

PUBBLICAZIONS

Del Carnascèr... e de n muion de auter

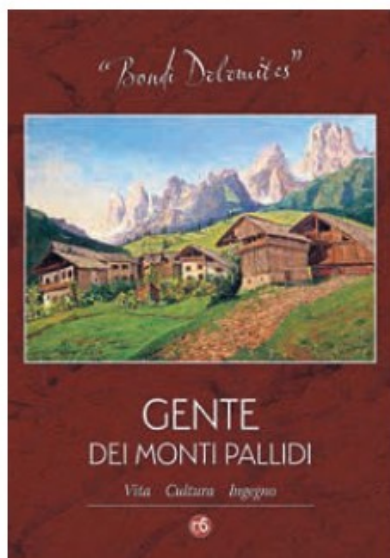
Descorion vèlch del liber »Bondi Dolomites. Gente dei Monti Pallidi« olache scric de 60 autores ne porta dant n muion de informazions e curiositèdes. Na bela promozion che va inant fin ai 15 de firé

Che él l Carnascèr? L é chel temp che ne serf a se fenir su duta la douciaries che aon concostà te majon endèna la festes da Nadèl, inant che tache la Careisema!

Chesta l é demò na matèda, che posse scriver ajache ades Carnascèr l é stat desleà. Ampò se volon saer vèlch de più segur sun chest trat del an dassen rich de storia, tradizions e segnificac, cognon fèr afidament sun chi che ge à studià sora egn e egn. Un de chisc, gran espert per chel che vèrda noscia valèdes, ma no demò, l é l antropologh e etnograf Cesare Poppi.

Per chest Alfredo Weiss l se à out apontin a Poppi per scriver del Carnascèr sul liber »Bondi Dolomites. Gente dei Monti Pallidi« che l à metù ensem a colaborazion con Renato Constantini e per l editor Nuovi Sentieri.

Sun chest liber Poppi ne reiona del Bufon, del Laché e del Marascon de Fascia, che duc cognoscion, ma



La soracuerta del liber.

ence de chel che met adum e chel che desferenzia la tradizions del Carnascèr te dut l gran raion de la Dolomites tout ite da la Fondazion

Unesco, dal Trentin ozidentèl ensin tel Friul, teritorie protagonist de chesta publicazion. Poppi ne conta de la veiora zelebrazions de la renasciuda canche d'invern l soreie tol l'outa, de la motivazions religioueses e de cheles soziologiches che à fat doventèr chest temp del an, l più puret per l regoi, l temp di maridoc e de la festes, e amò de n muie de autres aspec.

Del Carnascèr, sul liber »Bondi Dolomites« ne disc vèlch ence Fabio Chiocchetti, ma soraldut dal pont de veduda linguistich, per ne moscèr, per eejempie, da olache vegn la paroles »carnascèr/carlascè« e da olà enveze »carnaval«. A Chiocchetti, stat diretor del Istitut Cultural Ladin per passa 40 egn, ge é stat defat domanà de rejonèr de popoi e lengac di Monti Pallidi, dal pont de veduda storich e linguistich, vardan a la cultura materiala e a la toponomastica, al raion ladin ma ence a chi più o manco vejins.

Per ogni argomento tratà l é stat cernù jent de saer e studie, a livel academich o per esperienza personala. E de argomenc, con si desvalives autores, chest liber l ne n tol ite adertura 60.

Per restèr anter chi più cognosciui te Fascia troon Brunamaria dal Lago Veneri per la lejendes, Stefan Dellantonio e Sergio Rossi per la magnadiva, Roland Verra per la scola, Francesca Giovanazzi per i pitores de Fascia e Ingrid Runggaldier per i zipiadores de Gherdena, Gino Comelli per l Socors da mont, Cesare Micheletti e Loredana Ponticelli per i aspec geologics e geografics e c.i.

Ma chest liber ne aur i ujes ence sun aspec n muie manco cognosciui, per ne fèr descorig la vita, la cultura e l saer enjignegol de la 'jent di Crepes Spavii', che à sapù viventèr l'economia ti desvalives raions troan la vida per desfrutèr al miec l bosch o la

minieres, metan a frut la manualità, l'èrt, l ferstont e l coraje desche moletes o per fèr ciodi, carieghes, stampes, strumenc de musega, giacins, preziosusc de filagrana, depenc, fotografies e ence veières, doventan i maores imprenditores mondièi te chest setor, fin a ruèr al svilup del turism.

Chesta publicazion de gran format, con passa 450 piates e n muie de fotografies e dessegnes, la é vegnuda fora a la fin del 2021 e la é a la leta ence te noscia val te la boteighes olache i ven libres. Enscin ai 15 de firé, de gra a na cordanza con la Casses Rurales del raion de la Dolomites la ge vegn sporta ai sozi de chisc istituc de credit cooperatif con na gran promozion, al priesc demò de 25 euro. E chest'outa l die dassen: l é temp de Carnascèr, ma chesta no l é na matèda!

Lucia Gross