

## “Scrittura Festival” trei dis dessema a de gregn autores

A Ciampedel e Mazin la neva scomenzadiva pissèda da la Sociazion Antermoa col sostegn di Comuns e Comitac Manifestazions. Con Matteo Cavezzali, da Simone Moro a Laura Morante e Fabio Genovesi

Evene - Trei dis dediché a la schertura, per slarièr fora l gust de lejer, chest l'event "Scrittura Festival" endrezà chest an per la pruma outa da la Sociazion Antermoa, col sostegn di Comuns e Comitac Manifestazions de Ciampedel e Mazin, che dai 20 ai 22 de messèl à viventà i doi pajjes.

L'aon pissà prum de dut percheche chesta l'è na noscia pascion - disc Michela Marangoni, de la Sociazion Antermoa - ma ence percheche cherdon che chesta sie na bela proponeta da poder ge sporjer d'istà te Fascia, tant ai ghesc che rua per sia vacanzes che ai fascegn che pel aer l'ocazion de cognoscer autores de valuta. La risposta de la jent, con na bona partezipazion a duc cater i apuntamenc sul program, à fat contenc i organisadores, che per chesta pruma edizion i à cernù l'alpinist Simone Moro, l venjidor del Premio Strega Joegn Fabio Genovesi, l'atora Laura Morante e l scrittor Matteo Cavezzali.

Aon volù tachèr en vender sera con Simone Moro - à dit amò Michela Marangoni - percheche tel cerner i autores da envièr aon vardà de tegnir cont ence de la realtà del teritorie, e donca a Ciampedel, paese de l'alpinism per ezelenza, no podea che esser n alpinist. Per la scontrèda con Simone Moro jun Ischia aon abù ence la colaborazion del Fascia Climbing e dapò ti dis dò aon vardà de ge dèr lèrga a autores bogn de tor ite i publich rejonan de temes desererenc desche cinema teater e politica.

La sabeda sera de n muie i à aprijià l bel monologh "Canti della TV rotta", portà dant da Fabio Genovesi, che con l roman "Chi manda le onde" del 2015



Laura Morante con Matteo Cavezzali tel PalaDolomites a Ciampestrin. (foto Davide Baldrati)



Simone Moro con i Ciamorces a la struttura de rampinèda ADEL. (foto Jacopo Bernardi)

l se à vadagnà l Premio Strega di joegn e del 2017 fà dat fora l nef liber "Il mare dove non si tocca".

En domenia sera l'è stat Matteo Cavezzali, amich e colaborador de la sociazion Antermoa, a prejentèr te Piazz de Ciampedel sie nef liber "Icarus. Ascesa e caduta di Raul Gardini" per Minimum Fax. N liber olache l'autor va aldèl de l'enrescida giornalistica per prejentèr, a na vida che ciapa, na storia che à lascià n segn fon a Ravenna, zità de Cavezzali, e che se à jà vadagnà gran atenzion mediatica.

L medemo Cavezzali, che aea coordinà ence la scontrèda con Simone Moro, en domenia domesdi tel PalaDolomites a Ciampestrin l'à dialogà con Laura Morante, autora del liber "Brividi immorali". L'atora de gran nonzèch e braùra se à palesà ence

femena de cultura e ironia, prejentan sia pruma publicazion leterèra. No n roman, ma n regoi de stories deserferentes, olache sensazioni e sugestions ciapa forma te na schertura ascorta e rencurèda, rica de ritm e de musicalità. A la fin duc à podù se fèr firmèr da l'autora na copia di libes, che è stac portè a duta la scontrèdes da la libreria Lagorai da Pardac.

