

Delib.G.P. 27 aprile 2009, n. 1182 (¹)

Indicazioni provinciali per le scuole primarie e secondarie di primo grado delle località ladine.

omissis

La Giunta provinciale

Delibera

a voti unanimi legalmente espressi:

1. Le indicazioni provinciali per le scuole primarie e secondarie di primo grado delle località ladine di cui all'accluso allegato sono approvate e trovano applicazione a decorrere dall'anno scolastico 2009/2010.

2. La presente deliberazione è trasmessa al Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca ai fini dell'audizione e per l'acquisizione del parere del Consiglio nazionale della pubblica istruzione.

3. L'assessore competente o una persona da questi incaricata e designato ai sensi dell'*articolo 9 del D.P.R. 10 febbraio 1983, n. 89*, e successive modifiche, quale rappresentante della Provincia nella trattazione di questa materia presso il Consiglio nazionale per la pubblica istruzione.

4. Con effetto dal 1° settembre 2009 sono revocate la Delib.G.P. 25 febbraio 1991, n. 822 e la Delib.G.P. 10 aprile 2006, n. 1266.

5. La presente deliberazione è pubblicata nel Bollettino Ufficiale della Regione a seguito della conclusione del procedimento di cui all'*articolo 9 del D.P.R. n. 89/1983*.

¹ Pubblicata nel B.U. Trentino-Alto Adige 4 agosto 2009, n. 32, suppl. n. 1.

Allegato

Indicazioni provinciali per la definizione dei curricoli relativi alla scuola primaria e alla scuola secondaria di primo grado nelle scuole delle località ladine della Provincia di Bolzano

Compito e particolarità della scuola ladina

La popolazione ladina è un gruppo etnico con una propria storia, una propria cultura ed una propria lingua. Per queste ragioni è previsto un modello scolastico specifico per le località ladine. Nel quadro di questo modello la scuola ladina promuove il progresso culturale e sociale della popolazione ladina. Tramite l'insegnamento specifico garantisce la sussistenza e lo sviluppo della lingua e cultura ladina e assicura l'acculturazione necessaria ad una popolazione che vive in un ambito plurilingue, garantendo uguale conoscenza dell'italiano e del tedesco, nel rispetto dell'ordinamento paritetico. A tal fine deve anche promuovere una visione interculturale ed un plurilinguismo di carattere europeo.

PARTE A: Linee guida per l'organizzazione

Definizione dei curricoli

Articolazione del primo ciclo di istruzione

Il primo ciclo di istruzione della durata di otto anni comprende la scuola primaria quinquennale e la scuola secondaria di primo grado triennale. Si articola nei seguenti periodi didattici:

■ Triennio:	1a classe, 2 a classe e 3 a classe della scuola primaria
■ Biennio:	4 a classe e 5 a classe della scuola primaria
■ Biennio:	1 a classe e 2 a classe della scuola secondaria di primo grado
■ Monoennio:	3 a classe della scuola secondaria di primo grado

L'articolazione in periodi didattici definisce i periodi, nei quali le alunne e gli alunni raggiungono le abilità, capacità, gli atteggiamenti e le conoscenze prescritte in modo vincolante. Nell' arco di questi periodi didattici la scuola può considerare percorsi di apprendimento individualizzati e pluriennali tramite la progettazione curricolare.

Orario di insegnamento nel primo ciclo di istruzione

Al fine di garantire l'esercizio del diritto-dovere all'istruzione e alla formazione, le scuole promuovono nell'ambito della loro autonomia, in applicazione della *legge provinciale 29*

giugno 2000, n. 12, e della *legge provinciale del 16 luglio 2008, n. 5*, l'individualizzazione e la personalizzazione dell'apprendimento delle alunne e degli alunni.

Le istituzioni scolastiche definiscono un curriculum differenziato e flessibile con la finalità di realizzare percorsi formativi rispondenti ai bisogni formativi ed alle attitudini di ciascuna alunna e di ciascun alunno.

Articolazione del curriculum

L'orario di insegnamento obbligatorio comprende la quota obbligatoria di base per tutte le alunne e tutti gli alunni e la quota riservata all'istituzione scolastica. Inoltre le alunne e gli alunni hanno il diritto di avvalersi delle attività facoltative della scuola.

La predisposizione dell'orario settimanale delle lezioni e la distribuzione temporale dell'orario di insegnamento nel corso dell'anno scolastico rientrano nell'autonomia organizzativa della scuola, ai sensi della *legge provinciale 29 giugno 2000, n. 12*. L'istituzione scolastica in tale contesto si orienta secondo la capacità di gestire i carichi di lavoro, i ritmi di apprendimento e le modalità di lavoro delle alunne e degli alunni. La scuola provvede ad una distribuzione equilibrata delle ore di insegnamento nell'arco della settimana nonché tra mattinate e pomeriggi.

Finalità

La quota obbligatoria di base è finalizzata al raggiungimento degli obiettivi formativi generali e all'acquisizione delle competenze fondamentali da parte delle alunne e degli alunni nelle singole discipline nonché negli ambiti di apprendimento interdisciplinari.

La quota obbligatoria riservata all'istituzione scolastica è preordinata all'approfondimento dell'insegnamento curricolare obbligatorio, al recupero dei ritardi nell'apprendimento, allo sviluppo delle eccellenze ed assicura, attraverso possibilità di scelta per le alunne e gli alunni, in modo particolare l'individualizzazione e la personalizzazione dell'apprendimento. Le finalità della quota riservata all'istituzione scolastica possono essere realizzate anche attraverso la costituzione di gruppi di alunni ed alunne provenienti da classi diverse.

La quota facoltativa opzionale tiene conto degli interessi, delle inclinazioni e dei bisogni delle alunne e degli alunni ed integra l'offerta formativa obbligatoria della scuola.

Scuola primaria

Orario di insegnamento

L'orario di insegnamento obbligatorio (quota obbligatoria di base e quota obbligatoria riservata all'istituzione scolastica) comprende un monte ore annuale minimo di 850 ore nella prima classe e di 918 ore dalla seconda alla quinta classe.

Tenendo conto delle risorse disponibili l'istituzione scolastica garantisce, inoltre, ad ogni alunna e ogni alunno il diritto di potersi avvalere nell'ambito della quota facoltativa opzionale di attività nella misura di un minimo di 34 fino a un massimo di 68 ore annuali.

L'orario annuale di insegnamento delle alunne e degli alunni è calcolato in ore da 60 minuti, non è comprensivo delle pause e si articola sulla base del calendario scolastico

vigente. L'orario annuale delle lezioni costituisce un monte ore minimo e può essere aumentato dalle istituzioni scolastiche autonome per le esigenze del piano dell'offerta formativa e tenendo conto delle risorse disponibili.

Quota obbligatoria di base							
		Monte ore annuale					Monte ore calcolato per cinque anni scolastici
		1° cl.	2° cl.	3° cl.	4° cl.	5° cl.	
Area linguistico-artistico-espressiva	Ladino	68	68	68	68	68	340
	Italiano	170	170	170	136	136	782
	Tedesco	170	170	170	136	136	782
	Inglese	-	-	-	68	68	136
	Musica	34	34	34	34	34	170
	Arte	34	34	34	34	34	170
	Movimento e sport	34	34	34	34	34	170
Area storico-geografico-sociale-religiosa	Storia	34	34	34	34	34	170
	Geografia	34	34	34	34	34	170
	Religione	68	68	68	68	68	340
Area matematico-scientifico-tecnologica	Matematica	170	170	170	170	170	850
	Scienze	34	34	34	34	34	170
Totale		850	850	850	850	850	4.250
Quota obbligatoria riservata all'istituzione scolastica							
Quota riservata all'istituzione scolastica	possibile	68	68	68	68	68	min. 272
Monte ore annuale complessivo dell'orario di insegnamento obbligatorio		850	918	918	918	918	4.522
Quota facoltativa opzionale							
Quota facoltativa opzionale		34 - 68	34 - 68	34 - 68	34 - 68	34 - 68	170 - 340

Scuola a tempo pieno

La scuola primaria a tempo pieno comprende un monte ore annuale di 1360 ore, il quale include anche il tempo dedicato alla mensa, alle pause e all'interscuola. Il monte ore annuale minimo delle singole discipline e della quota riservata all'istituzione scolastica secondo la tabella precedente devono essere garantiti anche nella scuola a tempo pieno.

Possibilità di compensazioni delle scuole autonome

Il monte ore annuale delle singole discipline può essere considerato in maniera flessibile nell'arco dei cinque anni della scuola primaria, in modo tale da rendere possibili spostamenti. In tale contesto deve essere assicurato, che tutte le discipline nonché gli ambiti di apprendimento interdisciplinari secondo le linee guida per le discipline siano insegnati annualmente. Vincolante è il monte ore annuale complessivo di 850 ore ovvero 918 ore nonché il monte ore delle singole discipline calcolato per i cinque anni scolastici.

Limite di flessibilità delle scuole autonome

Per realizzare potenziamenti curricolari, il profilo educativo della scuola e progetti didattici innovativi nell'ambito dell'insegnamento delle lingue, le istituzioni scolastiche autonome possono ridurre il monte ore annuale delle singole discipline ed attività dell'orario di insegnamento obbligatorio nella misura massima del 20 per cento, nel rispetto della pariteticità. L'offerta formativa della scuola deve essere organizzata in modo tale che a tutte le alunne e a tutti gli alunni sia data la possibilità di raggiungere tutte le competenze secondo le linee guida per le discipline.

Quota obbligatoria di base					
Disciplina		Monte ore annuale			Monte ore calcolato per tre anni scolastici
		1° cl.	2° cl.	3° cl.	
Area linguistico-artistico-espressiva	Ladino	57	57	57	171
	Italiano	170	170	170	510
	Tedesco	170	170	170	510
	Inglese	57	57	57	171
	Musica	57	57	29	143
	Arte ed immagine	57	57	57	171
	Movimento e sport	57	57	57	171
Area storico-geografica-sociale-religiosa	Storia	57	57	57	171
	Geografia	57	57	57	171
	Religione	57	29	57	143
Area matematico-scientifico-tecnologica	Matematica/Scienze	170	170	170	510
	Tecnologia/Informatica	29	57	57	143
Totale		995	995	995	2.985
Quota obbligatoria riservata all'istituzione scolastica					
Quota riservata all'istituzione scolastica		29	29	29	87
Monte ore annuale complessivo dell'orario di insegnamento obbligatorio		1.024	1.024	1.024	3.072
Quota facoltativa opzionale					
Quota facoltativa opzionale		29 - 57	29 - 57	29 - 57	87 - 171

Scuola secondaria di primo grado

Orario di insegnamento

L'orario di insegnamento obbligatorio (quota obbligatoria di base e quota obbligatoria riservata all'istituzione scolastica) comprende un monte ore annuale minimo di 1.024 ore in tutte le tre classi.

Tenendo conto delle risorse disponibili l'istituzione scolastica garantisce, inoltre, ad ogni alunna e ogni alunno il diritto di potersi avvalere nell'ambito della quota facoltativa opzionale di attività nella misura di un minimo di 29 fino a un massimo di 57 ore annuali.

L'orario annuale di insegnamento delle alunne e degli alunni è calcolato in ore da 60 minuti, non è comprensivo delle pause e si articola sulla base del calendario scolastico vigente. L'orario annuale delle lezioni costituisce un monte ore minimo e può essere aumentato dalle istituzioni scolastiche autonome per le esigenze del piano dell'offerta formativa e tenendo conto delle risorse disponibili.

Classi strutturate a tempo prolungato

Le classi strutturate a tempo prolungato nella scuola secondaria di primo grado comprendono un monte ore annuale di insegnamento fino a 1360 ore complessive, il quale include anche il tempo dedicato alla mensa, alle pause e all'interscuola. Il monte ore annuale minimo delle singole discipline e della quota obbligatoria riservata all'istituzione scolastica secondo la tabella precedente devono essere garantiti anche nelle classi strutturate a tempo prolungato.

Possibilità di compensazioni delle scuole autonome

Il monte ore annuale delle singole discipline può essere considerato in maniera flessibile nell'arco dei tre anni della scuola secondaria di primo grado, in modo tale da rendere possibile spostamenti. In tale contesto deve essere assicurato, che tutte le discipline nonché gli ambiti di apprendimento interdisciplinari siano insegnati annualmente. Vincolante è il monte ore annuale complessivo di 1.024 ore nonché il monte ore delle singole discipline calcolato per i tre anni scolastici.

Limite di flessibilità delle scuole autonome

L'offerta formativa della scuola deve essere organizzata in modo tale che a tutte le alunne e a tutti gli alunni sia data la possibilità di raggiungere tutte le competenze. Per realizzare potenziamenti curricolari, il profilo educativo della scuola e progetti didattici innovativi nell'ambito dell'insegnamento delle lingue, le istituzioni scolastiche autonome possono ridurre il monte ore annuale delle singole discipline ed attività dell'orario di insegnamento obbligatorio nella misura massima del 20 per cento, nel rispetto della pariteticità.

Criteri di qualità per l'offerta opzionale

I seguenti criteri dovrebbero garantire che le offerte opzionali per le alunne e gli alunni abbiano un alto valore formativo e qualitativo e assicurino ai sensi dell'efficacia nelle scuole il raggiungimento degli obiettivi delle Indicazioni. Essi costituiscono nel loro insieme un quadro di riferimento sulla cui base gli organi collegiali competenti delle scuole autonome possano fissare i loro criteri di qualità.

1. Criteri di qualità per le attività opzionali obbligatorie riservate all'istituzione scolastica: +

■ Il concetto complessivo delle attività opzionali nella quota riservata all'istituzione scolastica si orienta al bisogno delle alunne e degli alunni nonché alle priorità ed al profilo educativo della scuola.

- Ai fini della effettività la pianificazione delle offerte avviene sulla base di elaborazioni concettuali a lungo termine.

- Il collegio dei docenti offre attività di qualità con rilevanza formativa ed una dimensione temporale adeguata, che contribuiscono al raggiungimento delle competenze previste nelle quattro aree delle indicazioni.

- La scuola rende possibile una scelta effettiva da parte delle alunne e degli alunni.

- Attività coinvolgenti diverse classi permettono la costituzione di gruppi di apprendimento finalizzati in modo mirato allo sviluppo delle eccellenze, al recupero dei ritardi nell'apprendimento e all'approfondimento degli interessi delle alunne e degli alunni.

- Le attività promuovono in particolare il consolidamento delle competenze metodologiche di apprendimento e incrementano l'apprendimento autonomo delle alunne e degli alunni.

- Il collegio dei docenti elabora criteri per l'assegnazione delle alunne e degli alunni alle attività opzionali.

- I docenti sostengono le alunne e gli alunni nella scelta delle attività attraverso la consulenza nell'apprendimento.

- I contenuti e le metodologie delle attività determinano la grandezza dei gruppi.

- Le attività opzionali vengono svolte dal personale docente.

- In caso di una collaborazione con le scuole di musica l'istituzione scolastica elabora relativi criteri.

- La partecipazione alle attività è gratuita, eccetto le spese per il trasporto, per ingressi e per materiale di facile consumo.

2. Criteri di qualità per le attività della quota facoltativa opzionale:

- Il concetto complessivo delle attività nella quota facoltativa opzionale si orienta agli interessi, alle inclinazioni ed ai bisogni delle alunne e degli alunni, tenendo conto delle esigenze particolari delle famiglie e del contesto, nonché delle risorse disponibili.

- Ai fini della effettività la pianificazione delle offerte avviene sulla base di elaborazioni concettuali a lungo termine.

- Il collegio dei docenti offre attività di qualità con rilevanza formativa ed una dimensione temporale adeguata.

- Tenendo conto delle risorse disponibili la scuola rende possibile una scelta effettiva da parte delle alunne e degli alunni.

- Il collegio dei docenti elabora criteri per l'assegnazione delle alunne e degli alunni alle attività opzionali.

- I contenuti e le metodologie delle attività determinano la grandezza dei gruppi.
- L'istituzione scolastica elabora nel piano dell'offerta formativa, criteri per il riconoscimento di attività di istituzioni extrascolastiche e per la collaborazione con partner extrascolastici.
- Le attività opzionali di norma vengono svolte dal personale docente.
- Persone esterne possiedono qualificazioni sia in ambito disciplinare che in ambito pedagogico-didattico.
- La partecipazione alle attività è gratuita, eccetto le spese per il trasporto, per ingressi e per materiale di facile consumo.

PARTE B: Linee guida per le discipline e le aree interdisciplinari

Scuola e società

Mutamento e cambiamento caratterizzano la nostra società

Il nostro tempo è caratterizzato da sviluppi rapidi e da cambiamenti profondi in tutti gli ambiti. Segni caratteristici sono tra l'altro la crescente pluralizzazione delle forme di vita con una comprensione dei valori che sta mutando continuamente l'orientamento sempre crescente al consumismo, gli sviluppi incisivi negli ambiti della tecnologia dell'informazione e della comunicazione, la globalizzazione, ma anche i limiti ecologici e sociali della crescita economica che si stanno profilando.

Scuola e programmazione del sistema formativo di fronte alle nuove sfide

I suddetti processi di cambiamento portano nella società a nuove forme di organizzazione della vita, a sfide nella convivenza, a situazioni familiari diverse come pure alla formazione di nuovi profili professionali e campi d'attività. Di queste nuove condizioni di vita devono tener conto la politica educativa e la scuola, che offrono corrispondenti quadri di riferimento per un apprendimento di successo persistente. La scuola di conseguenza sposta il punto focale dall'insegnamento all'apprendimento e dalla competenza di riproduzione alla competenza d'azione. Per le alunne e per gli alunni sono importanti quelle capacità e atteggiamenti fisici, emozionali e cognitivi che li abilitano a reagire in modo appropriato a nuove situazioni. In base alle raccomandazioni del Parlamento e del Consiglio d'Europa le competenze chiave per il processo di apprendimento permanente e per la gestione di una vita di successo sono: competenze personali e sociali, competenze linguistiche, matematiche, scientifico-tecnologiche e digitali.

Nuove conoscenze scientifiche cambiano il concetto dell'apprendimento

I risultati della ricerca sull'apprendimento e della neurobiologia hanno ampliato la nostra comprensione dell'apprendimento e dei processi di apprendimento. L'apprendimento è un processo individuale, attivo e olistico che si basa sulle conoscenze, che sta in relazione con esperienze e che ha come conseguenza un cambiamento persistente nel comportamento e atteggiamento. Chi studia acquisisce sulla base delle esperienze e

percezioni proprie, in situazioni concrete, nel dialogo con altri e in un clima di fiducia e di apprezzamento nuove cognizioni e perciò amplia la propria competenza d'azione. Non vi è più in primo piano l'accumulazione e memorizzazione di conoscenze interrogabili, ma la capacità di selezionare in modo finalizzato informazioni e trasformarle in un agire significativo e rilevante per la pratica e di essere in grado di affrontare incertezza e cambiamento.

Obiettivi formativi generali e orientamento pedagogico del primo ciclo

Il primo ciclo comprende la scuola primaria e la scuola secondaria di primo grado e contribuisce per mezzo di specifiche misure pedagogiche, didattiche e organizzative alla realizzazione della continuità del processo formativo dalla scuola materna fino al secondo ciclo. Prosegue l'itinerario formativo intrapreso dalla famiglia e dalla scuola d'infanzia, promuove lo sviluppo della personalità delle alunne e degli alunni e pone l'accento su punti di forza e differenze individuali. Ritiene la varietà un valore.

Vivere e apprendere in una società multiculturale

Il primo ciclo garantisce a tutti i bambini e adolescenti quelle condizioni culturali, interpersonali, didattiche e organizzative che permettono un pieno sviluppo della propria persona indipendentemente da sesso, provenienza culturale, lingua, religione, concezioni politiche, condizioni personali e sociali. La scuola costruisce per mezzo di un insegnamento che si basa sul concetto fondamentale dell'inclusione, l'atteggiamento di comprensione delle differenze delle persone e culture come arricchimento e l'incontro con la diversità con rispetto e apertura. Le scuole si impegnano attivamente a costruire un dialogo continuo con le famiglie per lo scambio reciproco e per una collaborazione costruttiva.

Promuovere l'acquisizione di competenze

Il primo ciclo rende possibile agli apprendenti di valutare le proprie capacità e inclinazioni, di sperimentare il significato dell'impegno personale e il contributo del gruppo, di trovare la propria identità e il proprio ruolo nella realtà sociale e culturale e di ampliare la competenza di decisione e di orientamento. In ciò sono di fondamentale importanza lo sviluppo della creatività, la flessibilità, il pensiero coerente, la capacità di gestire informazioni e saperi, la competenza di progettazione, la competenza di comunicazione e cooperazione e la competenza di risolvere problemi. Questo processo formativo permanente e complessivo richiede autoriflessione, una documentazione del processo di apprendimento e una consulenza continua.

