

ISTITUZIONI

Situazion de conflit te l'Istitut Cultural Ladin

I conseieres Rizzi e Dioli se à demetù dal CdA: «no l'è più la serenità per poder luvèr ensem». La risposta de la presidenta Lara Battisti

La polemiche vegnuda fora ai 20 de firé d'òl comunicat de la presidenta Lara Battisti e la scontrada de Consei de Amministrasion e Comiscion Culturala (v. Usc numer 9) no se à chietà jù e la crepa anter i organismes de l'istituzion culturala de Fascia somea semper più fona.

Ai 24 de mèrz i conseieres Andrea Rizzi e Lodovica Dioli à annunzià sia demission dal CdA ajache i à ciapà da la presidenta Battisti na lettra che disc che la declarazion fates te chela ocajon dai doi conseieres les à carater de difamazion.

Per Rizzi e Dioli l'esprescion de n pont de veduda, encebend critiche, fèsc pèr di deric pervedui da la Costituzione; i disc che se vèlch afirmazion è stata considehada da descredit i se scusa, ajache no l'era sie intendiment, ma apede chest i renunzia a sia enceria de conseieres, spervaji che no se posse più portèr inant na discusion serena.

Andrea Rizzi l'era stat nominat tel CdA desche esponent de la mendaranza del Consei General del CGF, enveze Lodovica Dioli, componenta de la Comiscion Culturala, l'aea la delega de la presidenta de chesta Comiscion, Ulrike Klindl, per tegnir i raporc anter i doi organismes. Dioli à demò renunzià a chela delega, ma la è restèda te la Comiscion Culturala, che ge à confermà duta sia fiduzia.

Aldò de chesta deziyon forta de 2 di 6 componenc del CdA, aon sentù la presidenta Battisti.

La Usc. Presidenta, 2 conseieres à dat la demission aldò de voscia lettra che manacia na azion onca penala per difamazion. Che podède ne dir?

Lara Battisti La parola manacia la è n muie forta. Rizzi disc de aer derit de dir soa opinion, ma te la Costituzione l'è enca i derit de se defender. Dir robe no vere e con toni sora le righe no l'è più derit legitim de critica, ma l'è ofener mia persona. Gio me è sentù danejada te mie onor e è dit che i cogn me domanar scusa, senò aesse valutà azion a tutela de mia persona. Ic se à tout

soe responsabilità, smentii carte a la man i à domanà scusa e i à fat enca n pas en più dajan le dimission. Gio è tout at de soe dimission e ge è fat aer na lettra olache i envia a se troar per n descorer tel Consei.

Ic disc che se na posizion critica vegn interpretada desche difamazion no l'è più la serenità per poder dar so contribut costrutif.

Le critiche le vegn azetade, tel Consei se aon confrontà e più oute aon tout posizion desferente, ma dir fora con robe no vere no l'è più critica. En cont de la serenità, enca da man mia d'ò che i me à cusà de no aer respet de le regole, de incompetenza e cosci inant no pòdeva più esser gran serenità. L'è stat ic con soe afirmazion a minar la serenità. Per chest è domanà che amancol i me porte dant soe scuse, per poder jir inant. Se aesse volù ge far na querela zenza ge dir nia aesse podù l'far, l'era n mie derit ma no l'era mia intenzion.

Aede dit che i à fat ben a se demeter?

Peisse che le dimission sie n at de coerenza respet a le scuse che i à formulà d'ò che i è smentii. Però nesciugn ge le à domandade e peisse che te n moment cosci delicat per l'Istitut, con l'atività da portar inant te l'emergenza sanitaria e col pensionament del diretor, d'ò soe scuse se posse jir inant e vardar de se rejonar.

Che sozedel se la dimission no vegn tirèdes de retorn? Menciassa un terz del Consei.

Le nomine vegn da enc desferenc, l'Consej General cognarà nominar n sostitut de Rizzi, enveze la Dioli la era tel CdA su delega de la presidenta de la Comiscion Culturala, donca sarà la presidenta che cognarà tor sù l'encaria o ge dar la delega a n auter component.

Co vala inant la reforma istituzionala?

No l'è l'ICL che fasc la reforma, l'è la Provinzia e l'Conseier provincial.

Te chest moment la Provinzia e l'Conseier provincial i è chiamà a dar responete a chesta emergenza, donca peisse che sobito chesta reforma no la vegne portada inant.

L'è da n an che se reiona del possibl passaje de competenze di Istitut Ladins e vegn portà dant dubies enca da la Comiscion Culturala. Co èla che no ve aede scontrà fin ai 20 de firé?

La Comiscion Culturala no l'ha nienca titol per se esprimer sun chest, d'ò ben segur duc i è envià a dar soa opinion. L'passaje de competenze al Comun General l'è pervedù amò te la Lege del 2006 e ti ultimes egn, d'ò l'recognosciment costituzional del Comun general e i mudamenc al Servije Mendranza, chest passaje l'è endò vegnù fora enca a nivel provincial.