Na esperienza garatèda donca per chesta pruma edizion del Festival de schertura te Fascia, che podarà vegnir portà dant amò, magari vardan de ruèr a na maor sinergia anter duc i pajjes de la val. (lg)

**Simone Moro: cogne perché posse**

"Jà da canche ere picol é passà la



La scontrèda con Simone Moro tel pavion de Ischia a Ciampedel. (foto Davide Baldrati)

vacanzes ensema a mia familia chiò te val, per dapodò ti egn dò seghitèr a vegnir da soul per jir a crepes; Fascia l'è e semper l'arà n post spezièl te mie cher". Con chest pensier l cognosciù alpinist Simone Moro à avert aló dal pavion de Ischia a Ciampedel sia sera e con chesta ence i trei dis del Scrittura Festival su la Dolomites. Un di alpinisè più cognosciui al mond, che à fat so l record per l maor numer de ascensions sui otmile en pruma d'invern. Chest an, dò esser stat nominà trei outes, l'è vent l pest dedicà a Karl Unterkircher, e chest l'è ben segur na desmostrazion de l'aprijiamènt de n muie de jent de la vida de veder e prateghèr l'alpinism da pèrt de Simone. L zil belapontin era chel de premièr l'èrt de l'esplorazion verticala, te vigni sia forma, senza pregiudizies e con ment avèrta, donca ben segur n bel travert per Simone.

Na ciacolèda dassen spontana chela che passa 300 persones à abù l met de aer con Simone, che con sia solita gaissa, sie esser sciantif e rejonèr foradret ge à fat viver a duc chi te sala sia esperienzes de vita tel mond alpinistich. Chesta scontrèda voluda dal Fascia Climbing e dai Ciamorces de Fascia è stata n descors ispirà e pien de emozion, più che na conferenza, per meter al luster sia adventures, olache l'è sutà fora n muie de outes la parola felizità e mai la paroles suzess, vitoria o conquista, ajache coche apontin à spiegà a la fin

Moro, no les fèsc pèrt de sie vocabolarie.

"Devo perché posso, la mia via per la felicità oltre le montagne" l'è chest l titol del liber portà dant en vender sera, rich de episodies inedic de sia vita alpinistica. Ben segur na bela letura per duc chenc, ence chi che no va sa mont, ma che desche duc chier la felizità ti ensomesc de vigni di.

Simone endèna la sera à ence zità Mère Teresa de Calcutta che apontin la dijea "la felizità no l'è na destinazion ma n percors"; no spetèr donca de esser contenc co la arjonta de n piz, canche se tol la laurea o canche se troa l giust lurier, ma chierir chest bonstèr te la azions de vigni di.

Simone à spiegà che el la felizità l'è troèda fajan de sia pascion n lurier, se arcedean vigni di, paran jù purampò duta la roba burtes che stèsc dantornvia per seghitèr a ge jir dò a sie ensomech.

N liber che reiona de dejideries, maestres, aspirazions ma ence de renunzia, poua e sacrificie, che belapontin l pel didèr vigni persona a ge fèr front a la picola e gran dificolitèdes che se pel troèr tel percors che l'è la vita. Te sia cariera de alpinist, ruèda al colm con la arjonta del Nanga Parbat d'invern tel 2016, Simone à ben segur cognosciù chel che vel dir fadia e pericol, faliment e spet. Ma apontin da chest l'è stat bon de tor fora l'energia positiva per reagir e arjonjer si zil. Descorir si talenc, individuèr i travers più emportanc e realisèr i ensomesc l'è i consees che Simone se à sentù de ge dèr a duta la jent te sala e soraldut ai joegn che vel se arvejinèr al mond de l'alpinism, recordan amò n'outa l'emportanza de seghitèr a smaorèr l'estro de viver e de descorir roba neves, coltivan sia pascions.

Te sala l'era ence Tamara Lunger, compagna de corda te tropa adventures de Simone e che l'an passà, dessema a Moro, l'è portà dant al Trento Film Festival l film "Congenialità".

Canche esperienza, forza, resilienza se mesceida se pel arjonjer travers dant conscidré beleche empossiboi. Chest l'è stat l leifmotiv de la vita de Simone Moro e che segur l portarà amò inant, ajache i jeghes per el i è ben auter che fenii.

Alison Prinoth