La scuola primaria promuove per mezzo di un approccio olistico e un insegnamento interdisciplinare l'acquisizione delle tecniche culturali e il perfezionamento delle diverse forme espressive. Essa crea le condizioni generali per il confronto con diversi ambiti disciplinari per ampliare le competenze fondamentali e per aprirsi al mondo.

La scuola secondaria di primo grado persegue per mezzo di un insegnamento disciplinare e interdisciplinare l'ampliamento e l'approfondimento delle conoscenze, abilità, capacità e atteggiamenti il confronto autonomo con se stessi, con gli altri e con il mondo. Favorisce l'assunzione di responsabilità e la partecipazione attiva alla vita sociale. Con ciò si rafforza la competenza delle alunne e degli alunni a orientarsi responsabilmente nella gestione del proprio piano di vita. Essa organizza in sintonia con le scuole secondarie di secondo grado

come pure con gli uffici competenti della Provincia e in collaborazione con associazioni economiche misure per l'orientamento al successivo percorso formativo.

Costruire competenze tramite abilità, capacità e conoscenze

Secondo la raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 7 settembre 2006 la capacità accertata di sfruttare conoscenze, abilità nonché capacità personali, sociali e/o metodologiche in situazioni di lavoro o di studio e per lo sviluppo professionale e/o personale viene definita competenza.

Le competenze si costruiscono sullo sfondo dell'interazione continua tra individuo, ambiente e società. Esse rendono possibile l'agire complesso che include la totalità della persona. In ciò vengono collegati tra loro abilità, capacità, conoscenze, sentimenti propri, valori, esperienze, atteggiamenti, motivazioni e obiettivi e perseguita l'assunzione di responsabilità e autonomia.

L'obiettivo formativo della scuola può ritenersi raggiunto, quando abilità e capacità (il saper fare) e le conoscenze disciplinari e interdisciplinari (il sapere) si sono trasformate in competenze personali (l'essere) delle alunne e degli alunni.

Dalle indicazioni provinciali tramite la progettazione curricolare all'individualizzazione e personalizzazione dell'apprendimento

Individualizzazione e personalizzazione dell'apprendimento

Al centro di tutte le attività di formazione stanno le bambine, i bambini e le/gli adolescenti nella loro singolarità e nelle loro relazioni con altri e con il mondo circostante. Vi hanno un ruolo importante l'individualizzazione e la personalizzazione dei processi di apprendimento.

L'individualizzazione tramite la varietà dei metodi ed ambienti di apprendimento stimolanti tiene conto di diversi percorsi di apprendimento, di diversi ritmi di apprendimento, di diverse strategie e tecniche di apprendimento delle alunne e degli alunni e ha quale obiettivo il raggiungimento delle competenze prestabilite dalle indicazioni provinciali.

La personalizzazione partendo dalle capacità, dalle inclinazioni, dagli interessi e dalle conoscenze di ogni singola alunna e di ogni singolo alunno persegue l'acquisizione di competenze personalizzate tramite una differenziazione dei contenuti. Le alunne e gli alunni vengono accettati nella loro unicità e vengono sostenuti in modo ottimale nell'acquisizione delle competenze previste. Ciò non avviene tramite separazione, ma tramite la possibilità di scelte personali e la differenziazione nell'ambito dell'attività didattica comune.

L'interazione tra individualizzazione e personalizzazione rende possibile il successo formativo della singola alunna, del singolo alunno e offre opportunità di formazione eque per tutti. Per la loro concreta realizzazione sono necessari misure e strumenti appropriati.

Consulenza per l'apprendimento

La consulenza per l'apprendimento è di fondamentale importanza sia per le alunne e gli alunni sia per i docenti. Essa conduce a una riflessione comune sul livello di prestazione e

di sviluppo e permette al tempo stesso un accordo sugli ulteriori passi nell'apprendimento. Nel dialogo tra insegnante e discente e in stretta collaborazione con i genitori o di chi ne fa le veci tutti i partecipanti acquisiscono una visione approfondita delle capacità e delle possibilità di sviluppo degli adolescenti.

Documentazione e riflessione dello sviluppo dell'apprendimento

Una documentazione e riflessione continua dello sviluppo dell'apprendimento aiutano l'alunna e l'alunno a riconoscere i propri progressi di apprendimento, ad assumere responsabilità personale per il proprio apprendimento, a rendere visibili competenze raggiunte e percorsi di apprendimento e sviluppo significativi. L'autostima e l'autovalutazione delle alunne e degli alunni vengono completate dalla verifica e dalla valutazione esterna.

In ogni scuola autonoma il collegio dei docenti stabilisce criteri e misure per la concreta realizzazione della consulenza e della documentazione dello sviluppo dell'apprendimento delle alunne e degli alunni.

Possibilità di scelta

La scuola autonoma nel senso dell'apprendimento autonomo e autoresponsabile offre un'offerta formativa differenziata e flessibile che prevede possibilità di scelta per le alunne e per gli alunni. Queste garantiscono il diritto individuale di formazione e di eque opportunità d'istruzione.

La progettazione curricolare della scuola

Le indicazioni provinciali costituiscono il quadro di riferimento vincolante per la realizzazione del curricolo della scuola nelle singole discipline e nelle aree interdisciplinari. Ogni scuola progetta sulla base dei traguardi di sviluppo delle competenze prestabilite e delle abilità, capacità, atteggiamenti e conoscenze indicate, le sue attività e offerte didattiche e provvede alla loro connessione interdisciplinare. Completano il curricolo di base ulteriori offerte che delineano così il profilo formativo della scuola. In ciò le scuole tengono conto delle esigenze di sviluppo delle alunne e degli alunni, delle aspettative delle famiglie e della società e delle risorse proprie e di quelle disponibili nell'ambiente. Il curricolo della scuola costituisce il nucleo del piano dell'offerta formativa, per il quale l'intera comunità scolastica si assume la responsabilità. Ogni scuola valuta a intervalli regolari l'efficacia e la sostenibilità della sua offerta formativa.

Principi didattici sottesi all'insegnamento e all'apprendimento

Gli obiettivi formativi della scuola si possono raggiungere se si applicano specifici principi didattici e si attuano opportuni procedimenti.

L'attività didattica si connette alle biografie di apprendimento e alle esperienze delle alunne e degli alunni e offre loro, mediante misure di differenziazione, la possibilità di apprendere per vie individuali.

Le competenze non si possono insegnare, esse vengono apprese attraverso l'azione autonoma e autoresponsabile. L'attività didattica serve a mettere le alunne e gli alunni in

grado di agire nella vita quotidiana. Ciò si raggiunge attraverso un'attività didattica orientata all'azione.

L'apprendimento orientato all'azione, alla scoperta e alla ricerca richiede la predisposizione di situazioni di apprendimento concrete e simulate, di contesti di apprendimento orientati ai problemi e di luoghi di apprendimento molteplici.

Le azioni nell'attività didattica si propongono lo sviluppo di competenze di consapevolezza e di apprendimento. Le alunne e gli alunni sviluppano la capacità di assumersi autonomamente la responsabilità del processo di apprendimento, di creare attraverso l'autoriflessione proprie strategie di comunicazione e di apprendimento e di continuare a svilupparle.

Articolazione, principi e indicazioni

Le indicazioni provinciali sono articolate nelle seguenti aree:

1. Aree d'apprendimento interdisciplinari
2. Area linguistico – artistico - espressiva
3. Area storica – geografica – sociale - religiosa
4. Area matematica – scientifica – tecnologica

I traguardi di sviluppo delle competenze indicate nelle aree d'apprendimento interdisciplinari e nelle singole discipline delle tre aree così come le abilità, capacità, conoscenze e gli atteggiamenti indicati costituiscono la base vincolante per la progettazione curricolare. Essi definiscono i traguardi di sviluppo delle competenze che tutte le alunne e gli alunni devono raggiungere nella quota obbligatoria di base sul corrispondente livello delle prestazioni.

Le indicazioni sui traguardi di sviluppo delle competenze, abilità, capacità, conoscenze e atteggiamenti non contengono volutamente nessuna indicazione metodologica e nessuna proposta attuativa, nessun esempio per non limitare l'autonomia didattica ed organizzativa di ogni scuola e la libertà dell'insegnamento.

Per organizzare le indicazioni in modo leggibile e per evitare ripetizioni, si è rinunciato a elencare più volte abilità, capacità e conoscenze che potrebbero essere associate a più discipline e/o ad aree interdisciplinari. Di ciò si deve tener conto nella pianificazione didattica. Il presente documento deve essere considerato nella sua globalità.

1. Le aree di apprendimento interdisciplinari

I mutamenti sociali ed economici comportano in misura crescente impegni formativi che chiaramente non possono essere associati ad un ambito disciplinare o ad un sottoambito.

Nelle indicazioni provinciali è perciò prevista un'area interdisciplinare. Quest'area è di grande rilevanza, in quanto rappresenta la complessità della nostra realtà in modo più

realistico di quanto possano farlo le discipline o i sottoambiti. Si orienta ai principi dell'apprendimento globale ed esemplare, consente connessioni e contatti interdisciplinari proficui e rinforza la sensibilità per le sfide del nostro tempo. Stabilisce un collegamento naturale con la vita dei giovani e favorisce il loro interesse a confrontarsi con le importanti problematiche esistenziali e con il pensiero logico.

Per le alunne e per gli alunni sono importanti quelle capacità e quei comportamenti fisici, emozionali e cognitivi che consentono loro di reagire in modo adeguato a nuove situazioni. Competenze chiave quali la creatività, la flessibilità, il pensiero coerente, l'apprendimento, l'iniziativa personale, la pianificazione, la comunicazione e la cooperazione, la gestione dei problemi, il rapporto con l'informazione e il sapere sono le basi per la gestione di una vita di successo. Adeguati atteggiamenti, abilità, capacità, e conoscenze possono essere costruiti e ampliati nell'apprendimento interdisciplinare tramite il collegamento di argomenti e la considerazione dei diversi aspetti e punti di vista disciplinari.

Le aree d'apprendimento interdisciplinare comprendono »la convivenza civile« con i cinque sottoambiti - formazione emozionale, formazione politica, promozione alla salute, formazione ambientale, formazione alla mobilità ed educazione stradale - oltre all'ambito delle tecnologie della comunicazione e dell'informazione.

Convivenza civile

Alunne ed alunni acquisiscono conoscenze e competenze che li abilitano a riflettere su domande esistenziali, a cercare risposte personali e a realizzare il proprio progetto di vita. Imparando e lavorando in progetti e in aree interdisciplinari si confrontano con l'uomo quale parte della società e dell'ambiente. In ciò riconoscono dipendenze reciproche, possibilità d'azione e d'influsso. Nel confronto con l'ambiente sociale e con i gruppi sociali le alunne e gli alunni costruiscono un sistema personale di valori. Partendo dalla loro identità culturale fanno conoscenza con altri valori e culture aprendosi a loro. Alunne ed alunni acquisiscono autonomia attraverso l'apprendimento personale, rafforzano l'autostima, risvegliano la loro curiosità e sviluppano un atteggiamento di vita positivo.

I docenti realizzano attività di formazione e d'insegnamento con il fine di offrire alle alunne e agli alunni molteplici opportunità per raggiungere gli obiettivi d'apprendimento e per sviluppare delle competenze personali.

Formazione emotiva

Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunna, l'alunno sa

- riconoscere i propri bisogni, i punti di forza e le preferenze ed esprimerli attraverso forme di comunicazione adeguate
- avvicinarsi con fiducia al nuovo, scegliere tra varie possibilità, prendere decisioni ed esserne convinti
- parlare di conflitti e cercare di negoziarli assieme ad altri
- curare rapporti con bambini, giovani e adulti e discernere modalità di relazione

Classi 1a a 5a	
Capacità ed atteggiamenti	Conoscenze
Osservare, valutare e denominare i propri bisogni, punti di forza, preferenze	Capacità, predisposizioni, punti di forza e bisogni personali
Riconoscere, manifestare e gestire i propri sentimenti	Forme appropriate verbali e non verbali
Affermarsi, riconoscere i propri limiti e fidarsi del nuovo	Modalità di comunicazione
Curare i rapporti con coetanei e adulti	Modelli relazionali
Riconoscere il proprio ruolo nella classe e nei gruppi	Differenze di comportamento e di ruolo nei gruppi e tra i diversi generi
Parlare di conflitti e trovare compromessi	Modalità per il superamento di conflitti

Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunna, l'alunno sa

- riconoscere i propri bisogni, i punti di forza, le inclinazioni e capacità ed esprimerli attraverso forme di comunicazione adeguate; riflettere su comportamenti etici
- avvicinarsi con fiducia al nuovo, farsi un'opinione e scegliere tra varie possibilità, motivare la decisione ed esserne convinti
- relazionarsi con altri in modo consapevole, analizzare conflitti applicare forme per il superamento degli stessi

Classi 1a a 3a	
Capacità ed atteggiamenti	Conoscenze
Osservare, riconoscere e denominare sentimenti, punti di forza e predilezioni	Profilo personale dei punti di forza e dei punti di debolezza
Servirsi consapevolmente della libertà, prendere decisioni e fissare mete	Vantaggi e rischi di azioni e scelte
Rapportarsi attivamente con coetanei e adulti	Strategie della comunicazione e della cooperazione

Orientarsi nella varietà dei valori e delle regole	Ideologie, regole e valori
Percepire e riflettere sul proprio ruolo in gruppi diversi ed agire consapevolmente	Differenze di comportamento e di ruolo nei gruppi e tra i generi
Analizzare conflitti e utilizzare forme costruttive di superamento	Modalità per il superamento di conflitti
Gestire fasi critiche dello sviluppo e ricorrere ad aiuto in situazioni difficili	Fattori di difficoltà, possibilità di sgravio e di superamento
Riflettere su esperienze di vita, su atteggiamenti di altre persone e metterli in relazione con le proprie esperienze	Esempi dal mondo della musica, dello sport, della religione, della politica o della letteratura
Parlare di sentimenti e sessualità ed elaborare comportamenti etici	Ruoli e comportamenti etici di genere
Orientarsi in riferimento alla propria carriera professionale	Percorsi professionali e formativi

Educazione alla cittadinanza

Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunna, l'alunno sa

- rispettare regole, riflettere sul loro senso e scopo, comunicare opinioni in forma appropriata e motivarle adeguatamente
- mostrare un comportamento solidale
- descrivere l'importanza di servizi pubblici e di istituzioni pubbliche

Classi 1a a 5a	
Capacità ed atteggiamenti	Conoscenze
Indagare e valutare senso e scopo di regole e norme in diversi ambiti nel proprio ambiente	Regole nella scuola, nella famiglia e nel tempo libero
Confrontarsi con altre opinioni ed esprimere il proprio punto di vista in forma corretta e motivata	Regole di conversazione
Rispettare gli altri ed aiutarli	Forme di stima
Riconoscersi come membro di una comunità e comportarsi conformemente	Forme di comunità

Assumere compiti e responsabilità nella classe e nella comunità scolastica	Diritti, doveri
Partecipare ad attività ed iniziative di solidarietà	Forme di solidarietà
Rivendicare i diritti del bambino e osservare i doveri	Dichiarazione dei diritti del bambino, statuto dello studente
Servirsi razionalmente delle offerte dei servizi pubblici	Servizi pubblici
Descrivere organi e compiti dell'amministrazione locale	Il comune
Occuparsi delle caratteristiche più importanti della democrazia e metterle in relazione con il proprio ambiente di vita	Principi fondamentali della democrazia e della costituzione

Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunna, l'alunno sa

- rispettare regole, riflettere sul loro senso e scopo, percepire diritti e doveri quale membro della comunità, comunicare opinioni in forma appropriata e motivarle adeguatamente
- descrivere disuguaglianze ed ingiustizie sociali
- illustrare il significato della democrazia ed agire secondo principi democratici
- descrivere istituzioni politiche e servizi pubblici e servirsi delle loro prestazioni
- descrivere caratteristiche della provincia Autonoma di Bolzano

Classi 1a a 3a	
Capacità ed atteggiamenti	Conoscenze
Realizzare attivamente regole ed accordi ed assumere responsabilità quale membro di una comunità	Regole e norme
Percepire disuguaglianze ed ingiustizie sociali e mostrare possibili soluzioni	Sfide sociali, forme di solidarietà
Paragonare e rispettare culture e valori diversi	Modi di vivere e valori in culture diverse
Comprendere il valore della diversità come ricchezza	Principi dell'inclusione

Confrontarsi in modo critico nei confronti dei media	Vantaggi e svantaggi dei mass-media
Seguire con attenzione gli avvenimenti attuali e valutarli criticamente	Eventi politici provinciali, nazionali e mondiali
Descrivere sistemi politici	Forme di governo
Confrontarsi con le caratteristiche della democrazia ed agire in modo democratico	Principi della democrazia
Analizzare l'ordinamento della Repubblica e la funzione delle diverse istituzioni	La Repubblica Italiana e il suo ordinamento, la costituzione e i suoi principi
Riferire sullo statuto di autonomia della Provincia Autonoma di Bolzano	Principi dello statuto di autonomia, Le peculiarità culturali dei tre gruppi linguistici
Individuare e servirsi delle offerte dei servizi pubblici	Enti autonomi e servizi pubblici
Capire i progressi dell'Unione Europea e descrivere gli organi dell'UE	Compiti e principi della UE
Esporre le cause e le conseguenze di migrazione e globalizzazione	Globalizzazione, migrazione
Denominare compiti e significato delle diverse organizzazioni internazionali	Dichiarazione internazionale dei diritti dell'uomo, organizzazioni internazionali

Promozione alla salute

Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunna, l'alunno sa

- valutare fattori di protezione e di rischio per la propria salute e comportarsi in modo preventivo
- impegnarsi attivamente per il proprio benessere e curare il proprio corpo
- descrivere la relazione tra nutrizione equilibrata, salute, crescita ed attività fisica e curare consapevolmente le proprie abitudini alimentari

Classi 1a a 5a	
Promozione alla salute	
Capacità ed atteggiamenti	Conoscenze
Descrivere fattori di protezione e di rischio per la	Fattori fisici, psichici, sociali e ambientali

salute ed evitare gli aggravii	
Riflettere e parlare sull'importanza della salute per la propria personalità e per l'organizzazione della vita	
Parlare della propria identità e del ruolo di genere	Sesso e ruoli di genere
Descrivere il proprio comportamento e valutarlo dal punto di vista della salute	Influenze di comportamenti, consumi, condizionamenti dei gruppi e dei media
Osservare e riconoscere il proprio corpo e le sue reazioni	Modalità di percezione
Descrivere stati fisici e identificare possibili cause	Stati fisici e psichici
Adottare provvedimenti curativi ed igienici	Cura e igiene del corpo
Impegnarsi per una salubre organizzazione della propria vita	Condizioni ambientali salutari e dannose
Valutare pericoli e mettere in atto modalità di prevenzione in diverse circostanze	Situazioni di pericolo, prevenzione
Comportarsi in modo responsabile in situazioni di pericolo e di emergenza	Comportamento in situazioni di pericolo e di emergenza e semplici modalità di intervento
Sana alimentazione	
Capacità ed atteggiamenti	Conoscenze
Descrivere il rapporto tra nutrizione equilibrata, salute, crescita ed attività fisica	Effetti dell'alimentazione sulla salute
Discernere tipi di alimenti ed associarli alla piramide alimentare	Il fabbisogno del corpo di sostanze energetiche e nutritive
Illustrare la differenza tra alimenti trattati e alimenti naturali	Effetti degli alimenti sulla salute
Illustrare diversi comportamenti alimentari ed i loro effetti	Comportamenti alimentari e nutrizione equilibrata
Illustrare metodi di conservazione, modi di preparazione dei cibi e i conseguenti effetti nutritivi	Modi di conservazione e di preparazione degli alimenti

Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunna, l'alunno sa

- descrivere i vari fattori d'influenza sul proprio benessere e sulla salute e utilizzarli per l'equilibrio e lo sviluppo personale
- confrontarsi con la propria identità sessuale e saper gestire i cambiamenti legati allo sviluppo
- riflettere sul proprio comportamento salutare e alimentare e riconoscere le possibilità di un'ulteriore evoluzione

