

## Luigi, l Professor Cincelli

*Federica Mormando porta dant n recort del cognosciù personaje de Poza se n jit da chesta tera ai 22 de jugn a l'età de 92 egn*

Per me, l veder segnaa ore e sajon: la fegura mingol dobiada, l jir pensierous. Da doman a se tor l sfoi: da le set. Mingol dò e domarena, al descato de El Pilon, n grignot sori e mingol bez e bricon te chi eies brun chiar: «Cognoscede mi fra?» «Beeve n café... e senza pause, via con sie osservazion storiche. «I ladins...i Frigi... Domanage a la Bruna (Veneri) che che la n peissa»; l dijea fora sie descotide grignan, desché donar golosarie preziose.

E te ciasa da fech mescedà ai chelers, nesciun era bon de lavar jù desché el, e l'era stolz de chest, valif che di libres, un a l'an da canche l cognosce. L'era content de la vita, valif se l palaa la neif, de nonanta egn, o l portaa i sac de refudames, o l studiaa dò e dò si papieres, e l notaa sù con na schertura fina fina,

prezisa. No l se la blagaa mai, l'onor jia dut al liber, la lauda a Chiara che l'aea tant colaborà al penultim: «Alla ricerca delle nostre radici di un tempo».

L'era stolz di autres: de me, che l'era stat bon de entener che son psichiatra e no psicologa, ma no avisa che che vel dir («Ma no capesce, che lurier èl pa?»), de Chiara, di nec, Sara «che farà so mestier», Michele, «l se à laurea con la stima più auta!». De Francesco, vedù crescer sche dut un col crescer de l'hotel. De la geija de Sèn Nicolò, restaurada, con si depenc a fresch preziosc. L'era stolz de ogni beleza de la val desché de ogni suzess de le persone vejine.

No l'è mai sentù rejonar mal de nesciugn: l someaa evitar le robe burte del mond, le neve burte di

media, desché a spieiar dut te so spirit portà per l bon.

De autres i contaa de canche l jia con la roda dalonc, amò inant da Persenon, a dar lezionz debant, e daveder tante de altre azion zevile che l'à fat, che gio no sé.

Luigi, l Professor. Aon portà dant ensema doi de si libres: i ghesc doventé publich, vejins, ascorc. El, da fermar percheche no l se perdesse massa te informazion storiche e rejonamenc senza fin, e te le lejende, e ti lesc ... no l'aessa mai fenì de contar.

L contaa desché se l'aessa let n gran liber scrit te sie cialf, l se trajea laite e del publich l se desmentiaa.

Valea la Cognoscenza. Perdù te sie mond, l se lasciaa enscinamai ciapar sot passan via strada o senza se n ascorjer de na marcia endò... e l tolea i azidenc cosci, desché momenc de la vita senza gran emportanza, demò mingol de sperduda che passa.

N gran personaje. Mingol endespiajà se na publicazion entardivaa, se no i ge lasciaa prejentar l'ultim liber olache l volea. Delujion lijijere, te la consaputa azetada de la natura umana.

L'nom de so hotel l'è una de sie descotide enteressante: «El Pilòn». Nume che varda via la ciasa e la comunità: «El gran Pilòn de Colàč». Na divinità romana de la not, compagnada semper da Pan e dai Satiri, e da na ciaura che à desché ureie picoi ciampanie che sona se l'è pericol.

Se n va con Luigi n personaje emportant per Poza e per la val, un di ultimes testimonesc de l'esperienza de n secol, de na cultura veiora, de na vida savia e senza ilujion, serena e datola de passar fora la vita.



*L professor Luigi Cincelli con Federica Mormando a la prejentazion de so liber.*

*Federica Mormando*