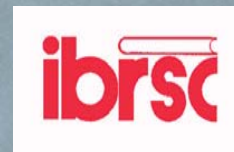
allievo della Scuola Miari; docente preparatore prof.ssa Barbara Dalla Valle

**Scuola Comunale di Musica “Antonio Miari”**

E' un Istituto di Belluno che opera in convenzione con il Conservatorio di Musica “Agostino Steffani” di Castelfranco Veneto, in collaborazione con il Comune di Belluno, per diffondere la cultura musicale nel territorio bellunese e preparare ai corsi accademici dell'Alta Formazione Artistica e Musicale.



Istituto Bellunese di Ricerche Sociali e Culturali  
piazza Piloni, 11 - 32100 BELLUNO  
sergios@sunrise.it - www.ibrsc.sunrise.it - fb: @ibrsc



**Premio per tesi di laurea  
dedicato alla  
Contessa Caterina  
De Cia Bellati Canal**

**CERIMONIA DI PREMIAZIONE**

**Sabato 23 Novembre 2019**