Classi 1a a 3a	
Promozione alla salute	
Capacità ed atteggiamenti	Conoscenze
Riflettere e parlare dell'importanza della salute sulla propria personalità e attivare comportamenti coerenti	Fattori che incidono sulla salute e i loro effetti
Confrontarsi con lo sviluppo della propria personalità e della propria identità sessuale e sapersi adattare ai conseguenti mutamenti fisici e psichici	Processi fisici e psichici nella pubertà
Impegnarsi per l'organizzazione salutare della propria vita e del proprio ambiente	Effetti positivi e negativi nella vita e nell'ambiente
Riflettere sulla correlazione tra piacere, consumo e assuefazione, sul proprio comportamento e modificarlo eventualmente	Generi voluttuari e sostanze che danno assuefazione, consumismo e tipologie di dipendenza, azioni alternative
Riflettere e parlare della cura e del culto del corpo	Cura del corpo, culto del corpo, ideali di bellezza
Applicare le conoscenze sul pronto soccorso ed eseguire simulazioni	Elementi fondamentali del pronto soccorso
Alimentazione sana	
Capacità ed atteggiamenti	Conoscenze
Illustrare il rapporto tra nutrizione salutare ed equilibrata e rendimento fisico ed intellettuale	Rapporto tra nutrizione e salute
Spiegare il fabbisogno del corpo di sostanze	Sostanze nutritive, fabbisogno di nutrimento

nutritive nelle diverse fasi e situazioni della vita	
Tener conto della qualità degli alimenti ed attenersi alle regole fondamentali per una sana alimentazione	Composizione e qualità di alcuni alimenti, Criteri di massima per una nutrizione salutare
Illustrare e descrivere la discrepanza tra necessità dietetiche e tendenze nella nutrizione	Origine di necessità dietetiche
Illustrare cambiamenti e differenze nelle abitudini alimentari	Alimentazione in una realtà globalizzata e socialmente mutevole
Descrivere processi per la produzione di generi alimentari	Processi produttivi

Formazione ambientale

Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunna, l'alunno sa

- spiegare l'influenza dell'uomo sull'ambiente
- riflettere sulla responsabilità dell'uomo nella gestione della natura e delle sue risorse, parlare di questo e comportarsi in modo coerente

Classi 1a a 5a	
Capacità ed atteggiamenti	Conoscenze
Individuare spazi vitali dell'ambiente circostante e spiegare la loro importanza	Ecosistemi e loro caratteristiche
Riflettere e discutere sulla responsabilità dell'uomo riguardo ai cambiamenti dell'ambiente	Forme di sfruttamento ed interventi nella natura
Presentare l'utilizzo delle risorse e i cicli ecologici	Riduzione dei rifiuti, riciclaggio di materiali
Valorizzare l'ambiente e la natura	Regole per la tutela dell'ambiente e della natura
Parlare di iniziative per la tutela dell'ambiente e dedurre conclusioni per il proprio comportamento	Attività ed iniziative di servizi pubblici e privati

Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunna, l'alunno sa

- riflettere e descrivere gli effetti degli interventi dell'uomo sull'equilibrio ecologico
- indicare sviluppi globali e responsabilità dell'uomo nello sfruttamento delle risorse, riflettere su ciò e individuare comportamenti coerenti
- fare ricerche su attività ed iniziative di diverse istituzioni che si occupano della tutela dell'ambiente e parlare della sostenibilità della tutela dell'ambiente

Classi 1a a 3a	
Capacità ed atteggiamenti	Conoscenze
Esplorare e descrivere le caratteristiche di ecosistemi e paesaggi antropizzati	Equilibrio ecologico nei biotopi, paesaggi naturali ed antropizzati
Mostrare e valutare fattori inquinanti e non inquinanti e il loro impatto sull'equilibrio ecologico	Provvedimenti per la tutela dell'ambiente, istituzioni
Raccogliere informazioni e riferire su azioni e mezzi tecnologici per il miglioramento della situazione ambientale	Iniziative e tecnologie ambientali
Verificare le abitudini di vita dell'uomo secondo i principi della sostenibilità e dedurre conseguenze per il proprio agire	Risorse ambientali
Collegare il pensiero globale con l'intervento locale	Problemi ambientali globali e interventi locali

Formazione alla mobilità ed educazione stradale

Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunno, l'alunna sa

- attenersi alle regole stradali, in qualità di pedone e di ciclista, valutare pericoli e avere riguardo per altri utenti del traffico
- avere riguardo per altri utenti sui mezzi di trasporto pubblici e comportarsi conforme alla legge

Classi 1a a 5a

Capacità ed atteggiamenti	Conoscenze
Interpretare segnali stradali per pedoni e ciclisti e attenersi alle regole	Segnali stradali e semafori
Rispettare le norme di circolazione stradale e denominare le conseguenze di comportamento non conforme alle norme di circolazione	Norme e regole, diritti e doveri del pedone e del ciclista
Individuare situazioni di traffico per pedoni e ciclisti nonché descrivere e osservare corrispondenti comportamenti	Tipi di strada e di sentieri, situazioni di pericolo ed abbigliamento idoneo al traffico
Comportarsi con riguardo e conforme alla legge nei veicoli in generale e sui mezzi di trasporto pubblici	Modi di comportamento conformi alla legge

Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunna, l'alunno sa

- individuare comportamenti responsabili e rispettosi della legge ed attenersi alle regole
- valutare pericoli e conoscere provvedimenti di pronto soccorso
- descrivere l'impatto della mobilità sull'ambiente

Classi 1a a 3a	
Capacità e atteggiamenti	Conoscenze
Riconoscere i valori della segnaletica stradale, descrivere e osservare norme di circolazione stradale	Codice della strada
Usare la bicicletta o il ciclomotore nel traffico stradale conforme alle situazioni e alle norme, anticipare ed evitare pericoli	Principi fondamentali e direttive della sicurezza stradale
Riflettere e discutere sull'importanza delle possibilità tecniche-meccaniche e sulle conseguenze derivanti	Caratteristiche tecniche meccaniche, mitizzazione del mezzo meccanico
Comportarsi quale utente del traffico con riguardo e responsabilità, rispettando la legge	Comportamenti sociali e conformi alla legge
Individuare l'influsso dell'igiene alimentare, dei farmaci, della stanchezza, delle droghe e dell'alcol sui riflessi e sulla percezione	Effetti di cambiamenti fisiologici e psichici

Individuare comportamenti appropriati in situazioni e tecniche fondamentali di pronto soccorso	Comportamenti in caso di incidenti e provvedimenti di pronto soccorso
Mostrare l'interazione tra mobilità ed equilibrio ecologico e riflettere sull'uso dei mezzi di trasporto	Tecnologie di trasporto

Tecnologia della comunicazione e dell'informazione

Per inserirsi a pieno titolo in un mondo dominato dalle tecnologie e per possedere a tale proposito le premesse per un apprendimento lungo tutto l'arco della vita, per tutte le alunne e tutti gli alunni è indispensabile acquisire le capacità di base per utilizzare le tecnologie digitali e per impiegarle in modo ragionato e responsabile. L'obiettivo è di sostenere le alunne e gli alunni nel loro ruolo di futuri utenti critici e creativi dei media e capaci di comunicare e cooperare mediante tali mezzi. L'utilizzo degli strumenti digitali per l'elaborazione e per l'accesso ai dati nei diversi momenti formativi dovrà diventare quotidiano e naturale, soprattutto nell'utilizzo di informazioni e del sapere per sostenere il proprio apprendimento e favorire la creatività. Queste abilità e capacità specifiche diventano quindi parti integranti dell'intero curriculum. Le competenze tecniche, culturali, sociali e riflessive ne costituiscono i punti focali. Le alunne e gli alunni parlano delle loro esperienze nell'uso di specifici strumenti informatici e di comunicazione nelle attività didattiche, valutandone gli immediati riscontri nel proprio ambito d'esperienze. Il confronto costante con le conseguenze dell'uso di strumenti informatici e di comunicazione consentirà una conoscenza ragionata delle nuove tecnologie. Le alunne e gli alunni avvieranno quindi livelli graduali di comprensione e di approfondimento relativi alle modalità e alle logiche dei molteplici strumenti tecnologici di comunicazione e di informazione. Alunne ed alunni utilizzano diversi media per collaborare con altri, per scambiarsi informazioni ed idee e per comunicare in diverse situazioni.

I docenti realizzano attività di formazione e d'insegnamento con il fine di offrire alle alunne e agli alunni molteplici opportunità per raggiungere gli obiettivi d'apprendimento e per sviluppare delle competenze personali.

Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunna, l'alunno sa

- utilizzare strumenti digitali in modo autonomo in diverse discipline e per il proprio apprendimento
- acquisire informazioni, valutarle per mezzo di alcuni criteri, selezionarle e rielaborarle e presentarle con l'aiuto dei strumenti digitali
- utilizzare i media digitali in modo critico e responsabile
- valutare le ripercussioni dei media digitali sul proprio ambiente

Abilità e capacità	Conoscenze
Creazione	
Usare il computer ed altri media in modo creativo e costruttivo	Possibilità di configurazione con il computer e con altri media
Usare programmi per la creazione creativa e costruttiva	Creazione di testi ed immagini
Usare media digitali e programmi in varie situazioni quali strumenti didattici e di lavoro	
Informazione	
Cercare, trovare e selezionare informazioni	Fonti d'informazione multimediali
Orientarsi su una pagina web	Pagine Internet adeguate ai bambini
Comunicazione	
Usare strumenti di comunicazione digitali	Strumenti di comunicazione e forme di comunicazione
Riflettere e parlare dell'uso dei media nell'ambito della scuola e del tempo libero	Media nel proprio ambito d'esperienze

Classi 4a e 5a	
Abilità e capacità	Conoscenze
Creazione	
Usare i media digitali in modo creativo e costruttivo ed impiegarli quali strumenti didattici e di lavoro	Possibilità di elaborazione e di applicazione con diversi programmi
Modificare immagini e il loro messaggio per mezzo di programmi	
Connettere in modo ipermediale materiali raccolti e redatti autonomamente	
Informazione	
Cercare e selezionare informazioni in programmi multimediali e in Internet	Strategie per la ricerca di informazione
Rielaborare informazioni e rappresentarle in modo	Possibilità di elaborazione multimediale

multimediale	
Tenere conto dei diritti d'autore e apprezzare i prodotti di altri	Diritti d'autore
Comunicazione	
Usare gli strumenti di comunicazione on line conformemente alla situazione	Strumenti di comunicazione on line
Applicare le specifiche regole di comunicazione in Internet	Comunicazione in Internet
Riflettere e parlare su Internet	Possibilità e pericoli

Area linguistico-artistico-espressiva

L'ampliamento delle competenze linguistico-comunicative, l'apprendimento di nuove lingue e di linguaggi non verbali si realizzano con il concorso delle diverse discipline. Ogni singola disciplina possiede un'autonomia che si riflette nell'affrontare in modo specifico temi e problemi, nei metodi e nel linguaggio settoriale. Tutte queste discipline sono collegate dall'esigenza di comunicare e trasmettere il patrimonio culturale dell'uomo. Gli esseri umani, infatti, con i linguaggi verbali, artistici e musicali hanno attuato da sempre la loro propensione a narrare le loro storie e a descrivere spazi e situazioni sia reali che virtuali, a elaborare idee e a esprimere sentimenti. Così si è sviluppato nel tempo un comune ricordo collettivo, attraverso il quale è stato elaborato il patrimonio di valori estetici, culturali e sociali e viene trasmesso di generazione in generazione. Allo stesso modo anche il linguaggio del corpo promuove la comunicazione artistica e quotidiana.

Nel delineare un curriculum, la dimensione specifica di ogni disciplina e quella interdisciplinare vanno tenute entrambe presenti.

Attraverso una guidata e consapevole percezione dell'ambiente, le alunne e gli alunni scoprono che una comunicazione efficiente consta di più linguaggi e che questi si completano in modo significativo.

L'insieme di varie lingue offre ottimali opportunità per individuare e riflettere su affinità e divergenze.

Per questo motivo i curricoli presentano una prospettiva interculturale e interdisciplinare e tengono conto della situazione di partenza delle alunne e degli alunni.

Linee guida per l'insegnamento delle lingue

Scuola primaria

Prima classe

L'alfabetizzazione nel primo anno viene svolta tramite il ladino ed il tedesco oppure l'italiano, assicurando l'uso della lingua meno nota per almeno un'ora al giorno. Deve essere assicurata un'alfabetizzazione che corrisponda alle esigenze dell'alunno/a, ciò significa procedere individualmente secondo le conoscenze e competenze dell'alunno/a. Ad esempio: alunni che in famiglia usano quasi esclusivamente il ladino dovrebbero essere avvicinati progressivamente e possibilmente in maniera paritetica all'italiano e al tedesco; alunni che parlano quasi esclusivamente il tedesco, dovrebbero apprendere parimenti in maniera graduale il ladino e l'italiano ecc.

L'obiettivo è una competenza bilanciata e paritetica dell'italiano e del tedesco oltre ad una approfondita conoscenza del ladino.

Dalla seconda alla quinta classe

L'uso paritetico dell'italiano e del tedesco quali lingue d'insegnamento è garantito a partire dalla seconda classe. Il ladino è una materia con due ore settimanali e viene usato, nei casi ritenuti opportuni, quale strumento d'insegnamento nelle situazioni adatte (ad esempio avvenimenti locali, flora e fauna delle Dolomiti, cultura della zona etc.).

A partire dalla quarta classe sono previste due ore settimanali di inglese, dando spazio prevalentemente alla dimensione comunicativa.

Attività di didattica plurilinguistica integrata vengono svolte e documentate regolarmente in tutte le classi. Queste attività mirano a constatare la competenza raggiunta nelle singole lingue e a colmare eventuali deficit linguistici.

Livello linguistico

Si deve perseguire una buona competenza funzionale degli alunni nelle tre lingue della scuola ed una competenza d'ingresso accettabile (beginners) nella lingua inglese.

Scuola secondaria di primo grado

L'impegno nel settore grammaticale viene intensificato in tutte le lingue della scuola, senza tralasciare la dimensione culturale e comunicativa propria alle lingue.

Viene prestata particolare attenzione all'uso linguistico corretto anche nelle cosiddette materie non-linguistiche, garantendo comunque la ripartizione paritetica delle lingue d'insegnamento.

Deve essere intensificato l'impegno per il lavoro orale e scritto, garantendo una revisione regolare dei lavori dei alunni ed analizzandoli e discutendone in classe.

Livello linguistico

Un uso corretto e competente delle tre lingue scolastiche, come pure una competenza media (intermediate) nell'inglese sono da considerarsi traguardi irrinunciabili per gli alunni.

Indicazioni comuni a tutti i livelli

Premesse pedagogiche

La lingua ladina può essere usata quale lingua strumentale e veicolare in tutte le materia, a seconda del bisogno e dell'opportunità pedagogica. È consigliabile ogniqualvolta i contenuti trattino tematiche riguardanti l'esperienza diretta degli alunni e delle alunne (p.e. l'ambiente dolomitico, la cultura e la realtà delle località ladine, ecc.)

Nelle lingue italiana e tedesca vengono usate esclusivamente le forme linguistiche ufficiali, prestando particolare attenzione ad una pronuncia autentica e corretta.

Una formazione intensiva del personale insegnante nella didattica plurilingue viene fornita dall' IPL e dalla LUB unitamente agli strumenti didattici correlati.

È previsto lo svolgimento regolare di attività plurilingui e interdisciplinari, specialmente nelle materie linguistiche.

Sono previste rilevazioni regolari del servizio per la valutazione del sistema d'istruzione circa la competenza plurilingue degli alunni, anche per delineare la situazione linguistica e lo stato dell'insegnamento delle lingue.

Gli standard di competenza per le lingue scolastiche alla fine della scuola primaria e secondaria vengono fissati e valutati dall'Intendenza Scolastica Ladina.

Condizioni strutturali

La scuola si presenta pubblicamente (corrispondenza, comunicazioni, pubblicazioni, indicazioni scritte, manifestazioni etc.) quale istituzione formativa trilingue ladina.

La dotazione di libri e supporti mediatici deve rispecchiare l'ordinamento plurilingue e paritetico della scuola; gli insegnanti si impegnano affinché gli alunni fruiscano di tali libri e supporti in tutte le lingue della scuola anche al di fuori di essa.

Ladino

Il Ladino è la lingua originaria e caratterizzante delle valli ladine. La scuola si impegna a conservare e promuovere questo bene culturale e allo stesso tempo a rinforzare le competenze linguistico-culturali riferite al Ladino. Sono da adottarsi in linea di massima le regole delle forme ladine riconosciute della Val Gardena e della Val Badia, ammettendo, secondo la situazione locale, pure varianti locali, a condizione che rientrino in un sistema coerente di una varietà linguistica chiaramente delineata e che venga rispettata la grafia ufficiale. La materia "Ladino" comprende sia ambiti linguistici, sia culturali e si occupa pertanto dell'intera gamma dei contenuti riguardanti la tematica ladina.

Una competenza linguistica approfondita nel ladino è un valore aggiunto e favorisce la coesione sociale e la comunicazione nella comunità locale.

Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunna, l'alunno sa

- ascoltare attentamente, cogliere i significati delle parole, comprendere messaggi essenziali, trarre conclusioni e riprodurre quanto ascoltato
- comunicare e motivare opinioni, sentimenti ed intenzioni, esporre contenuti preparati, facendo attenzione al linguaggio non-verbale
- utilizzare la mediateca per il proprio apprendimento e parlare di ciò che si è letto ed ascoltato
- scrivere testi semplici e rielaborarli con supporti di correzione
- conoscere e comprendere la realtà delle valli ladine dolomitiche

Classe 1^a	
Abilità disciplinari	Conoscenze
Ascolto	
Sentire e riprodurre i suoni in modo differenziato	Struttura fonologica della lingua
Ascoltare attentamente in diverse situazioni comunicative	Modelli di diverse azioni linguistiche
Comprendere espressioni riferite alle proprie esperienze di vita	Comunicazioni e dialoghi
Parlato	
Sperimentare le potenzialità espressive della voce ed articolare in modo chiaro	Esporre con espressività
Dialoghi semplici della realtà quotidiana (salutare, presentarsi, scambiare desideri e necessità, dar seguito ad indicazioni)	Dialoghi – tipo
Rime, canzoni, giochi di ruolo	Diverse forme linguistiche espressive
Parlare con riferimento alla situazione ed al recipiente	Regole della comunicazione in contesti comunicativi diversi
Apprendere nuove parole e concetti della vita quotidiana	Lessico
Lettura/approccio ai testi	

Interpretare immagini e simboli e trarne informazioni	Significato di segni e pittogrammi
Leggere e comprendere parole di uso quotidiano	Tecniche di lettura
Interpretare testi illustrati	Relazioni di significato
Scrittura	
Compiti di scrittura coll'ausilio dei quaderni di lavoro	Agire ludicamente con la lingua scritta
Cultura Ladina	
Conoscere il proprio paese	Natura, paesaggio, cultura

Classi 2^a e 3^a	
Abilità disciplinari	Conoscenze
Ascolto	
Ascoltare attivamente in diverse situazioni	Modelli diversi di attività linguistica
Ascoltare attivamente in diverse situazioni	Tecniche d'ascolto
Parlato	
Dialoghi dalla realtà quotidiana (esprimere preferenze, contrarietà e sentimenti; scambiare desideri, pensieri ed aspettative)	Situazioni comunicative quotidiane
Esprimersi riguardo a tematiche conosciute	Parlare in maniera sciolta e corrispondente al contenuto
Rime, canzoni e giochi di ruolo	Forme linguistiche espressive diverse
Fare confronti con altre lingue, svolgere incarichi di lavoro in lingue diverse	Grammatica comparativa, integrazione interlinguistica
Letture/ approccio ai testi	
Leggere e comprendere testi dai quaderni di lavoro e dalle unità didattiche come pure comprendere testi semplici di pubblicazioni ladine	Diverse tipologie di testi
Operare ludicamente e creativamente con testi	Forme espressive creative
Raccogliere esperienze di lettura	Tecniche di lettura

Scrittura	
Distinguere suoni e rappresentarli con lettere	Lettere di scrittura
Scrivere correttamente parole note ed espressioni sulla propria persona, la realtà locale, il paese, la natura, la quotidianità, i giorni della settimana, i mesi e le stagioni	Semplici regole di scrittura
Imparare a conoscere la struttura della lingua	Regole fondamentali di grammatica e confronti con la grammatica di altra lingua
Cultura Ladina	
Imparare a conoscere le valli ladine dolomitiche	Geografia, insediamenti
Varianti linguistiche	Promuovere la comprensione per le altri varianti linguistiche

Classi 4^a e 5^a	
Abilità disciplinari	Conoscenze
Ascolto	
Distinguere e comprendere espressioni comunicative	Opinioni, idee, impressioni e desideri
Ascoltare attivamente in situazioni diverse	Tecniche dell'ascolto attivo
Parlato	
Parlare correttamente in modo adatto alla situazione	Ordini temporali e contenutistici
Preparare, strutturare e presentare testi narrativi e descrittivi	Tecniche di presentazione
Rime e canzoni	Forme espressive linguistiche diverse
Rappresentare figure e ruoli	Opinioni, sentimenti, intenzioni
Riconoscere ed evitare interferenze linguistiche	Parlare in modo libero da interferenze
Lettura/approccio ai testi	
Comprendere testi di contenuto conosciuto e ricavare informazioni dai testi	Relazioni semantiche
Ricavare parole nuove dal contesto	Arricchimento lessicale