La fassa di Stac Generali la è fenida inant che gio dovente presidenta e no aea fondament tor na posizion ofiziala coche volea la Culturala. Noi aon descorer tel CdA e l'è vegnù fora che en linea de mascima sion a una per l'passaje de competenze. Se chesta deziyon no la ge scusa a zachei, l'è amò chela che è stata aproada, enca da Rizzi. Gio è envià duc a spetar de aer elemenc concreat d'averer la discusion, per no far polemiche e censure dantfora. La Culturala ne à manà più oute letre e documenc e noi da persone responsabole aon volù scontrar l'conseier Guglielmi e aon concordà che l'ne aessa portà na bozza che dapò assane podù vardar fora ensem. Se aon scontrà canche sion rué a la concluzion che se aessa podù meter jù indicazion de mascima per l'legislator. Dut l'rest per mie cont l'era polemiche/politica che à creà l'conflit.

Ampò ades l'è na crepa anter Consei de Amministrasion e Comiscion Culturala...

No l'è nesciuna crepa. Se confrontar l'è fondamenta, ma gio no son mai jita a ge dir che che i cogn far a nivel cultural. Aboncont ic se troa doi oute a l'an, la lettra per domanar na scontrada conjunta la è ruada ai 13 de december e anter feste da Nadal e empegnes de un e de l'auter se è rué a troar la data di 20 de firé, donca parlon de pec meise, no de egn. Che l'è na crepa gio l'è sapù dai giornai d'ò 20 de firé, d'ò chela riunion informala olache l'era mie vize. Co la Culturala è parlà una outa e ic chest an i se à troà doi oute, donca vollesse capir che che l'è sozedù te chele doi oute che gio no sé. No la è mai stata metuda da na man, canche i ne à domanà de se troar noi i aon convocà. Se no ge à scusa

chel comunicat, enca ic n'ora dant de la scontrada conjunta i se à binà e i à aproà l' document del diretor, zenza aer titol.

Aede recordà l' document del diretor: l'aede tout dant tel CdA? L'ge è stat manà a duc i conseieres e per cont mie e de bona part di componenc l'è desvalives ponc che se pel meter en discusion. Se reiona de na proponeta alternativa, ma dant de tor posizion su la alternativa per dir se la è miora o piora cognon veder chela legislativa de basa. Fin enlouta no cognon dezider nia, podon demò ge trasmetar a Guglielmi le proponete e osservazion che vegn fora.

L'è n moment delicat, se risia de se fèr veder despartii a Trent, che pissède de fèr?

Chel che aee dit. Dant de dut enviar duc a se dar na calmada, spetar che Guglielmi ne fae aer l' sbos de la lege e dapò enviar via la discusion, coi dependenc, la Comiscion Culturala, le sociazion desché l'Union di Ladins se i vel dir la soa, ma ades la discusion sun chest no à fondament.

Entant per i problemas de l'Istitut desché l'reclutament del personal se pel far zeche?

Sun chel gio me è moet dal prum di che son dovntada presidenta: è tout contac a Trent per cerir soluzion e aon metù sù l'albo di operadores

linguistics per la turnazion di esperc. Segur n istitut de mendranza à besegn de soluzion desferente e per chest sion d'ò a vardar a nivel giuridich che che se pel far.

Aede recordà l' pensionament del diretor, co vegnel cernù chi che tolarà so post?

Se pòdeva far n concurs aldò de le norme provincial per la dirigenza o na selezion publica. Tel CdA aon dezidù la seconda soluzion e ge è stat dat mandat a la Provinzia de endrezar la selezion. Ades cognon aproar l' bando e l' manar a la PAT, che farà la verifca di requisit, dapò anter chi che à i titol i CdA cernarà l' nef diretor. Fin enlouta a far la funzion de diretor sarà n funzionario de l'Istitut.

Siede presidenta da beleche n an: che bilanz podède far?

L'è na bona esperienza, no zenza difoltà, è proà a dar mie contribut, per ejempie per l'atività del Museo per potenziar l'avertura anter i joegn con scontrade per far cognoscer enca le sezion destacade, e a meter mia competenza giuridica per resolver valch problem, desché chel del personal che aon jà dit, o i luriere de restrutturazion o autre costion. Sul rest se cogn tor at che te l'Istitut l'è semper na gran produzion e fojina de idee che se jonta a dute le atività linguistiche, di archivies e sul lengaz.

Intervista de Lucia Gross



La presidenta de l'Istitut Cultural Ladin Lara Battisti.

Doi paroles de cumià

Chel che l'è sozedù ultimamenter tel Istitut Cultural Ladin a mie dit l'è n fat de na gravità mai veduda. Segur enca tel passà l'Istitut à cognosciù momenc nenestres, provoché da tenjions vegnudes dal daite e dal de fora: pec episodies, aboncont, che se conta sui deic de na man. Eppura, no me aesse mai fegurà de cognèr padir – d'ò 40 egn de servije onorà, pec meisc dant dal termin – na rotura tant fona e zenza remission, desche chela che se à abù co la dimission de doi membres del Consei de Amministrasion, demò per l'fat de aer sostegnù pubblicamenter sia opinions.