Operare creativamente con testi	Forme di espressione creative
Distinguere alcuni generi letterari	Racconto, fiaba, favola
Utilizzare diverse strategie di lettura	Lettura espositiva, selettiva
Scrittura	
Comporre testi semplici	Tipologie testuali narrative e descrittive
Scrivere parole frequenti in maniera corretta	Strategie di scrittura corrette
Costruire e modificare frasi; confrontare la struttura linguistica con altre lingue	Caratteristiche specifiche della sintassi ladina
Cultura ladina	
Storia e presente dei ladini dolomiti	Economia, amministrazione, tradizione

Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunna, l'alunno sa

- seguire dialoghi su tematiche attuali, comprendere espressioni e concetti frequenti
- capire il contenuto, i punti di vista e le posizioni delle parti in testi ascoltati
- leggere testi in modo selettivo ed espressivo, comprendere il contenuto delle informazioni e il punto di vista dell'autore ed utilizzare la lettura come fonte di arricchimento personale
- comporre diversi testi su una pluralità di tematiche, rispettando le regole linguistiche
- riflettere sull'atteggiamento nella conversazione e sul successo della comunicazione, utilizzare conoscenze grammaticali per la formulazione di testi, fare confronti con altre lingue
- esprimere opinioni, punti di vista e sentimenti in modo differenziato, reagire alle affermazioni degli altri in modo adeguato, motivare e difendere opinioni, parlare liberamente su testi preparati ed utilizzare diverse tecniche di presentazione
- riconoscere ed interpretare la cultura e la realtà ladina

Abilità disciplinari	Conoscenze
Ascolto	
Ascoltare in modo consapevole, cogliere affermazioni centrali, recepire informazioni dettagliate	Comprensione del testo
Riconoscere le intenzioni comunicative, immedesimarsi nell'interlocutore, confrontare opinioni e punti di vista	Caratteristiche della discussione e delle forme di argomentazione
Interpretare quanto ascoltato	Strategie nel prendere appunti e nel fare sintesi
Parlato	
Gestire diverse situazioni comunicative e rapportarsi con rispetto all'interlocutore	Forme di parlato dialogico e di interazione, regole e strategie comunicative
Parlare in modo libero, articolare il discorso in modo chiaro ed adottare un lessico adeguato	Parlato libero, strutturato, senza interferenze
Utilizzare diverse tecniche linguistiche di presentazione	Tecniche di presentazione
Interpretare personaggi e ruoli in sceneggiature libere o pianificate	Rappresentazione scenica
Lettura/approccio ai testi	
Applicare diverse tecniche di lettura	Lettura globale ed espressiva, lettura selettiva
Sperimentare e applicare tecniche mnemonico	Supporti mnemonici
Analizzare elementi testuali, cogliere informazioni da testi e rielaborare	Strategie per la comprensione di testi
Imparare a conoscere la letteratura ladina	Confronto personale con la letteratura
Scrittura	
Raccogliere idee, abbozzare un piano di scrittura, formulare concetti, rielaborare ciò che si è scritto e stilare la versione definitiva	Fasi del processo di scrittura
Rielaborare, proseguire e modificare testi	Elementi espressivi
Esercitare forme di espressione scritta	Testi narrativi, espressivi/creativi, descrittivi, informativi e appellativi
Scrivere testi seguendo le norme	Tegole ortografiche

Leggere testi con consapevolezza grammaticale e Approfondimento morfologico e sintattico scoprire regole grammaticali

Cultura ladina

ladini nell'area alpina ieri ed oggi (Dolomiti, Grigioni, Friuli) Sviluppo storico, letteratura

Classe 3^a

Abilità disciplinari

Conoscenze

Ascolto

Comprendere testi diversi anche di altri idiomi ladini Competenza mediatica e consapevolezza linguistica

Recepire in modo critico diverse forme espressive Notizie dai media

Usufruire di proposte per l'arricchimento culturale Manifestazioni artistiche

Parlato

Partecipare attivamente a discussioni esprimendo punti di vista personali Argomentare e controargomentare

Preparare e tenere relazioni

Presentazioni linguistiche e mediali

Riflettere sul comportamento comunicativo ed analizzare il successo o l'insuccesso della comunicazione Modelli comunicativi

Lettura/approccio ai testi

Prendere posizione sulle affermazioni centrali di un testo e cogliere le relazioni nel loro contesto Comprensione del testo nel contesto

Conoscere la letteratura ladina

Confronto con la propria letteratura e con la propria identità

Scrittura

Raccogliere idee, progettare un piano di scrittura, formulare pensieri, rielaborare e giungere alla presentazione conclusiva del processo di scrittura Scrivere testi di tipo argomentativo, scrivere criticamente su temi specifici, presentare posizioni proprie e altrui, Forme testuali argomentative

Scrivere testi in forma corretta	Strategie di scrittura corrette
Scrivere testi con consapevolezza grammaticale	Approfondimento morfologico e sintattico
Cultura ladina	
Situazione del gruppo linguistico	Diritti, problemi, tutela delle minoranze

Italiano e tedesco

La vita sociale nelle valli ladine è caratterizzata dal plurilinguismo con prevalenza della lingua ladina nella maggior parte delle località; Da sempre la lingua italiana e la lingua tedesca sono di importanza esistenziale, per cui è essenziale raggiungere una ampia competenza linguistica nelle due lingue, non trascurando, ovviamente, il ladino quale lingua materna.

Alla scuola spetta perciò un ruolo centrale nell'avviare nella forma standard le due lingue, curandone le peculiarità e sviluppandole progressivamente. Tramite l'insegnamento paritetico le alunne e gli alunni acquisiscono gran parte delle conoscenze disciplinari tramite la lingua italiana e la lingua tedesca, cosicché le due lingue sono strumento e nel contempo prestazione culturale. La formazione linguistica contribuisce in modo notevole allo sviluppo cognitivo e della personalità. La lingua consente alle alunne e agli alunni di comunicare in modo orale e scritto, di acquisire sapere, di sperimentare aspetti comuni e divergenti, di riflettere su sè stessi e di aprirsi al mondo. Presupposto per ciò è l'acquisizione di un vasto lessico, di mezzi linguistici con cui le parole vengono collegate in frasi e testi, nonché la disponibilità di diversi mezzi di comunicazione non verbale. Per mezzo del dialogo, le alunne e gli alunni trovano le vie per capire sempre meglio se stessi e gli altri nel rispetto e per l'approccio aperto ad altre culture.

Un'importanza particolare assume la biblioteca quale luogo di apprendimento. Le alunne e gli alunni sfruttano una multiforme offerta di mezzi di comunicazione, attraverso la lettura di testi adatti all'età e corrispondenti agli interessi individuali ampliano il proprio orizzonte esperienziale, sviluppano una cultura dell' ascolto nella lingua standard e si esercitano nella ricerca mediante l'uso di opere di consultazione e di altre fonti.

I discenti e i docenti contribuiscono responsabilmente a sviluppare un'atmosfera di apprendimento caratterizzata da stima reciproca e apertura, in cui si vive un atteggiamento linguistico democratico e in cui viene vissuto il piacere dell'espressione linguistica e la creatività dei bambini e dei giovani. Attraverso una riflessione continua sulla lingua le alunne e gli alunni imparano a riconoscere affinità e divergenze nelle quattro lingue di insegnamento, anche mediante una didattica linguistica integrata.

I docenti realizzano attività di formazione e d'insegnamento con il fine di offrire alle alunne e agli alunni molteplici opportunità per raggiungere gli obiettivi d'apprendimento e per sviluppare delle competenze personali.

Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunna, l'alunno sa

- ascoltare attivamente, cogliere i significati delle parole, comprendere messaggi essenziali, trarre conclusioni ed riprodurre quanto ascoltato
- comunicare e motivare opinioni, sentimenti e intenzioni, esporre contenuti preparati facendo attenzione al linguaggio non verbale
- parlare di ciò che si ha letto e ascoltato ed utilizzare la mediateca per il proprio apprendimento
- pianificare testi, scrivere in modo mirato al destinatario, scrivere in modo libero e creativo
- distinguere e utilizzare correttamente strutture grammaticali
- tradurre testi semplici

Classe 1^a	
Abilità disciplinari	Conoscenze
Ascolto	
Sentire in modo differenziato suoni, parole e frasi e riprodurli	Struttura fonologica della lingua
Ascoltare attentamente in diverse situazioni comunicative che	Modelli di diverse azioni linguistiche
Parlato	
Sperimentare le potenzialità espressive della voce e articolare in modo chiaro	Esporre con espressività
Utilizzare la lingua in modo adeguato alla situazione	Diverse situazioni comunicative
Apprendere nuove parole e concetti della vita quotidiana	Parole e concetti
Lettura/approccio ai testi	
Interpretare immagini e simboli e trarne informazioni	Il significato di segni e pittogrammi
Leggere testi semplici e parlarne	Tecniche di lettura, relazioni semantiche
Rappresentare esperienze di lettura con diversi mezzi espressivi	Forme espressive creative

Scrittura	
Distinguere suoni e rappresentarli mediante caratteri grafici	Caratteri grafici semplici e complessi
Scrivere testi brevi e testi modello, rispettare il fine parola e le unità semantiche	Tipi di scrittura, modelli sintattici, prime norme di ortografia

Classi 2^a e 3^a	
Abilità disciplinari	Conoscenze
Ascolto	
Distinguere e comprendere i messaggi della comunicazione	Opinioni, idee, stati d'animo e desideri
Ascoltare attivamente in diverse situazioni	Tecniche di ascolto
Parlato	
Parlare in modo adeguato alla situazione e in modo coerente	Sequenze temporali e di contenuto
Interpretare personaggi e ruoli	Diverse forme di espressione linguistica
Lettura/ approccio ai testi	
Comprendere parole nuove dal contesto e estrapolare informazioni dai testi	Relazioni semantiche
Leggere ad alta voce testi preparati	Elementi espressivi
Manipolare testi in modo creativo e scambiare esperienze di lettura	Forme d'espressione creative
Sperimentare e applicare tecniche di memorizzazione	Sussidi per la memorizzazione
Scrittura	
Scrivere in corsivo in modo leggibile	Scrittura in corsivo
Scrivere, rielaborare e strutturare testi narrativi e informativi	Tipi di testo
Scrivere parole d'uso corrente in modo corretto	Regole d'ortografia, dizionario
Riflessione sulla lingua	

Formare e modificare parole e frasi	Modelli di parole e frasi
Riconoscere e utilizzare parole affini	Campi semantici e famiglie di parole
Distinguere le parti del discorso	Verbo, nome, articolo, aggettivo
Mettere a confronto i tempi dei verbi, utilizzare il preterito come "tempo narrativo"	Presente, preterito, perfetto, futuro
Contrassegnare le frasi mediante punteggiatura appropriata	Tipi di frasi, punteggiatura

Classi 4^a e 5^a

Abilità disciplinari

Conoscenze

Ascolto

Comprendere informazioni, cogliere contenuti essenziali, fare paragoni

Relazioni semantiche

Distinguere tesi e antitesi

Forme d'argomentazione

Parlato

Ricevere e dare informazioni autonomamente, parlare esprimendo apprezzamento

Forma di cortesia

Preparare, strutturare ed esporre testi narrativi, descrittivi e informativi

Tecniche di presentazione

Rappresentare figure e ruoli, cambiare prospettiva

Opinioni, sentimenti, intenzioni

Lettura/approccio ai testi

Utilizzare fonti di informazione

Tecniche di ricerca

Utilizzare ciò che si è letto in modo creativo

Forme d'espressione creativa

Distinguere alcuni generi letterari

Racconto, fiaba, favola, testo settoriale

Utilizzare diverse strategie di lettura

Letture globale, espositiva, selettiva

Scrittura

Pianificare, scrivere, rielaborare e tradurre testi

Tipologie testuali narrative, informative e descrittive, strategie di scrittura conformi alle norme

Utilizzare sussidi per la strutturazione dei testi	Strutture della lingua scritta, mezzi stilistici semplici
Riflessione sulla lingua	
Distinguere le parti del discorso e utilizzarle in modo corretto	Parti del discorso
Riconoscere le diverse parti delle proposizioni, determinare i complementi	Sussidi per il riconoscimento delle parti delle proposizioni e dei complementi
Denominare affinità e differenze tra le tre lingue	Strutture linguistiche, affinità etimologiche e semantiche
Confrontare i modi e i tempi verbi e utilizzarli in modo adeguato alle situazioni	Presente, preterito, perfetto, futuro
Analizzare la struttura di testi	Struttura

Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunna, l'alunno sa

- comprendere dialoghi, capire il contenuto di informazioni e capire i punti di vista degli interlocutori
- esprimere opinioni, punti di vista e sentimenti in modo differenziato, reagire alle affermazioni degli altri in modo adeguato, motivare e difendere opinioni, parlare liberamente su temi preparati e utilizzare diverse tecniche di presentazione
- leggere testi in modo selettivo e espressivo, comprendere il contenuto delle informazioni e il punto di vista dell'autore e utilizzare la lettura come fonte di arricchimento personale
- produrre diversi generi testuali, utilizzare un lessico differenziato e rispettare le regolarità della lingua
- riflettere sull'atteggiamento nella conversazione e il successo della comunicazione, utilizzare conoscenze grammaticali per la formulazione di testi, fare confronti con altre lingue
- tradurre diverse tipologie di testi

Classi 1^a e 2^a

Abilità disciplinari

Conoscenze

Ascolto

Ascoltare in modo consapevole, cogliere affermazioni centrali, recepire informazioni dettagliate
 Conoscenze testuali, mezzi espressivi non verbali

Riconoscere le intenzioni comunicative, immedesimarsi nell'interlocutore, esprimere opinioni e punti di vista
 Caratteristiche della discussione e delle forme d'argomentazione

Interpretare quanto ascoltato
 Strategie per prendere appunti e fare sintesi

Parlato

Gestire diverse situazioni comunicative e rapportarsi all'interlocutore con rispetto
 Forme di parlato dialogico e di interazione, regole e strategie comunicative

Parlare in modo libero, articolare il discorso in modo distinto e utilizzare un lessico adeguato
 Parlato monologico e non pianificato

Utilizzare diverse tecniche linguistiche
 Tecniche di presentazione

Interpretare personaggi e ruoli nella sceneggiatura libera e pianificata
 Rappresentazione scenica

Lettura/approccio ai testi

Applicare diverse tecniche di lettura, leggere correttamente seguendo le regole di pronuncia
 Lettura globale e espressiva, lettura selettiva

Analizzare elementi testuali, cogliere informazioni da testi e rielaborarle
 Strategie per la comprensione di testi

Analizzare testi letterari
 Caratteristiche di testi letterari

Scrittura

Raccogliere idee, abbozzare un piano di scrittura, formulare concetti, rielaborare ciò che si è scritto e stilare la versione definitiva
 Fasi del processo di scrittura

Rielaborare, proseguire e modificare testi
 Elementi espressivi

Esercitare forme di espressione scritta
 Testi narrativi, espressivi/creativi, descrittivi, informativi e appellativi

Scrivere testi seguendo le norme
 Regole ortografiche

Riflessione sulla lingua

Denominare affinità e differenze tra le tre lingue
 Strutture linguistiche, affinità etimologiche e

	semantiche
Analizzare il significato dei modi di dire	Il significato delle parole nel loro contesto e nello sviluppo storico
Applicare in modo mirato la grammatica relativa alle parti del discorso, alla sintassi e ai testi	Parti del discorso, parti di proposizioni, tipi di proposizioni, proposizioni principali e secondarie
Percepire e descrivere le particolarità linguistiche in Alto Adige	Plurilinguismo individuale e multilinguismo sociale in Alto Adige

Classe 3^a

Abilità disciplinari

Conoscenze

Ascolto

Comprendere testi parlati più complessi

Film tratti dalla letteratura, sceneggiati radiofonici

Recepire in modo critico diverse forme espressive e codici

Notizie dei media

Utilizzare offerte per l'arricchimento personale culturale-estetico

Rappresentazioni artistiche

Parlato

Argomentare e fare appello in discussioni

Tesi, argomentazioni, antitesi, appelli

Preparare e tenere relazioni

Presentazioni linguistiche e medial

Lettura/approccio ai testi

Prendere posizione sulle affermazioni centrali di un testo e cogliere le relazioni nel loro contesto

Comprensione del testo

Descrivere tratti caratteristici e forme stilistiche e sviluppare propri tentativi di interpretazione

Caratteristiche di testi poetici, modelli interpretativi

Scrittura

Scrivere testi di tipo argomentativo, scrivere criticamente su temi specifici

Forme testuali argomentative e appellative

Produrre forme testuali di uso pratico

Domande di assunzione, curriculum vita, domande e verbali

Valutare le proprie capacità di scrittura e sviluppare proprie inclinazioni verso generi testuali, considerare l'effetto delle scelte stilistiche	Creazione di testi secondo criteri predefiniti, mezzi stilistici personali
Tradurre testi	Traduzione di testi di vario genere
Riflessione sulla lingua	
Riflettere sul comportamento comunicativo e analizzare il successo e l'insuccesso della comunicazione	Modelli di comunicazione
Utilizzare conoscenze grammaticali per migliorare la creazione di testi	Relazioni testuali grammaticali, intrecci testuali, rimandi, forme alternative
Riconoscere affinità e differenze tra le tre (quattro) lingue	Strutture linguistiche, affinità lessicali e semantiche

Inglese

Il mondo in cui vivono le alunne e gli alunni è caratterizzato da ambiti diversi quali la scuola, il tempo libero e i media e, in misura crescente, da lingue diverse. Compito della scuola è quello di preparare in modo adeguato a questa situazione i bambini e i giovani attraverso la mediazione di competenze linguistiche e interculturali. In ciò si debbono considerare sia aspetti globali che la dimensione europea dell'apprendimento delle lingue.

A questo proposito la lingua inglese riveste una particolare importanza. Quale lingua franca per tutti gli ambiti importanti della vita, l'inglese diventa un presupposto di base per la riuscita della comunicazione internazionale nella vita privata e professionale.

Le abilità, capacità e conoscenze citate sono formulate sulla base del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue e in conformità con il Portfolio Europeo delle Lingue. Gli aspetti interculturali costituiscono un principio basilare di continuità sia in ambito didattico sia in ambito contenutistico.

Nella gestione dell'attività didattica si deve considerare che l'inglese rappresenta per le alunne e per gli alunni ladini la quarta lingua. I discenti hanno già dimestichezza con molte strategie di apprendimento acquisite tramite l'insegnamento paritetico. Inoltre l'insegnamento linguistico già goduto crea una crescente consapevolezza linguistica, un'acquisizione più veloce del lessico nonché una ampliata capacità di comprensione. Per questo motivo è di particolare importanza una stretta collaborazione tra gli insegnanti di lingue ai sensi di una comune didattica linguistica, per collaborare nell'ottica della capacità di apprendere lungo tutto l'arco della vita le competenze universali dell'acquisizione e di comunicazione linguistica.

I docenti realizzano attività di formazione e d'insegnamento con il fine di offrire alle alunne e agli alunni molteplici opportunità per raggiungere gli obiettivi d'apprendimento e per sviluppare delle competenze personali.

Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunna, l'alunno sa

- Comprendere, se qualcuno parla di cose che sono familiari, molto lentamente, chiaramente e usando frasi brevi
- comprendere semplici testi che parlano di avvenimenti quotidiani, anche se non conosce tutte le parole usate
- farsi capire, se la persona che parla con lui/lei lo/la aiuta
- esprimersi in situazioni quotidiane con parole semplici e frasi di uso comune
- scrivere brevi e semplici indicazioni relative a una persona e a temi quotidiani che conosce

Classi 4^a e 5^a	
Abilità disciplinari	Conoscenze
Ascolto	
Comprendere semplici testi orali relativi alla vita quotidiana	Comunicazioni e dialoghi
Comprendere brevi testi con l'aiuto di immagini e gesti	Canzoni, rime, storie, giochi di ruolo
Lettura	
Associare lettere e combinazioni di lettere a fonemi	Fonemi
Leggere e comprendere testi brevi e semplici con e senza il supporto di immagini	Testi semplici
Conversazione	
Presentare se stessi e altri, salutare e congedarsi	Modi di presentazione, formule di saluto
Esprimere desideri e bisogni in modo semplice ed eseguire consegne	Dialoghi esemplificativi
Interpretare un ruolo in una semplice rappresentazione scenica	Giochi di ruolo
Parlato monologico	
Pronunciare parole e frasi semplici in modo comprensibile	Intonazione e regole di pronuncia
Cantare brevi canzoni, recitare rime e poesie	Sketches, canzoni, rime

Parlare di se stessi, della famiglia e degli amici	Indicazioni su persone
Scrittura	
Scrivere parole e semplici frasi	Lessico di base
Scrivere una lettera segnaletica semplice sulla base di modelli	Semplici descrizioni

Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunna, l'alunno sa

- comprendere semplici dialoghi che si riferiscono alla vita di tutti i giorni e testi orali, solo se si parla chiaramente e in una lingua standard
- comprendere semplici testi che parlano di avvenimenti quotidiani, anche se non si conoscono tutte le parole usate
- partecipare a conversazioni di routine, se si parla di temi che si conoscono e si usa una lingua semplice
- usare semplici frasi ed espressioni per parlare di temi che conosce e di argomenti che lo/la interessano
- scrivere brevi e semplici testi su temi noti e argomenti di interesse personale

Classi 1^a e 2^a	
Abilità disciplinari	Conoscenze
Ascolto	
Comprendere testi orali della quotidianità scolastica	Comunicazioni, istruzioni, dialoghi e domande
Comprendere testi di ascolto semplici	Testi d'ascolto
Lettura	
Leggere e comprendere brevi comunicazioni, testi e storie semplici, anche con l'aiuto di immagini	Testi semplici
Ricavare informazioni da internet e da altre fonti	Servizi dei media, testi di geografia e cultura locale

Utilizzare opere di consultazione	Dizionari, enciclopedie
Dialogo	
Condurre dialoghi sul proprio mondo esperienziale	Occasioni di dialogo, forme di cortesia
Esprimere preferenze, avversioni e sentimenti e scambiare desideri e pensieri	Schemi linguistici
Assumere un ruolo in un gioco scenico	Giochi di ruolo
Parlare in modo coerente	
Sillabare parole	Alfabeto
Descrivere semplici circostanze, luoghi, oggetti e persone	Descrizioni
Raccontare brevi storie ed esperienze	Storie, racconti di esperienze
Recitare testi e cantare canzoni	Poesie, testi di canzoni
Parlare di usi e costumi	Usi e costumi
Scrittura	
Descrivere luoghi, oggetti e persone	Descrizioni
Scrivere comunicazioni indirizzate	Inviti, e-mail, lettere
Scrivere propri testi e storie semplici sulla base di esempi o sequenze di immagine	Testi modello, storie illustrate

Classe 3^a	
Abilità disciplinari	Conoscenze
Ascolto	
Comprendere testi della quotidianità	Comunicazioni, disposizioni e dialoghi
Seguire racconti adeguati all'età e trarre informazioni	Storie, trasmissioni audio,
Lettura	
Trarre informazioni da servizi dei media, da internet e da altre fonti	Testi non letterari, testi di geografia e cultura locale, opere di consultazione, pagine web inglesi

Comprendere il contenuto di storie nel loro Easy readers
contesto

Dialogo

Porre domande su questioni personali e saper rispondere Situazioni di dialogo quotidiane

Parlare di eventi presenti, passati e futuri Idiomi, modi di dire

Dialogare con frasi semplici su altre culture Tradizioni e abitudini di vita

Condurre un discorso preparato Interviste

Parlare in modo coerente

Descrivere persone, luoghi, oggetti Descrizioni

Parlare di sogni, desideri, dei propri pensieri e sentimenti Idiomi, modi di dire

Rispondere testi con parole proprie Racconti brevi e altri testi

Relazionare su argomenti semplici Brevi relazioni

Recitare a memoria rime e poesie Rap, canzoni, poesie

Scrittura

Scrivere comunicazioni personali E-mail, appunti, lettere

Scrivere testi non letterari su argomenti noti Breve relazione

Riassumere per iscritto, completare e modificare testi semplici Riassunto, rielaborazione di testi

Produrre testi creativi con l'ausilio di esempi Racconti di fantasia

Musica

La musica favorisce le capacità creative e motorie nella formazione scolastica. In questo modo si favoriscono l'espressività, la sensibilità per l'estetica e l'immaginazione.

Le alunne e gli alunni acquisiscono consapevolezza del proprio portamento, della respirazione, dell'udito, della voce e della lingua. Essi riflettono su molteplici modi di espressione e di comunicazione della musica e distinguono musiche di diversi stili, epoche e culture. Attraverso l'attività corale e l'esperienza di far musica insieme, attraverso l'ascolto e la sperimentazione della musica le alunne e gli alunni percepiscono e

sperimentano diverse espressioni musicali. Essi sono inoltre in grado di appropriarsi un repertorio di canzoni di diverso genere e di conoscenze basilari della teoria della musica e di avvicinarsi alla pratica degli strumenti musicali. Le molteplici esperienze permettono alle alunne e agli alunni di esprimersi consapevolmente, di essere creativi, di comunicare con gli altri e di sentirsi parte di un gruppo. In questo modo si rafforzano la consapevolezza di sé, della propria e delle altre culture. Si sviluppa inoltre la propria personalità, lo spirito comunitario e il senso della responsabilità sociale.

I docenti realizzano attività di formazione e d'insegnamento con il fine di offrire alle alunne e agli alunni molteplici opportunità per raggiungere gli obiettivi d'apprendimento e per sviluppare delle competenze personali.

Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunna, l'alunno sa

- mettere in relazione la postura, la respirazione, l'udito, la voce e la lingua e tradurre la musica in movimento ed in danza
- esprimere, attraverso il canto, il vissuto personale e collettivo
- sperimentare suoni, eseguire testi, racconti sonori, canzoni e brani musicali attraverso il canto e gli strumenti e così applicare le conoscenze basilari della teoria della musica

Classe 1^a	
Abilità disciplinari	Conoscenze
Cantare	
Cantare canzoni a orecchio	Canzoni semplici
Fare attenzione alla postura, all'udito, alla voce ed al linguaggio	Semplici esercizi di postura e di articolazione
Suonare	
Produrre suoni e rumori	Strumenti corporei e musicali
Dare forma a testi e racconti sonori ed accompagnare canzoni in forma semplice	Forme d'accompagnamento musicale
Ascoltare	

Distinguere e denominare rumori e suoni	Rumori ambientali ed eventi sonori
Ascoltare elementi musicali ed esprimersi sugli stessi	Altezza e durata del suono
Realizzare musica	
Imitare ciò che si sente e metterlo in movimento	Forme espressive di canzoni, brani musicali e danze per bambini
Fondamenti della musica	
Distinguere e denominare contrasti musicali	Altezza, durata e volume del suono
Riconoscere e riprodurre ritmi di canzoni e melodie	Elementi ritmici e melodici
Denominare strumenti utilizzati nelle lezioni	Strumenti

Classi 2^a e 3^a	
Abilità disciplinari	Conoscenze
Cantare	
Cantare canzoni in gruppo od individualmente	Filastrocche, canzoni di gioco e giochi di canto
Fare attenzione alla postura, alla respirazione, all'udito, alla voce ed al linguaggio	Esercizi giocosi di respirazione, postura ed articolazione
Suonare	
Riprodurre suoni e rumori e sperimentare con essi	Strumenti corporei e musicali
Dare forma a testi e storie ed accompagnare canzoni	Forme d'accompagnamento ritmico-melodico
Ascoltare	
Riconoscere e classificare strumenti musicali in base al suono	Strumenti scelti
Ascoltare brani musicali e parlarne	Altezza, durata, volume e timbro del suono
Realizzare musica	
Muoversi liberamente o seguendo il ritmo di base	Forme di movimento e di spazio

Disegnare ciò che si ascolta	Forme espressive creative
Fondamenti della musica	
Distinguere e denominare contrasti musicali	Altezza, durata e volume del suono
Utilizzare note musicali scritte	Elementi ritmici
Denominare strumenti	Strumenti

Classi 4^a e 5^a

Abilità disciplinari

Conoscenze

Cantare

Utilizzare la voce in vario modo

Canto parlato, canzoni mono- e plurivocali

Utilizzare tecniche di respirazione, postura ed articolazione

Esercizi di respirazione, postura ed articolazione

Suonare

Sperimentare con suoni ed esprimersi con gli stessi

Tecniche di gioco e forme espressive con strumenti corporei e musicali

Dare forma ed espressione a testi, storie sonore, canzoni e brani musicali

Forme di accompagnamento ritmico-melodico

Ascoltare

Descrivere esempi di ascolto

Formazioni e complessi

Realizzare musica

Eseguire forme di danza libera e sequenze prestabilite

Esempi di movimento, balli di coppia e di gruppo

Fondamenti della musica

Conoscere le note musicali

Notazione musicale grafica e tradizionale

Conoscere gli strumenti e classificarli in famiglie

Strumenti a percussione, a corda ed a fiato

Relazionare sulla vita di alcuni compositori ed associarvi le opere musicali

I compositori e le loro opere musicali

Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunna, l'alunno sa

- mettere in relazione consapevolmente la postura, la respirazione, l'udito, la voce e la lingua
- esprimere attraverso il canto emozioni e sensazioni e mettere in pratica le conoscenze della teoria della musica
- eseguire brani musicali, testi, pezzi sonori, danze e saperli accompagnare con strumenti musicali
- datare le epoche più importanti della storia della musica e gli autori principali e confrontare i loro brani musicali.

Classi 1^a e 2^a	
Abilità disciplinari	Conoscenze
Cantare	
Cantare individualmente od in gruppo	Canzoni di diverse epoche
Applicare tecniche di base del canto	Postura, respirazione, udito, voce e linguaggio
Suonare	
Sperimentare con i suoni	Tecniche di gioco e forme di improvvisazione
Suonare ed accompagnare canzoni sulla base di partiture proprie o prestabilite	Nota musicale grafica e tradizionale
Ascoltare	
Distinguere i generi vocali, gli elementi e le strutture musicali	Opere vocali, modo, metro, ritmo, dinamica
Formulare impressioni tratte dall'ascolto di opere musicali	Generi musicali, opere di alcune epoche
Realizzare musica	
Tradurre esempi musicali in movimento, scena, immagine e linguaggio	Musiche e danze di diverse epoche e culture

Fondamenti della musica

Utilizzare la notazione musicale grafica e tradizionale Notazione musicale grafica e tradizionale

Sistema di costruzione e tecniche di suono di strumenti scelti Sistema di costruzione, funzionamento e suono di strumenti

Parlare dei compositori e della loro opera Epoche della storia della musica e i loro rappresentanti

Classe 3^a

Abilità disciplinari

Conoscenze

Cantare

Cantare individualmente od in gruppi

Tecniche di articolazione e diversi generi di canzoni

Applicare tecniche di base del canto

Postura, respirazione, udito, voce e linguaggio

Suonare

Sperimentare con suoni e strumenti anche di altre culture

Tecniche di suono e forme di improvvisazione

Suonare seguendo la partitura ed accompagnare canzoni

Notazioni musicali alternative e le note nel pentagramma

Ascoltare

Identificare gli strumenti e le composizioni dei gruppi strumentali dall'ascolto di brani musicali

Strumenti, complessi, formazioni

Riconoscere proprietà stilistiche e formulare impressioni

Alcune opere vocali e strumentali di diverse epoche e culture

Riconoscere e descrivere elementi e strutture musicali

Elementi e strutture musicali

Realizzare musica

Tradurre impressioni acustiche ed esempi musicali in movimento, scena, immagine e linguaggio

Musica e danze di diverse epoche e culture

Annotare ciò che si ascolta

Notazioni

Fondamenti della musica

Parlare dei compositori e delle loro opere

Estratti di storia della musica

Analizzare criticamente la musica contemporanea e discuterne
Musica contemporanea

Arte

La formazione artistica apre nuovi orizzonti interni ed esterni all'individuo e favorisce lo sviluppo personale del pensiero e dell'espressione creativa. Le potenzialità artistiche e la ricerca della propria identità si sviluppano attraverso un atteggiamento creativo nei confronti di esperienze, pensieri e sentimenti personali e attraverso fruizione di opere d'arte. In questo modo le alunne e gli alunni presentano, sperimentano, riflettono e scoprono le proprie capacità. Nei processi figurativi, ci si rende consapevoli che ogni essere umano lascia traccia di sé e partecipa attivamente alla creazione del proprio ambiente. La sperimentazione e la creazione con tutti i sensi sono fondamentali per la realizzazione del mondo emozionale e cognitivo e favoriscono la capacità di agire e lo sviluppo di una coscienza del proprio valore. Un consapevole approccio verso un linguaggio visivo aiuta le alunne e gli alunni ad orientarsi in un mondo basato sull'immagine.

Il gusto estetico è legato al contesto storico e sociale. Il confronto sull'estetica sviluppa la percezione, la critica, la tolleranza.

I docenti realizzano attività di formazione e d'insegnamento con il fine di offrire alle alunne e agli alunni molteplici opportunità per raggiungere gli obiettivi d'apprendimento e per sviluppare delle competenze personali.

Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunna, l'alunno sa

- osservare quadri ed opere d'arte ed interpretarne i messaggi visivi
- dare forma ad oggetti ed immagini secondo la propria percezione con diverse tecniche e materiali

Classe 1^a

Abilità disciplinari

Conoscenze

Cogliere messaggi visivi

Cogliere forme e colori dell'ambiente	Strategie d'osservazione
Parlare dell'effetto dei colori e delle forme	Elementi di differenziazione cromatica ed ottica
Creare	
Creare disegni liberi	Elementi formali grafici
Utilizzare il colore creativamente	Colori primari e secondari
Stampare ed essere creativi con materiali diversi	Procedure di stampa e strumenti
Creare forme bidimensionali e tridimensionali con materiali solidi e plasmabili	Materiali e forme di rappresentazione
Disegnare, dipingere e creare con media tecnico-visiva	Software per il disegno e la pittura

Classi 2^a e 3^a	
Abilità disciplinari	Conoscenze
Cogliere messaggi visivi	
Parlare dell'effetto dei colori, delle forme e delle immagini	Linguaggio delle immagini, alcune opere d'arte
Creare	
Essere creativi con tecniche di stampa	Procedure di stampa, gradazioni cromatiche
Dare forma ad immagini con colori e materiali	Strumenti, tecniche di lavoro e forme creative; lavoro accurato
Rappresentare contrasti e stati d'animo e porre i colori in relazione	Colori primari e secondari, efficacia dei colori
Creare forme bidimensionali e tridimensionali con materiali solidi e plasmabili	Forme di rappresentazione e materiali
Disegnare, dipingere e creare con media tecnico-visiva	Software per il disegno e la pittura

Classi 4^a e 5^a

Abilità disciplinari	Conoscenze
Cogliere messaggi visivi	
Cogliere i messaggi di alcune opere d'arte, discutere sugli stessi ed utilizzarli come stimolo per i propri lavori	Opere d'arte ed i loro artisti
Creare	
Rappresentare oggetti in modo possibilmente realistico	Proporzioni, suddivisione dello spazio, utilizzo dei colori
Applicare procedure di stampa in modo appropriato	Diverse procedure di stampa
Creare immagini con diversi colori, tecniche e strumenti	Principi della teoria dei colori, tecniche, attrezzi
Creare oggetti e spazi con diversi materiali seguendo la propria immaginazione	Efficacia di forme e materiali
Dare forma al computer in modo creativo ad immagini e fotografie proprie o copiate	Possibilità di essere creativi mediante il software

Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunna, l'alunno sa

- cogliere, descrivere ed interpretare i messaggi visivi di opere d'arte e dei media
- comprendere le opere d'arte come espressioni dello spirito di un'epoca e porle in relazione con i mutamenti sociali
- apprezzare per opere d'arte e beni culturali e spiegare l'importanza della loro conservazione e del loro stato
- utilizzare nella produzione artistica diverse tecniche, materiali e media, procedere in modo metodico ed usare elementi creativi efficaci

Classi 1^a e 2^a	
Abilità disciplinari	Conoscenze
Cogliere messaggi visivi	
Cogliere messaggi visivi nell'arte e nella pubblicità	Linguaggio visivo, i suoi codici e le sue leggi

ed interpretarli

Riflettere e discutere sulle proprietà di tesori artistici e culturali di diverse epoche
Tesori artistici e culturali scelti

Creare

Creare forme, superfici e corpi seguendo principi grafici e pittorici
Elementi formali, regole e tecniche grafiche e pittoriche

Rappresentare in prospettiva superfici, corpi e spazi
Rappresentazione bi- e tridimensionale, prospettiva

Rappresentare la realtà e le immagini interiori in modo autonomo mediante forme espressive adeguate
Utilizzo dei colori, regole di composizione, forme di creatività espressiva

Tradurre messaggi in immagini con diverse tecniche e materiali
Tecniche artistiche

Sperimentare con elementi audiovisivi e multimediali
Forme espressive audiovisive e multimediali

Classe 3^a

Abilità disciplinari

Conoscenze

Cogliere messaggi visivi

Analizzare opere d'arte scelte ad esempio

Forma e contenuto, comunicazione e composizione visiva

Mettere in relazione l'arte ed i beni culturali con i mutamenti sociali nell'arco del tempo

Aspetti artistici, della storia dell'arte e della tutela dei monumenti

Creare

Rappresentare la realtà, immagini interiori, messaggi e temi visivi mediante forme espressive scelte e combinate autonomamente
Effetti e principi di tecniche, forme di rappresentazione e possibilità creative

Utilizzare in modo artistico elementi audiovisivi e multimediali
Elementi di forme espressive audiovisive e multimediali

Progettare e creare un oggetto artistico e documentarne il processo di produzione
Fasi di progettazione

Movimento e sport

L'insegnamento di movimento e sport offre alle alunne e agli alunni esperienze del corpo, del movimento, dello sport e del sociale.

Il movimento e l'attività sportiva regolari e finalizzati favoriscono in alto grado lo sviluppo armonico dei bambini e dei giovani. Ciò contribuisce al benessere fisico e psichico di ogni singolo e compie un contributo decisivo per la capacità di imparare e la salute delle alunne e degli alunni. L'insegnamento consente varie esperienze del corpo, nelle quali le alunne e gli alunni migliorano le loro qualità motorie, imparano abilità sportive e realizzano successioni di movimento in modo estetico.

Le alunne e gli alunni percepiscono consapevolmente il proprio corpo e si stabiliscono obiettivi didattici e di rendimento individuali. Si confrontano e si misurano nel gioco e nelle competizioni e imparano a valutare correttamente i rischi. Superano anche situazioni difficili e con ciò acquisiscono fiducia in se stessi e negli altri. Sperimentano appartenenza e solidarietà, presentano le loro esigenze e hanno riguardo per altri.

I docenti realizzano attività di formazione e d'insegnamento con il fine di offrire alle alunne e agli alunni molteplici opportunità per raggiungere gli obiettivi d'apprendimento e per sviluppare delle competenze personali.

Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunna, l'alunno sa

- praticare con gioia gioco e sport in diversi ambienti, esprimersi creativamente attraverso il movimento
- utilizzare e migliorare capacità basilari motorico-sportive in diversi contesti di gioco e di sport, sperimentare strategie e tattiche e valutare possibili pericoli
- giocare in gruppo, cooperare e rispettare le regole e comportarsi in modo leale

Classe 1a

Abilità e capacità

Conoscenze

Esperienza corporea ed espressione del movimento

Rappresentare figure da fermi e in movimento

Parti del corpo, sequenze motorie

Esprimersi e comunicare col corpo, col movimento e a gesti

Forme di espressione non verbale

Capacità basilari motorico-sportive

Coordinare e collegare in modo fluido movimenti naturali	Fondamenti motorico-sportivi
Giochi di movimento e sportivi	
Partecipare a giochi collettivi osservando indicazioni e regole	Giochi e le loro regole
Movimento e sport all'aperto e in acqua	
Esplorare l'ambiente naturale e muoversi in esso	Forme di movimento

Classi 2a e 3a	
Abilità e capacità	Conoscenze
Esperienza corporea ed espressione del movimento	
Eseguire e modificare sequenze motorie in relazione allo spazio, al tempo e all'equilibrio	Movimenti, posture e danze
Comunicare sentimenti e pensieri e rappresentare situazioni mediante il movimento e il linguaggio corporeo	Forme espressive del movimento e linguaggio corporeo
Capacità basilari motorico-sportive	
Sperimentare ed eseguire in modo coordinato movimenti con e su attrezzi	Forme di movimento
Applicare diverse forme di corsa, lancio e salto	Tecniche di corsa, di lancio e di salto
Valutare e utilizzare coscientemente le proprie capacità motorico-sportive	Rischi d'incidente e misure preventive
Giochi di movimento e sportivi	
Eseguire giochi sportivi	Elementi di giochi sportivi
Rispettare le regole del gioco, sostenersi reciprocamente e avere riguardo	Giochi di movimento, gare, giochi sportivi, regole di comportamento
Movimento e sport all'aperto	
Muoversi all'aperto in modo adeguato	Attività scelte all'aperto

Classi 4a e 5a	
Abilità e capacità	Conoscenze
Esperienza corporea ed espressione del movimento	
Combinare, armonizzare, variare ed eseguire in modo coordinato sequenze motorie e posture	Esercizi di coordinazione, danze
Osservare i mutamenti fisiologici derivanti dal movimento e dallo sport e adattare i carichi conseguentemente	Respirazione, frequenza cardiaca, tono muscolare
Capacità basilari motorico-sportive	
Applicare in modo consono alle specifiche discipline sportive diverse forme di corsa, di lancio e di salto	Tecniche di corsa, di lancio e di salto
Giochi di movimento e sportivi	
Partecipare attivamente a giochi sportivi	Giochi sportivi e le loro regole
Sostenersi reciprocamente e rapportarsi ai compagni con lealtà	Regole della lealtà
Movimento e sport all'aperto	
Eseguire sequenze motorie e discipline sportive all'aperto	Discipline sportive e tipi di movimento

Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunna, l'alunno sa

- eseguire con eleganza e variare la successione di movimenti, eseguire danze in modo ritmico e coreografico ed esprimersi mediante il movimento
- utilizzare e migliorare capacità basilari motorico-sportive, svolgere semplici programmi di fitness, praticare il gioco-sport e principali discipline sportive, perseguire obiettivi prestazionali
- conoscere e evidenziare la relazione tra attività corporea e benessere, valutare e rispettare i propri limiti prestazionali e quelli degli altri
- rispettare le regole nello svolgimento del gioco-sport e delle diverse discipline sportive, applicare condotte tattiche e comportarsi in modo leale

1ª e 2ª classe

Abilità e capacità

Conoscenze

Esperienza corporea ed espressione del movimento

Applicare la componente comunicativa ed estetica in sequenze motorie

Linguaggio corporeo, forme di espressione corporea

Sentire e rispettare capacità e limiti prestazionali

Relazione ed effetti dell'attività corporea sul benessere fisico e psichico

Utilizzare locali e strutture in modo responsabile riguardo alla sicurezza

Regole basilari per la prevenzione di incidenti

Capacità basilari motorico-sportive

Variare, combinare ed eseguire in modo coordinato sequenze motorie

Schemi motori e forme di esercizio per l'equilibrio, l'orientamento e il ritmo

Dosare i carichi fisici e osservare pause di recupero

Parametri fisiologici

Valutare le proprie prestazioni sportive e lavorare al loro incremento

Fattori per il miglioramento della prestazione sportiva

Praticare discipline sportive scelte

Elementi tecnici e regole basilari di alcune discipline sportive

Giochi di movimento e sportivi

Impiegare in modo mirato le proprie capacità motorie in competizioni a squadre

Elementi tecnici e tattiche di alcuni giochi sportivi

Esercitare la funzione dell'arbitro in giochi sportivi

Regole di alcuni giochi sportivi

Movimento e sport all'aperto e in acqua

Praticare sport e giochi all'aperto

Attività motorie e sportive

Immergersi nell'acqua e nuotare utilizzando più stili

Tecniche di immersione e di nuoto

Eseguire attività di gioco e sportive nell'acqua

Attività di gioco e sportive scelte

3a classe

Abilità e capacità

Conoscenze

Esperienza corporea ed espressione del movimento

Saper gestire in modo adeguato le condizioni fisiche e le situazioni emotive nel gioco e nello sport Forme e strategie comportamentali

Sentire gli effetti dell'attività motoria e sportiva sul benessere Mutamenti fisici e psichici

Capacità basilari motorico-sportive

Prevedere l'andamento e il risultato di un'attività motoria Anticipazione

Praticare discipline sportive scelte Elementi tecnici e fondamentali di alcune discipline sportive

Applicare in modo mirato i principi metodici dell'allenamento Metodi di allenamento ed elementi di un programma di allenamento

Giochi di movimento e sportivi

Partecipare attivamente a giochi di squadra e sportivi e rispettare le regole Regole, tecniche e tattiche di giochi sportivi e di squadra

Movimento e sport all'aperto e in acqua

Praticare sport e giochi all'aperto Attività motorie e sportive

Eseguire attività di gioco e sportive nell'acqua, nuotare utilizzando più stili Attività di gioco e sportive, tecniche di nuoto

Area storica – geografica - sociale- religiosa

Nell'area storica – geografica – sociale - religiosa le alunne e gli alunni si confrontano con se stessi, con i loro vicini e con il loro ambiente, fortificano così la loro identità e trovano il loro posto nella società. Al centro sta l'uomo nella sua dimensione storica, spaziale, sociale, culturale e religiosa. Le conoscenze delle proprie radici, il confronto con avvenimenti storici, così come anche la percezione del rapporto reciproco tra l'uomo e l'ambiente aiutano le alunne e gli alunni a essere consapevoli della responsabilità personale e sociale.

Obiettivo dell'area è quello di abilitare alunne e alunni mediante la raccolta di esperienze e mediante l'acquisizione di sapere alla partecipazione attiva alla vita sociale, di aprire vie per un atteggiamento di base positivo nei confronti della vita, di occuparsi di questioni esistenziali e di cercare risposte relative. Alunne e alunni sviluppano capacità di comunicazione e di cooperazione, imparano con l'esercizio forme di collaborazione e costruiscono un atteggiamento etico, sensibilità e impegno per affrontare interessi sociali in una società pluralistica.

Storia

Nel confronto attivo con diverse fonti storiche le alunne e gli alunni sviluppano comprensione e interesse per la dimensione storica contemporanea. Sviluppano consapevolezza per i cambiamenti nel tempo, le dipendenze e i collegamenti così come una comprensione critica verso le connessioni storiche.

Punto di partenza per l'elaborazione di tematiche storiche sono avvenimenti essenziali, personalità eccezionali, prestazioni culturali particolari, sviluppi economici e sociali caratteristici che vengono collocati in un contesto storico e spaziale complessivo. La quantità di possibili contenuti di lezioni richiede di limitarsi a argomenti esemplari. In questo contesto trovano una particolare considerazione metodi di lavoro e di ricerca esplorativo, tematiche specifiche dell'Alto Adige e l'uso di un adeguato linguaggio settoriale.

I docenti realizzano attività di formazione e d'insegnamento con il fine di offrire alle alunne e agli alunni molteplici opportunità per raggiungere gli obiettivi d'apprendimento e per sviluppare delle competenze personali.

Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunna, l'alunno sa

- esplorare tracce della storia del suo ambiente di vita e collocarle nel tempo
- esplorare la vita e l'operato di personalità, beni dell'arte e beni culturali, in particolare della nostra patria e riferirne
- scrivere la vita degli uomini ieri ed oggi e confrontarla
- erseguire una visione della storia nello spirito europeo, tenendo conto della prospettiva di una minoranza linguistica come quella ladina

Classe 1a	
Abilità e capacità	Conoscenze
Collocare nel tempo avvenimenti del proprio ambito d'esperienza	Concetti fondamentali per la suddivisione del tempo
Visualizzare successioni cronologiche, contemporaneità e ricorrenze periodiche in base alla propria storia di vita	Corso della giornata, cerchio annuale

Classi 2a e 3a

Abilità e capacità

Conoscenze

Ordinare avvenimenti della propria vita e del proprio ambiente nella loro successione cronologica e descriverli

Indicazioni della data

Cambiamenti e sviluppi

Descrivere e confrontare cambiamenti nel mondo del lavoro e nella società

Professioni e vita quotidiana di allora e di oggi

Percepire testimonianze storiche del proprio ambiente e riferire su avvenimenti della storia del luogo

Fonti di storia verbali e scritte

Classi 4a e 5a

Abilità e capacità

Conoscenze

Descrivere l'articolazione della storia e associare visioni storiche

Epoche e visioni storiche selezionate

Esplorare e descrivere la vita e l'operato di personaggi nel loro ambiente storico

Personaggi selezionati

Esplorare testimonianze storiche del proprio ambiente, collocarle cronologicamente e descriverle

Fonti di storia verbali e scritte

Mostrare, confrontare modi di vita sociali in epoche selezionate e metterle in relazione con l'ambiente geografico e con il tempo odierno

Caratteristiche economiche, politiche e culturali di epoche selezionate

Preistoria e storia antica

Descrivere il modo di vita e il modo dell'economia degli uomini della preistoria

Tratti fondamentali della preistoria, tracce nella nostra zona

Conoscere e capire le civiltà antiche

Popolazioni della Mesopotamia, Egiziani, Fenici, Greci e Romani

Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunna, l'alunno sa

- descrivere avvenimenti selezionati, il modo di vita e il modo dell'economia degli uomini nel corso della storia e fare confronti

- illustrare scoperte e invenzioni importanti, sviluppi religiosi, politici ed economici, regionali e globali
- descrivere avvenimenti importanti della storia del nostro paese, dell’Austria e dell’Italia e le loro conseguenze
- esplorare testimonianze storiche, fare ricerche su argomenti prestabiliti, mostrare e presentare contesti
- esplorare ed esporre la vita e l’operato di personaggi e di beni artistici e culturali
- perseguire una visione della storia nello spirito europeo, tenendo conto della prospettiva di una minoranza linguistica come quella ladina

Classi 1a e 2a	
Abilità e capacità	Conoscenze
Preistoria	
Capire il modo di vita e il modo dell’economia degli uomini della preistoria	Breve richiamo alla preistoria e alla storia antica
Grandi civiltà e antichità	
Esplorare la vita degli uomini in grandi civiltà e nell’antichità e metterla in relazione con il nostro tempo	Breve richiamo a grandi civiltà selezionate, greci e romani
Medioevo ed età moderna	
Scoprire radici storiche medievali e moderne sul campo e a livello regionale	Tratti fondamentali della storia del Tirolo e dell’Austria nel medioevo e nell’età moderna
Descrivere importanti avvenimenti e correnti del medioevo e dell’età moderna e le loro ripercussioni sul nostro presente e sulla nostra storia personale	Tratti fondamentali del medioevo e dell’età moderna, personaggi, avvenimenti e correnti selezionati. La formazione di nazioni, particolarmente dell’Italia
Descrivere il modo di vita e il modo dell’economia degli uomini nel medioevo e nell’età moderna e confrontarli con le abitudini di vita di oggi	Cambiamenti dei rapporti di forze e delle condizioni economiche. L’era industriale e le sue ripercussioni
Educazione alla Cittadinanza	
Le istituzioni a livello comunale e provinciale	Aspetti del funzionamento e dei processi democratici

Classe 3a

Abilità e capacità

Conoscenze

Storia contemporanea

Descrivere avvenimenti e correnti importanti del ventesimo secolo e le loro ripercussioni sul nostro presente e sulla nostra storia personale

Tratti fondamentali degli sviluppi politici nel ventesimo secolo, personaggi, avvenimenti e correnti selezionati. Cause e conseguenze della prima e della seconda Guerra mondiale, ripercussioni sulla storia locale. Formazione della Repubblica Italiana

Indagare il modo di vita e il modo dell'economia degli uomini nel ventesimo secolo e mostrare contesti

Sviluppi sociali, economici e di politica sociale in Europa e nel mondo

Discernere tra sviluppi regionali e globali e riflettere e discutere sulla loro interazione

La storia del Tirolo nel ventesimo secolo, i ladini. Lo sviluppo dell'autonomia regionale e provinciale. L'integrazione Europea

Esplorare problematiche della storia contemporanea ed esporre i risultati

Argomenti di storia contemporanea

Educazione alla Cittadinanza

Le istituzioni a livello statale, europeo ed internazionale

Aspetti del funzionamento e dei processi democratici

Geografia

Partendo dal proprio ambito d'esperienza e di vita, le alunne e gli alunni nell'insegnamento della geografia ampliano la propria capacità di orientamento, osservano, esplorano, confrontano e classificano fenomeni geografici. A tale proposito usano carte geografiche di tipo diverso, dati statistici, grafici, fotografie, media.

Le alunne e gli alunni si informano su paesi e continenti, esplorando così paesaggi naturali e antropizzati, analizzando sviluppi di geografia economica globali e sviluppi politici. Esplorano la varietà dei modi di vita dell'uomo, la dipendenza degli uomini dai loro habitat e le conseguenze degli interventi dell'uomo sulla natura. Analizzano criticamente sviluppi e li mettono in relazione con la vita culturale, sociale ed economica del proprio paese.

I docenti realizzano attività di formazione e d'insegnamento con il fine di offrire alle alunne e agli alunni molteplici opportunità per raggiungere gli obiettivi d'apprendimento e per sviluppare delle competenze personali.

Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunna, l'alunno sa

- ricavare informazioni da carte geografiche e utilizzare strumenti per l'orientamento
- orientarsi su carte geografiche, descrivere valli, catene di monti, acque e villaggi importanti della provincia
- descrivere connessioni tra paesaggio, forme di insediamento e sistemi economici nell'Alto Adige, nelle regione alpine circostanti e in Italia
- descrivere forze naturali, fenomeni geografici e le cui ripercussioni
- conseguire una visione globale dell'ambiente in cui si vive e delle relazioni col mondo circostante.

Classe 1a	
Abilità e capacità	Conoscenze
Determinare la propria ubicazione e quella di oggetti	Espressioni per l'orientamento
Orientarsi nel proprio spazio vitale e rappresentare percorsi	Ambiente di vita, schizzi
Indagare l'ambiente di vita più vicino, scoprire proprietà e parlare di vita di connessioni	Forme di paesaggio dell'ambiente

Classi 2a e 3a	
Abilità e capacità	Conoscenze
Orientarsi nello spazio reale	Strumenti sussidiari per l'orientamento
Realizzare e leggere semplici rappresentazioni cartografiche	Elementi fondamentali di una carta
Orientarsi nella propria città, nel proprio villaggio	Pianta della città, pianta del villaggio
	Le valli ladine
Descrivere movimenti della Terra e le cui conseguenze	Formazione di giorno, notte e stagioni
Mostrare connessione e cambiamenti di forme di paesaggio e di vegetazione del proprio spazio vitale	Forme di paesaggio e di vegetazione

Classi 4a e 5a	
Abilità e capacità	Conoscenze
Ricavare informazioni da carte geografiche e tematiche	Diversi tipi di carte
Orientarsi sul globo	Continenti, oceani, reticolo dei gradi
Orientarsi in Alto Adige e in Italia	Topografia dell'Alto Adige e delle regioni italiane
Illustrare l'interazione tra forme di paesaggio, vegetazione, insediamento e sistemi economici	Forme di paesaggio, vegetazione, insediamento e sistemi economici
Descrivere forze naturali e le cui ripercussioni sul paesaggio e le sue forme	Fenomeni e processi geografici

Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunna, l'alunno sa

- leggere, interpretare e sfruttare fonti geografiche e utilizzare strumenti per l'orientamento
- individuare e confrontare forme di paesaggio, zone di vegetazione, sistemi economici e forme di insediamento diversi in Italia, Europa e nel mondo, spiegare la cui formazione e mostrare contesti
- mostrare e riflettere la varietà socioculturale dei popoli, cause e ripercussioni della globalizzazione sugli spazi vitali e sulle aree economiche degli uomini
- riconoscere ed interpretare gli sviluppi ambientali e geografici di vasta portata per comprendere appieno la realtà in cui vive

Classi 1a e 2a	
Abilità e capacità	Conoscenze
Ricavare, interpretare e sfruttare informazioni da fonti geografiche	Fonti geografiche, le loro caratteristiche e funzioni, reticolo dei gradi e fusi orari
Descrivere e confrontare tra loro l'Italia, i paesi dell'Europa e le	Articolazione geografica e politica

nazioni extraeuropee	dell'Italia, dell'Europa e del mondo
Descrivere, confrontare forme di paesaggi e spiegare le cui formazioni	Varietà e formazione delle forme di paesaggi
Analizzare e discutere relazioni uomo-ambiente in spazi geografici	Forme di insediamento e sistemi economici, Movimenti di migrazione

Classi 3a	
Abilità e capacità	Conoscenze
Ricavare informazioni da fonti geografiche e discuterne	Fonti geografiche, strategie per ricavare informazioni e per elaborarle
Orientarsi sulla Terra	Articolazione geografica e politica della Terra
Vaste aree, continenti e alcuni stati del mondo, descrivere le cui strutture fisiche, socioeconomiche e culturali e fare confronti	Vaste aree, zone climatiche e zone di vegetazione, continenti, stati, popolazioni
Discutere e interpretare fatti e sviluppi ecologici, demografici, economici e sociali	Processi di globalizzazione, L'incidenza degli sviluppi sul presente e sul futuro
Conoscere e descrivere le grandi organizzazioni internazionali	Compiti e ripercussioni mondiali delle grandi organizzazioni internazionali

Religione cattolica

L'insegnamento della religione cattolica si fonda sulle esperienze delle alunne e degli alunni e introduce al patrimonio della fede e della cultura, alle tradizioni, alla comprensione dei segni e simboli religiosi e del linguaggio religioso. Mette perciò in correlazione le idee delle alunne e degli alunni con il messaggio cristiano, promuovendo un primo basilare confronto. L'insegnamento della religione non presuppone alcuna prassi religiosa, ma sostiene le alunne e gli alunni nella ricerca della propria identità e del significato della vita. Propone valori etici per l'orientamento, rafforza la socializzazione e la tolleranza, incoraggia l'ottimismo e la gioia di vivere, indirizza verso un comportamento solidale, cooperativo e responsabile nel mondo secondo la prospettiva cristiana.

I docenti realizzano attività di formazione e d'insegnamento con il fine di offrire alle alunne e agli alunni molteplici opportunità per raggiungere gli obiettivi d'apprendimento e per sviluppare delle competenze personali.

La materia RELIGIONE CATTOLICA è insegnata in ladino, italiano e tedesco.

Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunna, l'alunno sa

- cogliere immagini di Dio, far riferimento ad alcuni brani biblici fondamentali dell'Antico e del Nuovo Testamento cogliendone l'importanza per la comunità cristiana
- ricostruire momenti significativi della vita di Gesù
- spiegare il significato dei Sacramenti e dell'Anno Liturgico con le sue feste più importanti
- confrontare tra loro le grandi religioni monoteistiche ed incontrare con rispetto e tolleranza compagne e compagni di religione diversa dalla propria
- conoscere preghiere cristiane fondamentali e esprimere la propria esperienza di vita in diverse espressioni di preghiera.

Classe 1a	
Abilità e capacità	Conoscenze
Uomo e mondo	
Percepire e descrivere l'unicità di ogni persona in riferimento alle sue potenzialità e ai suoi limiti	Unicità della persona
Descrivere esperienze diverse nella convivenza con altri	Regole principali di una convivenza riuscita
La questione di Dio	
Individuare, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali del discorso su Dio utilizzandole in modo corretto	Dio quale padre/madre Significato del nome divino Jahwe
Messaggio biblico	
Esprimere gioia, lode e riconoscenza per il mondo	Il mondo quale creazione
Gesù Cristo	
Scoprire come Gesù ha incontrato le persone	Racconti nei Vangeli
Riconoscere nel "Padre Nostro" la specificità della preghiera di tutti i cristiani	La preghiera "Padre Nostro"
Chiesa e comunità	

Conoscere il significato della Chiesa come luogo di riunione e come comunità dei cristiani	Il significato di Chiesa
Scoprire il senso religioso del Natale e della Pasqua e evidenziare il significato che essi hanno.	Festa di Natale e Pasqua
Descrivere il Sacramento del Battesimo	Il Battesimo e i suoi simboli

Classi 2a e 3a

Abilità e capacità

Conoscenze

Uomo e mondo

Illustrare, con esempi concreti, le conseguenze delle proprie azioni

Sermone della montagna, beatitudini

Assumere la prospettiva di un altro e mostrare capacità di comprensione

Regola d'oro, amore del prossimo e del nemico

La questione di Dio

Raccontare storie di speranza e di fiducia dell' Antico Testamento

Immagini e nomi di Dio nel Primo Testamento

Individuare l'importanza di Maria per la fede cristiana

Maria

Messaggio biblico

Scoprire segni e simboli liturgici fondamentali e descrivere il loro significato

Segni e simboli fondamentali del linguaggio religioso

Descrivere il cammino del popolo d'Israele con Dio e correlarlo alle esperienze umane

Mosè e l'esodo dall'Egitto (Racconto dell'esodo)

Conoscere preghiere cristiane fondamentali e formulare preghiere personali

Preghiere cristiane fondamentali

Gesù Cristo

Individuare le tappe essenziali della storia della passione, morte e risurrezione di Gesù

Episodi chiave e figure principali della passione, morte e risurrezione di Gesù a partire dalle narrazioni evangeliche.

Chiesa e comunità

Comprendere il significato delle celebrazioni liturgiche

I linguaggi espressivi della fede

	I Sacramenti della riconciliazione e dell'eucaristia
Descrivere e riconoscere il significato dell' Anno Liturgico con le sue feste più importanti	Natale, Pasqua, Pentecoste
Altre religioni	
Descrivere l' ambiente di vita al tempo di Gesù	Ebraismo

Classi 4a e 5a	
Abilità e capacità	Conoscenze
Uomo e mondo	
Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana e rapportarle a situazioni concrete	Decalogo
La questione di Dio	
Sapere che per la religione cristiana Dio è uno e trino	Dio quale Padre, Figlio e Spirito Santo
Affrontare le essenziali domande della vita	Domande essenziali secondo la prospettiva cristiana
Messaggio biblico	
Comprendere le caratteristiche essenziali del linguaggio religioso e utilizzarle	Lingua metaforica Parole e parabole di Gesù
Conoscere testimonianze bibliche di vita evangelica e metterle a confronto con un proprio progetto di vita e con quello di altre persone	Abramo e Sara
Comprendere attraverso i racconti biblici delle origini che il mondo è dono di Dio	Racconti della creazione
Descrivere la struttura e la composizione della Bibbia e distinguere tra Antico e Nuovo Testamento	Suddivisione della Bibbia
Gesù Cristo	
Riconoscere i "titoli" di Gesù e correlarli alle esperienze del popolo d'Israele, degli ebrei e dei cristiani	Emanuele, Messia e Kyrios
Descrivere con esempi che cosa significa l'imitazione di Gesù Cristo	La vita di santi

	Esempi di fede che testimoniano l'impegno a servizio degli altri
Chiesa e comunità	
Descrivere la struttura della chiesa e i servizi connessi	Struttura della chiesa e i suoi compiti
Spiegare e realizzare varie feste liturgiche	Struttura e significato delle celebrazioni liturgiche
Altre religioni	
Conoscere le caratteristiche fondamentali della fede ebraica e musulmana e confrontarle con il Cristianesimo	Caratteristiche delle grandi religioni monoteistiche

Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunna, l'alunno sa

- individuare gli interrogativi posti dalla condizione umana e confrontarsi con le risposte cristiano-cattoliche
- dedurre dalla Bibbia scelte per la realizzazione di un progetto di vita cristiana e cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana e correlarle a situazioni concrete
- comprendere il significato e il senso del linguaggio religioso
- presentare le principali caratteristiche delle grandi religioni del mondo nella loro varietà, individuando aspetti comuni e divergenti e incontrando con rispetto persone di religione diversa dalla propria

Classi 1a e 2a	
Abilità e capacità	Conoscenze
Uomo e mondo	
Riflettere sugli interrogativi della propria vita e del mondo	Interrogativi di fondo nell'ottica cristiana
La questione di Dio	
Confrontare la propria concezione di Dio con quella di altre persone e con immagini di Dio presenti nella Bibbia	Varietà di immagini di Dio nella Bibbia, Racconti di miracoli

Descrivere esperienze religiose	Testi biblici
Conoscere i simboli biblici dello Spirito Santo e individuare i segni della sua presenza	Spirito Santo, Pentecoste
Messaggio biblico	
Conoscere le origini della Bibbia e individuare la sua importanza per la fede cristiana	Storia delle origini della Bibbia, La Bibbia quale Sacra Scrittura
Conoscere la festa della Pasqua	Festa di Pesach e festa di Pasqua
Gesù Cristo	
Dedurre atteggiamenti per la propria vita dai racconti biblici e dai miracoli di Gesù	Vangeli sinottici
Descrivere il significato della passione, morte e risurrezione di Gesù	Racconti e immagini biblici di speranza
Confrontarsi con esempi di fede	Esempi di fede
Chiesa e comunità	
Spiegare il ruolo degli apostoli nella diffusione del cristianesimo	Gli apostoli e il loro agire
Individuare il messaggio centrale dei Sacramenti e descrivere la loro importanza per la vita cristiana	I sette Sacramenti, i segni della loro azione e i significati simbolici
Descrivere e interpretare forme e gesti di preghiera	Forme e gesti della preghiera
Individuare gli elementi comuni e non, presenti nelle confessioni cristiane	Martin Lutero e la riforma, L'ecumenismo
Altre religioni	
Descrivere le caratteristiche principali delle grandi religioni monoteistiche e confrontarle con quelle del Cristianesimo	Contenuti salienti dell'Ebraismo e dell'Islam

Classe 3a	
Abilità e capacità	Conoscenze
Uomo e mondo	

Riflettere sulla propria vita nella prospettiva della visione cristiana del mondo e dell'uomo	Modo di vedere e di comprendere il mondo nell'ottica cristiana
Spiegare gli influssi del Cristianesimo sull'arte e sulla cultura	Esempi di arte e cultura cristiane
La questione di Dio	
Fede e scienza a confronto	L'uomo e il mondo dal punto di vista religioso e scientifico
Messaggio biblico	
Individuare il messaggio centrale di alcuni libri sapienziali, dei libri profetici e della Creazione	Salmi e profeti
Gesù Cristo	
Approfondire l'identità storica di Gesù e individuare la sua importanza per la fede cristiana	Gesù il Cristo
Chiesa e comunità	
Confrontare l'importanza dell' istituzione Chiesa nella società di ieri e di oggi	La Chiesa col mutare dei tempi
Parlare della chiesa in paesi e ambienti culturali diversi	Chiesa aperta sul mondo
Descrivere e comprendere la dimensione comunitaria della chiesa	Compiti e servizi nella chiesa
Altre religioni	
Conoscere gli elementi peculiari dell'Induismo e del Buddismo e confrontarli con il Cristianesimo	Induismo e Buddismo
Cogliere e valutare le caratteristiche dei movimenti e dei gruppi religiosi	Pluralismo religioso e sette

Area matematico – scientifico – tecnologica

A questa area appartengono le discipline matematica, scienze naturali e sperimentali e tecnica. Queste discipline si occupano di modi di pensare, artefatti, esperienze, linguaggi e modi di agire che oggi incidono profondamente su tutte le dimensioni della vita quotidiana, individuale e collettiva.

La connessione tra conoscenza matematico – scientifica e applicazione tecnica permette progressi in molti settori, progressi che tuttavia contengono anche dei rischi che devono essere riconosciuti e valutati. Per questo sono necessari saperi e competenze, che

consentono all'individuo una partecipazione attiva alla comunicazione e alla formazione dell'opinione sociale.

I modi di pensare, di agire e le conoscenze matematiche, scientifiche e tecnologiche contribuiscono in modo determinante alla formazione delle persone e della comunità culturale. Essi sono la base per il percepire, interpretare e collegare fenomeni naturali, eventi quotidiani, concetti ed oggetti costruiti dall'uomo. Lo sviluppo di un'adeguata competenza scientifica, matematica, tecnologica di base consente inoltre di leggere e valutare le informazioni che la società odierna offre in grande abbondanza. In questo modo viene anche sviluppata la capacità di prendere decisioni motivate.

In tutte le discipline di questa area, inclusa la matematica, gli insegnanti avranno cura di ricorrere regolarmente ad attività pratiche e sperimentali e a osservazioni sul campo inserendole nei diversi percorsi di apprendimento offerti. In queste fasi l'alunna, l'alunno stesso diventa attivo, formula le proprie ipotesi, progetta e sperimenta, raccoglie dati e li confronta con le ipotesi formulate, interpreta, trae conclusioni, discute e sviluppa argomentazioni, motiva le proprie decisioni e comunica con particolare attenzione all'uso del linguaggio tecnico. Ad ogni livello scolastico, l'elaborare e risolvere problemi, anche con strumenti e risorse digitali, offre occasioni per acquisire nuove conoscenze ed abilità, per ampliare il significato di concetti già appresi e per verificare la persistenza degli apprendimenti realizzati in precedenza.

Una buona formazione matematica - scientifica – tecnologica di base offre in particolare anche orientamento per corrispondenti aree professionali e crea le basi per un apprendimento aperto ad altri ambiti e relativo alle professioni.

Matematica

Nell'insegnamento della matematica avviene un confronto approfondito sia con la dimensione dei contenuti (del "sapere"), che anche con la dimensione del "saper fare" delle competenze matematiche. Parlare di e sulla matematica è presupposto per la costruzione di un'adeguata immagine della matematica, che si basa su un'immaginazione e comprensione approfondita. Accanto all'operare e calcolare le centrali competenze matematiche sono il rappresentare, il costruire modelli e risolvere problemi come pure l'argomentare e il comunicare.

Le alunne e gli alunni nelle lezioni di matematica elaborano in confronto attivo con vari contenuti e mezzi matematici, questioni, esercizi, problemi e progetti. Leggono e scrivono testi matematici e comunicano su contenuti matematici. Ciò succede nell'attività didattica che ha come obiettivo l'apprendimento autonomo, le capacità comunicative e la disponibilità di cooperazione come pure l'acquisizione d'informazioni, la documentazione e presentazione dei risultati dell'apprendimento.

Le alunne e gli alunni apprendono la matematica in contesti significativi e situazioni pratiche della vita di tutti i giorni e fanno esperienza di matematica come attività stimolante e creativa, dove vengono utilizzati in modo adeguato il linguaggio matematico, i simboli, i grafici e le formule nonché gli strumenti sussidiari in particolare i media elettronici.

I docenti realizzano attività di formazione e d'insegnamento con il fine di offrire alle alunne e agli alunni molteplici opportunità per raggiungere gli obiettivi d'apprendimento e per sviluppare delle competenze personali.

Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunna, l'alunno sa

- calcolare con i numeri naturali per iscritto e a mente
- riconoscere, descrivere e classificare oggetti geometrici del piano e dello spazio
- analizzare criticamente enunciati matematici e verificare la loro correttezza, sviluppare ipotesi, ricercare e seguire motivazioni
- riconoscere problemi matematici e connessioni matematiche in contesti reali, scegliere e applicare sussidi e strategie appropriati per la risoluzione dei problemi
- sviluppare, selezionare e utilizzare rappresentazioni appropriate per il trattamento di problemi matematici
- verificare la plausibilità di risultati nonché riflettere, descrivere e motivare metodi di risoluzione, visualizzarli e presentarli in modo comprensibile con l'utilizzo di appropriati media
- impiegare in modo appropriato il linguaggio matematico, strumenti e sussidi matematici

Classe 1a	
Abilità e capacità	Conoscenze
Numeri	
Contare, confrontare e ordinare insiemi di oggetti	Numeri ordinali e cardinali
Orientarsi nello spazio dei numeri da 1 a 20 e rappresentare i numeri in modo strutturato	Forme di rappresentazione dei numeri naturali
Calcolare con le operazioni aritmetiche fondamentali	Operazioni aritmetiche fondamentali
Descrivere, continuare e inventare semplici successioni di numeri	Regolarità e strutture
Risolvere facili problemi reali e parlare dei modi di risoluzione	Strategie di risoluzione, elementi fondamentali del linguaggio settoriale
Piano e spazio	
Posizionarsi nello spazio e muoversi in modo mirato	Relazioni spaziali
Trovare ed osservare figure e modelli geometrici, produrre	Caratteristiche di figure geometriche

modelli geometrici e parlarne

Grandezze

Confrontare, stimare e misurare grandezze in situazioni di fatto Unità di misura convenzionali e non convenzionali, strumenti di misura

Dati e previsioni

Raccogliere, ordinare e rappresentare dati Semplici forme di rappresentazione

Classi 2a e 3a

Abilità e capacità

Conoscenze

Numeri

Distinguere e denominare il valore delle cifre e il valore posizionale Sistema decimale

Confrontare, scomporre, mettere in relazione e rappresentare in diversi modi i numeri Proprietà dei numeri naturali e forme di rappresentazione

Descrivere, continuare e comporre autonomamente semplici successioni numeriche proprietà e strutture

Eseguire le quattro operazioni fondamentali e parlare delle connessioni Proprietà delle quattro operazioni fondamentali, operazioni inverse, strategie di calcolo

Sommare e sottrarre numeri decimali in relazione con l'Euro Numeri decimali e il loro modo di scrivere

Risolvere semplici problemi reali e rompicapi e descrivere i procedimenti di calcolo Elementi del linguaggio matematico

Piano e spazio

Osservare, analizzare, confrontare, descrivere aree e solidi e produrre modelli Proprietà di aree e solidi, simmetrie

Misurare l'area di figure piane e determinare il perimetro Modelli di unità di area, il concetto del perimetro

Grandezze

Stimare, misurare grandezze in situazioni di fatto, risolvere problemi e descrivere i procedimenti di risoluzione Unità di misura, strumenti di misura

Dati e previsioni

Raccogliere, assortire, ordinare e rielaborare dati

Tabelle e grafici

Trarre informazioni da semplici tabelle e rappresentazioni grafiche

Frequenze

Eseguire, documentare e parlare di semplici esperimenti di casualità

Risultati di esperimenti di casualità, frequenze

Classi 4a e 5a

Abilità e capacità

Conoscenze

Numeri

Descrivere regolarità delle operazioni aritmetiche fondamentali e di successioni numeriche

Strutture

Applicare in modo sicuro le quattro operazioni fondamentali, valutare e verificare risultati

Diversi procedimenti di calcolo, molteplici e divisori, regole di arrotondamento

Rappresentare e descrivere le frazioni di un intero e riflettere sul significato delle frazioni nella quotidianità

Frazioni

Confrontare, ordinare, sommare, sottrarre e moltiplicare numeri decimali

Numeri decimali

In situazioni di fatto formulare autonomamente problemi e questioni matematiche e descrivere i procedimenti di risoluzione

Leggi di aritmetica e procedimenti di calcolo, strategie di risoluzione dei problemi

Piano e spazio

Analizzare, confrontare, descrivere aree e solidi e con strumenti sussidiari eseguirne disegni

Concetti geometrici fondamentali, proprietà di aree e solidi, strumenti di disegno

Assortire diversi quadrilateri e triangoli e attribuire termini tecnici

Proprietà dei lati e degli angoli di quadrilateri e triangoli

Eseguire corrispondenze di congruenza

Proprietà di simmetria, traslazione e rotazione

Analizzare perimetro e area di figure piane

Perimetro e area

Determinare il volume in modo sperimentale e descrivere il procedimento

Unità di volume

Grandezze

Indicare, confrontare, ordinare e misurare esempi dell'ambiente relativi a grandezze prestabilite Unità di misura di diverse aree di grandezze, diversi strumenti di misura

Rappresentare indicazioni di grandezze in differenti modi di scrivere e indicarle in unità diverse Modi di scrivere grandezze e suddivisione di unità

Utilizzare importanti grandezze di riferimento del proprio mondo d'esperienza per stimare e impiegarle per la risoluzione di problemi reali Grandezze di riferimento del mondo di esperienza

Parlare di procedimenti di risoluzione e verificare risultati Elementi del linguaggio matematico

Dati e previsioni

Distinguere, raccogliere, analizzare e rappresentare dati Forme di rilevamento dati, caratteristiche qualitative e quantitative, tabelle e grafici

Leggere e interpretare rappresentazioni statistiche Frequenze e diverse medie

Eseguire esperimenti di casualità, registrare sistematicamente risultati e stimare la probabilità di eventi Eventi sicuri e probabili

Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunna, l'alunno sa

- usare i concetti di numeri naturali, interi e razionali e calcolare con loro per iscritto e a mente
- riconoscere, descrivere e classificare oggetti del piano e dello spazio e relazioni geometriche
- lavorare con variabili, applicazioni, tabelle e diagrammi, riconoscere, descrivere e rappresentare relazioni
- analizzare criticamente enunciati matematici e verificare la loro correttezza, riconoscere connessioni e sviluppare ipotesi, ricercare e seguire motivazioni
- in situazioni reali riconoscere e trattare problemi matematici, applicare diverse strategie di risoluzione, verificare ed interpretare, rappresentare e presentare risultati
- raccogliere sistematicamente dati e informazioni, selezionare ed applicare, confrontare e valutare differenti forme di rappresentazione
- utilizzare in modo adeguato il linguaggio matematico ed il linguaggio simbolico e formale

- utilizzare strumenti matematici e media appropriatamente e conformemente alla situazione

Classi 1a e 2a	
Abilità e capacità	Conoscenze
Numeri	
Confrontare, ordinare, rappresentare in modo diverso numeri naturali, interi e razionali e fare riferimento fra essi	Insiemi di numeri e loro proprietà
Scomporre numeri in fattori primi, determinare multipli e divisori comuni di due o più numeri	Numeri primi, multipli e divisori
Eeguire calcoli con numeri interi e razionali utilizzando in modo finalizzato ad calcolo vantaggioso le leggi aritmetiche per	Leggi aritmetiche dei numeri interi e razionali
Calcolare semplici espressioni numeriche con l'impiego delle operazioni fondamentali	Espressioni numeriche e regole di calcolo
Elevare a potenza numeri naturali	Potenze di numeri naturali
Scrivere e leggere numeri naturali nel sistema decimale e nel sistema binario	Sistema binario
Calcolare in diversi contesti con proporzioni e percentuali	Proporzioni, calcolo percentuale
Utilizzare in modo finalizzato la calcolatrice tascabile e il computer	Strumenti matematici
Trattare problemi reali, verificare criticamente i risultati e parlare di procedimenti di risoluzione	
Piano e spazio	
Classificare triangoli, quadrilateri e poligoni regolari in base alle loro proprietà	Concetti geometrici fondamentali, proprietà dei triangoli, quadrilateri e poligoni regolari
Eeguire costruzioni fondamentali anche con l'utilizzo di software appropriato	Costruzioni fondamentali e software di geometria
Calcolare area e perimetro di figure piane	Area e perimetro di figure piane
Rappresentare, riflettere, traslare e ruotare figure geometriche nel sistema cartesiano	Traslazione, simmetria assiale e puntuale, rotazione, sistema cartesiano
In situazioni di fatto porre e trattare problemi geometrici utilizzando	

computer e altri strumenti sussidiari

Grandezze

Confrontare e stimare grandezze e grandezze composte e Grandezze, grandezze composte
selezionare unità appropriate alla situazione

Esprimere grandezze in unità di misura del sistema internazionale utilizzando potenze decimali e diverse unità Sistema internazionale di misurazione e le sue unità

Stimare risultati di misure, eseguire misure con appropriati strumenti di misura, indicare risultati di misure con appropriate unità e parlare della precisione di misura Strumenti di misura, precisione di misura

Dati e previsioni

Eseguire autonomamente rilevamenti statistici e rielaborare i dati rilevati Fasi di un rilevamento statistico e forme di rielaborazione dei dati

Analizzare dati, calcolare diverse medie e misure di dispersione Medie e misure di dispersione

Interpretare rappresentazioni di dati e verificare la loro espressività Tabelle e diagrammi

Eseguire esperimenti di casualità, indicare sistematicamente i risultati possibili e calcolare la probabilità di eventi semplici L'insieme dei risultati, frequenza e probabilità di un evento

Classe 3a

Abilità e capacità

Conoscenze

Numero

Descrivere numeri naturali, interi, razionali e reali per mezzo delle loro proprietà Insiemi di numeri e le loro proprietà

Eseguire calcoli nei diversi insiemi di numeri impegnando in modo finalizzato le leggi aritmetiche per il calcolo vantaggioso Le operazioni fondamentali nei diversi insiemi di numeri

Calcolare con variabili ed espressioni algebriche Variabile, espressione algebrica e regole

Risolvere semplici equazioni lineari Semplici equazioni lineari

In situazioni di fatto trovare impostazioni dei problemi, formulare e Termini tecnici

risolvere questioni matematiche e descrivere procedimenti di risoluzione utilizzando termini tecnici

impiegare in modo finalizzato calcolatrici tascabili, computer e altri sussidi Strumenti matematici

Relazioni

In diverse situazioni di fatto riconoscere, rappresentare algebricamente e graficamente e interpretare relazioni Proporzionalità diretta e indiretta

Calcolare tabelle dei valori e rappresentare funzioni nel piano cartesiano Sistema coordinato cartesiano, tabelle dei valori e grafiche di diverse funzioni

Piano e spazio

Costruire figure geometriche anche con l'utilizzo di software appropriato Procedimenti di costruzione e software dinamico di geometria

Calcolare perimetro e area di poligoni e cerchio Perimetro e aree di poligoni e cerchio, costante circolare π

Schizzare solidi, disegnare reti, calcolare superficie e volume Solide e loro proprietà, calcolo di superficie e volume

Applicare il teorema di Pitagora su figure nel piano e nello spazio Teorema di Pitagora

In situazioni reali trattare problemi geometrici utilizzando in modo finalizzato computer e altri strumenti sussidiari

Grandezze

Confrontare grandezze e grandezze composte, selezionare unità appropriate alla situazione ed eseguire calcoli Grandezze fisiche

Stimare risultati di misurazione, eseguire misurazioni con appropriati strumenti di misura, indicare risultati di misurazione con appropriata unità e con precisione adatta alla situazione Strumenti di misurazione

Dati e previsioni

Analizzare e rielaborare dati Medie e misure di dispersione

Leggere, analizzare, interpretare e verificare l'espressività di rappresentazioni statistiche tratte da fonti diverse Diverse forme di rielaborazione e rappresentazione dei dati

Illustrare esperimenti di casualità semplici e a più stadi, indicare l'insieme dei risultati e calcolare la probabilità di eventi semplici L'insieme dei risultati e probabilità di eventi semplici

Scienze naturali

L'insegnamento delle scienze naturali è caratterizzato da un apprendimento orientato all'azione. L'acquisizione delle competenze avviene sia tramite tipici modi di pensare e di lavorare delle scienze naturali come osservare, descrivere, porre delle domande, progettare ed eseguire esperimenti, analizzare, dedurre, riflettere, connettere, applicare e scoprire fenomeni, concetti e strutture. Ciò avviene partendo dalla propria esperienza tramite i sensi, dal sapere e dalle conoscenze e trasformando in concetti i fenomeni della natura animata e inanimata, i fenomeni quotidiani nonché l'esperimento in laboratorio e il pensiero e il lavoro astratto formale della scienza settoriale. Il mondo della vita e della scuola viene strettamente collegato e i sussidi tecnici e medialti vengono usati per l'acquisizione di informazioni.