A chest pont no à più neguna emportancia desferenzià fora chi che à rejon e chi no: ogne teren de dialogh somea comprometù per semper. Negugn ciente vitoria: l'è na partida perduda per duc. L'è l'failment del projet envià via acà i 45 egn dai Pères Fodadores, con chela de ge der dignità e fondament culturèl al percors de emancipazion

de la comunanza ladina de Fascia, n projet che à vedù se spener personalitèdes desche p. Frumenzio Ghetta, Valentino Chiochetti, don Massimiliano Mazzel, Remo Locatin, Luigi Heilmann e tenc de etres.

Con che braus te bocia che recordon la paroles dites fora con ouse tremolenta da l'emozion, «per da Moena», dal professor Heilmann, Maester mai desmentii, del settember 1976: «Fae l'augure che sto Istitut che ancò ordion via l'abe da esser proprio vosc Istitut, l'òch olache ve binnerede a una e a una laoredede zenza beghe e pontiles».

Paroles che per dejenes de egn à ispirà l'empegn de na lingia desferenzià e longia de studiouse, insegnanc, studenc, universitères, enrescidores, operadores culturai, amminstratores, che daite e defora da l'Istitut à lurà con pascion e dedizza, fajan crescer tel temp chesta istituzion, vadagnan per ela n prestije recognosciù a nivel local, nazional e internazional, n prestije che à seghità d'ò e d'ò a se slader fora su la Val de Fascia e sun duta la comunanza ladina.

Se donca l'ladin, da fondament de unità e orgolie dovnta motif de

spartizion, se l'lech consacrà a vardèr via la memoria e valorisèr l'arpejon comunitaria se redusce a «tera de conquista», enveze che seghità a esser l' post olache se bina a una la generazions, teren de coejon sozietà, lech de rogeta de la forzes miores de la val, descheche l'è stat per egn e egn, embendapò no l'è l'Istitut che à falà sia mision: l'è l'failment de na comunanza enria, chela che sun chi fondamenc aea pertendù de frabicà i strumenc de autoegoern destinà a ge garantir enca tel davegnir la soravivenza desche mendranza linguistica.

No voi chiò jir ite tel merit de la ipotetica «reforma», portèda inant fin dal mèrz 2019 coi Stati Generali della Montagna, proponeta «legittima» se sà ben, ma vegnuda dal de fora de nesci istitue de mendranza, zenza negun confront con chi che laite era diretementer interessè a la cossa. Da enlouta, per meisc è chieri de tegnir ogne argumentazion a nivel istituzionèl, schivan polemiches e refudand intervistes sui sfoces, co la speranza de poder ruèr a na posizion de sintesi anter duta la componetes de l'Istitut, descheche aea fat fin da sobito i amis de la

comunitèdes Mochena e Cimbra. L'ultim tentatìf de tor dant la tematica sul teren tecnich e propositif, d'ò aer scutà l'personal de l'Istitut e i colaboradores foravia, l'è contegnù tel document entitolà «Contributo per la revisione del quadro giuridico-istituzionale concernente l'Istitut Cultural Ladin majon di fascegn», con datum 25 de jené 2020 e proponet ai organs istituzionèl per la sentèda comuna del Consei e de la Comiscion Culturèla preveduda per ai 20 de firé. A chel document fae amò referiment, zenza auter arjonjer, se no col recor de no aer mai ciapà da «chi de doer» nienca n picol segn per rezevuda. Sui ejic failmentèdes de chela sentèda à jà dit assà la cronaca.

Me enjegne donca col cher pesosch a portèr a termen mie mandat, d'ò passa carant'egn de lurier. Pean via da la paroles de Luigi Heilmann, me ouje con n pensier de speranza ai joegn, che te chisc egn passè semper più de muie à contribui a l'atività de l'Istitut con sia gaissa e con so entusiasim:

L'Istitut l'è vosc, fossane degnes. Canche chesta burta 'dopia

tempesta» sarà passàda – ajache la passarà, stajè pura segures – ji deretorn a popolèr «la stues de la memoria», ji amò te la Biblioteca, l' Museo, i Archivies: troarede endò la testimonianzes de vosc antenac, la pedies fones lascèdes jù dai Pionieres, desche Hugo de Rossi, Luigi Canori, p. Frumenzio, Simon de Giulio, che à spenù na vita per salvèr l' lengaz e la cultura de la jent de Fascia; troarede na equipe de jent motivèda e ben enjignèda, che desche tel passà saarà da orientèr voscia enrescides, secodir voscia curiositèdes, sostegnir vosc projec, ve sporjer ogne sort de oportunità de crescimonia profesionala e umana, aciòche podède doventèr dassen l'intelleghentia del davegnir, la vida spirituèla e morala de chela che noscia comunanza à tant debesegn. E da n última, per tor cè la paroles del Canori, tegnì a ment semper chest tant:

El miec che se pol far per far del ben a n'anima l'è defenir sova òpera seghitan a ben far.

Fabio Chiochetti del Gotti