Negli esperimenti le alunne e gli alunni acquisiscono esperienze in modo autonomo con elementi e materiali diversi, integrano le loro conoscenze, sfruttano diverse fonti d'informazione e documentano il loro apprendimento. È essenziale sviluppare concetti su ciò che non è visibile e verificare e correggere questi modelli. I bambini e i giovani vengono portati gradualmente a comprendere alcuni concetti di base che si possono riconoscere in ogni contesto delle scienze naturali: la dimensione spazio-temporale e la dimensione materiale, la distinzione tra stati e trasformazioni, tra casualità e causalità, le interazioni e le correlazioni tra sistemi parziali come pure le relazioni di struttura e di proprietà.

In questo modo le alunne e gli alunni al termine del primo ciclo possono basarsi su alcuni principi cognitivi, come per esempio l'energia, la stabilità e l'instabilità di sistemi e processi.

L'insegnamento delle scienze naturali è caratterizzato dall'apprendimento autoresponsabile ed esemplare in contesti significativi e dall'accuratezza e profondità e non dalla completezza.

I docenti realizzano attività di formazione e d'insegnamento con il fine di offrire alle alunne e agli alunni molteplici opportunità per raggiungere gli obiettivi d'apprendimento e per sviluppare delle competenze personali.

Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunna, l'alunno sa

- osservare, descrivere, misurare, confrontare, ordinare, applicare tecniche di lavoro e metodi di indagine sperimentali

- riconoscere eventi naturali in diversi contesti, appropriarsi informazioni essenziali a tale proposito ed esprimersi in un linguaggio tecnico adeguato all'età

- descrivere materie, esseri viventi, fenomeni naturalistici, connessioni, concetti e regolarità e associarli a concetti di base

Classe 1a	
Abilità e capacità	Conoscenze
Fare esperimenti	
Eseguire esperimenti semplici, osservare ed esplorare processi	Semplici metodi di fare esperimenti, Regole di comportamento e di sicurezza facendo esperimenti
Raccogliere e analizzare materie e materiali naturali, denominare e confrontare caratteristiche e proprietà	Proprietà di materia e di materiali, procedimenti di separazione
L'uomo – piante e animali	
Confrontare caratteristiche di esseri viventi	Caratteristiche fondamentali di esseri viventi

Classi 2a e 3a	
Abilità e capacità	Conoscenze
Fare esperimenti	
Fare esperimenti con acqua	Proprietà fisiche e chimiche fondamentali dell'acqua
Fare esperimenti con fuoco, valutare pericoli e mostrare misure precauzionali	Caratteristiche della combustione e regole di sicurezza
L'uomo – piante e animali	
Osservare, denominare e descrivere piante scelte	Biodiversità, struttura genetica fondamentale delle piante
Parlare del modo di vivere delle piante	Modi di vivere delle piante
Osservare, denominare e descrivere animali scelti	Biodiversità, struttura corporea fondamentale degli animali
Parlare del modo di vivere degli animali	Modi di vivere degli animali
Descrivere parti del corpo dell'uomo	Parti del corpo
Ecologia	
Riflettere e parlare dell'importanza dell'acqua, del suolo e dell'aria	Catene alimentari, cicli della

per piante, animali e per l' uomo	materia
-----------------------------------	---------

Classi 4a e 5a	
Abilità e capacità	Conoscenze
Fare esperimenti	
Fare esperimenti con l'aria	Proprietà fisiche e chimiche fondamentali e regolarità dell'aria
Fare esperimenti con fenomeni ottici e acustici	Regolarità fisiche fondamentali dell'ottica e dell'acustica
Denominare effetti di calore, luce e suono, valutare pericoli e mostrare corrispondenti misure precauzionali	Utilità e pericoli delle fonti di calore, luce e suono
Eseguire esperimenti su proprietà magnetiche di materie	Proprietà magnetiche
L'uomo – piante e animali	
Descrivere il ciclo vitale delle piante, degli animali e dell'uomo e mostrare differenze nello sviluppo	Ciclo vitale delle piante, degli animali e dell'uomo
Ecologia	
Esplorare spazi vitali e descrivere esempi di relazioni degli esseri viventi con il loro ambiente	Spazi vitali naturali e paesaggi antropizzati
Osservare il tempo e parlare della sua formazione	Fenomeni meteorologici
Riflettere sull'origine del sistema solare, della Terra e sullo sviluppo della vita	Struttura del sistema solare, condizioni e sviluppo della vita sulla Terra

Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunna, l'alunno sa

- osservare, confrontare, applicare tecniche di lavoro, sfruttare metodi di indagine sperimentali
- descrivere materie, esseri viventi, fenomeni biologici, chimici, fisici, connessioni, concetti, principi, fatti, regolarità e associarli a concetti di base

■ riconoscere, illustrare e spiegare eventi naturali in diversi contesti, dedurre e valutare informazioni in modo appropriato alla materia

■ rappresentare risultati e metodi di indagine scientifica, utilizzarli per argomentare correttamente e coerentemente e utilizzare il linguaggio tecnico

Classi 1a e 2a	
Abilità e capacità	Conoscenze
Fisica e chimica	
Eseguire esperimenti su proprietà di materie e descrivere la loro utilizzazione pratica	Materia pura, miscuglio di materia, procedimento di separazione
Astrarre dalla realtà al modello	Modello delle particelle, composizione della materia
Eseguire esperimenti di magnetismo, osservare e spiegare regolarità	Proprietà dei magneti, applicazioni nella tecnica
Fare esperimenti con acqua, spiegare osservazioni ed effetti nella natura	Proprietà della molecola dell'acqua, stati d'aggregazione, anomalia dell'acqua, sintesi e analisi dell'acqua
Eseguire esperimenti di termologia	Fonti termiche, dilatazione termica, trasporto del calore e forme d'energia
Biologia ed ecologia	
Osservare al microscopio e descrivere cellule di animali e di piante	Composizione della cellula, delle piante e degli animali. Il microscopio
Descrivere proprietà e significato dei microorganismi	Composizione e modi di vivere dei batteri, virus, funghi
Descrivere e classificare piante e animali selezionati, mostrare i loro spazi vitali e adattamenti	Concetti fondamentali dell'anatomia, cicli vitali, propagazione, spazi vitali e relazioni dell'alimentazione di esemplari importanti del mondo animale e vegetale
Descrivere il ciclo della materia e il flusso dell'energia in un ecosistema	Cicli della materia
Scienze della Terra	
Spiegare la struttura e l'origine della Terra e le sue connessioni geologiche	Posizione della Terra nel sistema solare, struttura a strati della terra, terremoti, vulcanismo
Descrivere lo sviluppo della vita dall'origine fino al presente	Sviluppo di piante e animali in base a serie selezionate dell'evoluzione.
Descrivere tipi di roccia e le loro caratteristiche	La struttura geologica del territorio e tipi di roccia che vi si trovano

Osservare e descrivere caratteristiche di tipi di suolo facendo esperimenti Origine e struttura di suoli

Classe 3a

Abilità e capacità

Conoscenze

Fisica e chimica

Esplorare e spiegare grandezze fisiche, leggi e principi della meccanica facendo esperimenti

Grandezze, unità e leggi della meccanica, macchine semplici, trasformazione dell'energia

Esplorare regolarità dell'ottica e dell'acustica in connessione con gli organi sensoriali

Fonti luminose e acustiche, diffusione di raggi e onde acustiche

Eseguire esperimenti semplici di reazioni chimiche

Caratteristiche di reazioni chimiche, ossidazione, acido, soluzione alcalina

Biologia e scienze della Terra

Descrivere e illustrare con esperimenti la composizione e il funzionamento degli organi e sistemi di organi umani

Composizione e funzione di sistemi organici e organi selezionati

Parlare della riproduzione dell'uomo

Ciclo della riproduzione

Spiegare concetti fondamentali della genetica classica e riflettere sulle possibilità della tecnica genetica moderna

Mendel e il concetto del gene, cromosomi e DNA, applicazioni pratiche della tecnica genetica

Descrivere interazioni tra biosfera e atmosfera della Terra

Struttura dell'atmosfera, fenomeni del tempo, elementi e fattori del clima, zone climatiche

Tecnica (scuola primaria)

Al centro dell'insegnamento della tecnica sta l'apprendimento pratico in connessione ad altri ambiti che tiene conto anche delle diverse esigenze dei generi. Usando materiali diversi, attrezzi e procedimenti le alunne e gli alunni si confrontano sia con compiti tecnici che creativi. Così sviluppano comprensione tecnica, riconoscono possibilità di creazione, ampliano conoscenze tecniche basilari e il linguaggio tecnico e affinano le loro abilità artigianali. Queste capacità e abilità acquisite le applicano nella produzione di oggetti artigianali. Le alunne e gli alunni tengono presente aspetti basilari della disciplina, quali: individuare e sviluppare soluzioni possibili, progettare e strutturare il processo lavorativo, preparare il posto di lavoro, impiegare in modo funzionale attrezzi e materiale, rispettando la sistemazione e l'ordine prestabilito nei laboratori. Nella scelta e nell'utilizzo dei materiali

le alunne e gli alunni si comportano rispettando l'ambiente e osservando le regole di sicurezza. La riflessione su ogni lavoro costituisce la conclusione del processo di creazione e realizzazione. Le esperienze acquisite consentono alle alunne e agli alunni di riconoscere e di sviluppare ulteriormente inclinazioni e capacità personali e contribuiscono all'orientamento personale.

I docenti realizzano attività di formazione e d'insegnamento con il fine di offrire alle alunne e agli alunni molteplici opportunità per raggiungere gli obiettivi d'apprendimento e per sviluppare delle competenze personali.

Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

L'alunna, l'alunno sa

- utilizzare attrezzi, oggetti e macchine in modo appropriato e funzionale sotto la salvaguardia degli aspetti basilari della sicurezza
- progettare oggetti d'uso comune, scegliere materiali adatti e produrre con attrezzi appropriati

Classe 1a	
Abilità e capacità	Conoscenze
Distinguere materiali diversi	Materiali
Produrre semplici oggetti utilizzando diversi attrezzi	Attrezzi

Classi 2a e 3a	
Abilità e capacità	Conoscenze
Descrivere proprietà di materiali	Proprietà di materiali
Utilizzare in modo appropriato materiali e attrezzi	Possibilità d'utilizzazione di materiali e attrezzi
Produrre da oggetti semplici	

Classi 4a e 5a	
Abilità e capacità	Conoscenze

Progettare e produrre semplici oggetti d'uso comune con materiali e attrezzi appropriati	Schizzi di lavoro e piani di lavoro
--	-------------------------------------

Osservare norme di sicurezza e misure di prevenzione degli infortuni	Norme di sicurezza e regole per la prevenzione degli infortuni
--	--

Tecnica e tecnologia dell'informazione (scuola secondaria di primo grado)

Al centro dell'insegnamento della tecnica sta l'apprendimento pratico in connessione ad altri ambiti che tiene conto anche delle diverse esigenze dei generi. Usando materiali diversi, attrezzi e procedimenti le alunne e gli alunni si confrontano sia con compiti tecnici che creativi. Così sviluppano comprensione tecnica, riconoscono possibilità di creazione, ampliano conoscenze tecniche basilari e il linguaggio tecnico e affinano le loro abilità artigianali. Queste capacità e abilità acquisite le applicano nella produzione di oggetti artigianali. Le alunne e gli alunni tengono presente aspetti basilari della disciplina, quali: individuare e sviluppare soluzioni possibili, progettare e strutturare il processo lavorativo, preparare il posto di lavoro, impiegare in modo funzionale attrezzi e materiale, rispettando la sistemazione e l'ordine prestabilito nei laboratori. Nella scelta e nell'utilizzo dei materiali le alunne e gli alunni si comportano rispettando l'ambiente e osservando le regole di sicurezza. La riflessione su ogni lavoro costituisce la conclusione del processo di creazione e realizzazione. Le esperienze acquisite consentono alle alunne e agli alunni di riconoscere e di sviluppare ulteriormente inclinazioni e capacità personali e contribuiscono all'orientamento personale.

I docenti realizzano attività di formazione e d'insegnamento con il fine di offrire alle alunne e agli alunni molteplici opportunità per raggiungere gli obiettivi d'apprendimento e per sviluppare delle competenze personali.

Per inserirsi a pieno titolo in un mondo dominato dalle tecnologie e per possedere a tale proposito le premesse per un apprendimento lungo tutto l'arco della vita, per tutte le alunne e tutti gli alunni è indispensabile acquisire le capacità di base per utilizzare le tecnologie digitali e per impiegarle in modo ragionato e responsabile. L'obiettivo è di sostenere le alunne e gli alunni nel loro ruolo di futuri utenti critici e creativi dei media e capaci di comunicare e cooperare mediante tali mezzi. L'utilizzo degli strumenti digitali per l'elaborazione e per l'accesso ai dati nei diversi momenti formativi dovrà diventare quotidiano e naturale, soprattutto nell'utilizzo di informazioni e del sapere per sostenere il proprio apprendimento e favorire la creatività. Queste abilità e capacità specifiche diventano quindi parti integranti dell'intero curriculum. Le competenze tecniche, culturali, sociali e riflessive ne costituiscono i punti focali. Le alunne e gli alunni parlano delle loro esperienze nell'uso di specifici strumenti informatici e di comunicazione nelle attività didattiche, valutandone gli immediati riscontri nel proprio ambito d'esperienze. Il confronto costante con le conseguenze dell'uso di strumenti informatici e di comunicazione consentirà una conoscenza ragionata delle nuove tecnologie. Le alunne e gli alunni avvieranno quindi livelli graduali di comprensione e di approfondimento relativi alle modalità e alle logiche dei molteplici strumenti tecnologici di comunicazione e di informazione. Alunne ed alunni utilizzano diversi media per collaborare con altri, per scambiarsi informazioni ed idee e per comunicare in diverse situazioni.

I docenti realizzano attività di formazione e d'insegnamento con il fine di offrire alle alunne e agli alunni molteplici opportunità per raggiungere gli obiettivi d'apprendimento e per sviluppare delle competenze personali.

Traguardi di sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

L'alunna, l'alunno sa

- descrivere materiali, attrezzi e macchine con le loro proprietà e funzioni e utilizzarli a regola d'arte per la produzione sotto la salvaguardia degli aspetti di sicurezza
- progettare oggetti, scegliere materiali adatti e produrre gli oggetti con attrezzi appropriati e precisione adeguata
- descrivere la connessione tra conquiste tecniche dell'uomo, l'ambiente e l'economia
- utilizzare media digitali in situazioni e discipline diverse in modo autonomo, creativo e costruttivo e come sostegno nel proprio apprendimento
- acquisire informazioni di vario tipo attraverso strategie di ricerca, valutarle, selezionarle, elaborarle e presentarle in modo multimediale
- utilizzare in modo riflessivo e responsabile messaggi dei media elettronici e diversi strumenti di comunicazione e cooperazione
- valutare le ripercussioni del cambiamento tecnologico sul proprio ambiente di vita e sulla società

Classi 1a e 2a

Abilità e capacità

Conoscenze

Lavoro e produzione

Descrivere la via dalla materia prima al materiale

Materie prime, produzione di materiale selezionato

Leggere e realizzare semplici disegni tecnici

Cognizioni fondamentali del disegno tecnico

Utilizzare a regola d'arte materiali, macchine, attrezzi e apparecchi

Funzioni di apparecchi e macchine

Costruire circuiti semplici e utilizzarli in modelli

Circuiti elettrici e applicazioni tecniche

Osservare norme di sicurezza e misure per la prevenzione degli

Norme di sicurezza e regole per la

infortuni	prevenzione degli infortuni
Progettare e produrre lavori manuali	Fasi di pianificazione e realizzazione
Trasporto e traffico	
Riflettere e parlare di mezzi di trasporto e vie di comunicazione e delle loro ripercussioni	Mezzi di trasporto e vie di comunicazione
Spiegare struttura e funzione di mezzi di trasporto semplicissimi e costruire un modello	Mezzi di trasporto semplicissimi
Costruire e abitare	
Conoscere materiali da costruzione e tecniche di costruzione nella storia della cultura abitativa	Materiali da costruzione e tecniche di costruzione
Costruire modelli di elementi architettonici semplici	Modi di abitare
Rifornimento, smaltimento e trattamento	
Descrivere le vie di rifornimento e smaltimento, trattamento di energia e acqua	Vie di rifornimento, smaltimento e trattamento

Tecnologia della comunicazione e dell'informazione	
Abilità e capacità	Conoscenze
Connessioni	
Usare i media digitali per il proprio apprendimento	Software ed ambienti di studio online
Orientarsi in database, archiviare in modo strutturato i propri file e ritrovarli	Termini tecnici fondamentali
Riflettere e parlare dell'importanza e delle ripercussioni della tecnologia computerizzata	Tecnologia computerizzata nell'elettronica di consumo
Parlare e riflettere su programmi di simulazione e su realtà virtuali	Potenziali e limiti di programmi di simulazione, computer games
Creazione	
Creare ed elaborare con strumenti software adeguati testi, immagini, rappresentazioni grafiche, tabelle, disegni tecnici ed elementi audio	Fotografia digitale, ed elaborazione di immagini elementi multimediali per la creazione di testi e documenti

Raccogliere, ordinare, calcolare ed analizzare con strumenti appropriati serie di numeri, dati e misure Fogli elettronici

Informazione

Cercare in modo finalizzato in programmi multimediali e in Internet informazioni, valutarle e selezionarle Strategie e tecniche di ricerca

Interpretare informazioni e parlare sulle possibilità di manipolazione Possibilità di manipolazione

Orientarsi in ipermedia e strutturare propri ipermedia Tecniche di lettura e scrittura ipermediali

Strutturare e visualizzare conoscenze ed informazioni con strumenti multimediali appropriati Forme di strutturazione e visualizzazione

Comunicazione

Usare in modo finalizzato diverse forme di comunicazione in rete Strumenti di comunicazione

Parlare di possibilità e pericoli della comunicazione in Internet ed applicare le più importanti regole di comportamento Possibilità e pericoli, regole di comportamento in Internet

Classe 3a

Abilità e capacità

Conoscenze

Lavoro e produzione

Produrre appropriatamente e conformemente al progetto oggetti con precisione adeguata Struttura e possibilità d'utilizzazione di macchine e apparecchi semplici

Disegno geometrico Proiezioni

Utilizzare materiali, macchine, attrezzi e apparecchi a regola d'arte e in modo appropriato alla situazione Processi tecnici di produzione

Trasporto e traffico

Progettare e costruire modelli funzionanti dall'ambito di trasporto e traffico Funzionamento di mezzi di trasporto selezionati

Costruire e abitare

Descrivere condizioni di stabilità di elementi architettonici semplici Ripercussioni di tecniche di costruzione

Costruire oggetti tecnici Struttura, funzione e altre

caratteristiche qualitative	
Rifornimento, smaltimento e trattamento	
Spiegare la produzione, la trasformazione e l'utilizzo dell' energia	Forme di produzione di energia e il principio di trasformazione dell'energia
Confrontare sistemi di rifornimento, smaltimento e trattamento secondo criteri diversi	Criteri per sistemi di rifornimento e smaltimento e trattamento

Tecnologia della comunicazione e dell'informazione	
Abilità e capacità	Conoscenze
Connessioni	
Parlare dello sviluppo dei media digitali e dell'Internet e descrivere la loro importanza e le ripercussioni sulla società, su professione e tempo libero	Possibilità e ripercussioni dei media digitali e dei collegamenti mondiali in rete
Distinguere hardware, software e dati e spiegare le connessioni	Composizione logica di un sistema computer
Creazione	
Elaborare e collegare elementi di testo, grafica, sound, video e animazione con appropriati strumenti	Multimedialità e collegamento di diversi media
Rielaborare e presentare in modo multimediale i risultati di lavoro	Strumenti e tecniche di presentazione
Informazione	
Trovare informazioni in Internet con appropriate strategie di ricerca, giudicarle e valutarle criticamente	Strategie di ricerca, criteri di valutazione
Riflettere e parlare d'Internet come rete di informazione aperta e di autori diversi	Importanza e possibilità d'Internet
Osservare aspetti giuridici usando i media digitali e Internet	Diritto d'autore, diritto di licenza, protezione dei dati
Comunicazione	
Utilizzare ambienti didattici virtuali e reti elettroniche per processi d'apprendimento individuali e cooperativi	Ambienti didattici virtuali

Curare la comunicazione e la cooperazione in Internet

Possibilità di cooperazione in rete