

## #SCONFINI 2015 per n turism inovatif e la repartizion de le risorse nte le Dolomiti

Chest l'argument del LabFest che s'è tegnù a Auronzo de Ciadure dal 28 al 30 de agosto



La sera de la daurida del festival. (Dute le foto: Fondazione Dolomiti Unesco)



Nives Meroi descors de suo nuof liber.

UNESCO - S'arà via domenica 30 de agosto a Auronzo de Ciadure la edizion 2015 del Dolomites UNESCO LabFest dedicata ai #SCONFINI. Daré la sperimentazion che eva stada fata del 2014 a La Val n Badia, sta prima edizion à vedù ruà adalarch tanta jent che s'ha confrontà con ce che vol di vive sa mont e con chele che é le robe pi bele e particolare che à dà dute le zinch provincie che é ntel sistem de le Dolomiti UNESCO. N'argument chel del "confin" che no é sauri da fà vede, che n Ciadure l'é stà prejentà con mostre, laboratori per picui e granc, prejentazion de liber, referac, bone robe da magné e nuove idee per le Dolomiti dei agn che ven. Dut à deidà al suzess de la edizion 2015 e de chest on descorest con la dott. sa Marcella Morandini, segretaria general de la fondazion Dolomiti UNESCO.

**La USC:** Dott.ssa Morandini, i evenc del LabFest 2015 é stai tignui auna dal argument dei #SCONFINI; parcé proprio sto argument?

**Marcella Morandini:** Le Dolomiti é n sistem che à da vive ogni di coi confign. L'confin l'é valch che é nte le Dolomiti UNESCO parcé che l'é za. 2000 etari teritorio che à desferenze politighe e amministrative. Nte le Dolomiti l'confin l'é valch de amministratif ma l'é bel che nte le Dolomiti UNESCO 5 provincie s'abe metù a laurà auna a nivel orizontall parcé che chest devente n ben de duc. L'confin però reclama incia la guera. Ulà che davant zent agn se combatteva, ilò ulà che passava na linea del fronte ades auna se spartiss n patrimonio de duc. No semper le robe ven al peso, valota col temp le ven incia al meo. On vardà de mete ju l' "confin" e l' "sconfin" nte desferente maniere. Pol ester i lime de la persona, chi de la scienza, de la storia, de la religion, chi teritoriai. La sperimentazion sul "confin" l'é stà n valch ulà che desferenc esperc à portà suo contribut: n antropologo, artisc, dottor, giornalist, jent che v'ha crepe; l'é n argument che dà da pensà daperdut.

Sto an l' Festival é stà fat n provincia de Belun; parcé aveo zarnù fòra l' pais de Auronzo?

Dal pont de veduda organizatif

l'é da di che l' consorzio Auronzo-Misurina n'ava impujà nte la edizion fata a La Val l'an passà e, dal moment che l'ha dagnora credù nte l'potenzial de chest event, l'ha azetà ben volentiera de ne dà n man con sta prima edizion n provincia de Belun.

Ma la deizion é tomada su Auronzo incia per na motivazion pi liada al contenut del festival: Auronzo intant la guera l'eva apede l'confin nanter i taliagn e i autriazi e l' monte Piana che é ilò apede regorda proprio chest. Con duc i evenc che on organizà nte i trei di de Festival on volù fà vede coche siebe possibile mete n pe union, sconfinament ulà che davant zent agn l'eva n lime politich e cultural.

**Cala elo stà vosta impression de le trei giornade passade e, n general, del andament del Festival?**

L'é stà davvero trei bele giornade, siebe per l' temp che per i evenc che on organizà. Per noi l'é n esperiment che ven sponsorizà da enc teritoriai per fà economia sul teritorio e de an in an l'é dagnora pi jent che ven apede.

**Sto an per l'prim viaz duc i enc e le associazion del teritorio che organizava robe che revardava l'argument del LabFest i à podù le mete nte n lunare "condiviso" che la fondazion ava metù a jì; elo stà jent che s'ha scrit ite?**

L'é stà n gran suzess, soradut parcé che s'ha metù ite evenc de mujei, istituzion e enc de duc i nuof sistemi de l'UNESCO. L' LabFest é stà l' zenter de duc sti evenc ma chis jirà mpò navant nte desferenc luoch fin a la fin del 2015.

**Come ali podù i evenc de sti trei di e le desferente forme de art raprejentà chest important argument?**

Ogni persona à na sensibilità desferente a desfeente robe l'é pi sauri che duc posse se vede ite nte la manifestazion. Nanter le robe pi importante de sti trei di penson a la mostra "Dolomiti art rock" ulà che i toch de crepa vedui al microscopio lassa vede robe de marevea, al "Geocatching" che avevane organizà sul Monte Piana, a duc i cori che à centà e a jent coche Nives Meroi e Manolo che à tegnù suoi referac. Le Dolomiti é davvero n patrimonio de duc e i resultat tirai su dal proget "Dolomiti 2040" ne dis proprio chest.

**L'proget "Dolomiti 2040" é difati stà pensà da vosta fondazion per vede coche la jent vedarave suo mont nte l' 2040; aveo bele bù calche resultat concret da la inressida che avé mandà navant?**

Per mete ju meo la strategia de gestion che l'UNESCO n'ha domandà de fà per l'an che ven on pensà de sentì ce che avà da ne di e da ne consilià chi che laora nte le vai. Donca nanter mai e jugn on organizà undes ncontade nte i luoch che é pont de confin nanter desferenc sistemi. Pi de 25 é stade le categorie economiche raprejentade e zirca i 300 partezipanc che à debatù su cuater argument: l' turism, l' svilup sozio-economic, la conservazion dei luoch e l' mete n pe relazion nanter le vai. La discussion é juda navant dagnora con l' obietif de pervede come che chi che laora sul teritorio i volarave vede noster mont e sua jent nte l' 2040; chest per mete man

bele ades a duorà de le strategie de "governance" che vade del medemo vars. Da le ncontade l'é vegnù fòra che le Dolomiti avarave da diventà n valor per duc chi che vif laite e s'avarave da garantì na maior ripartizion de le risorse economiche e soziai nanter le vai. Per chest vegnarà barata ju mostre, scole, professionn e associazion per deidà duc a vive e a se cugnasse meo. Da le discussiogn che é vegnude fòra la jent se n'ha intendù che chi che vif nte le vai o nte le provincie vijine i é manco desferenc de chel che la se pensava, che i problemi l'é i medemi e chest demostra cotant puoch che se se cugnasse. A nivel turistic le desferente valade avarave da lasse via de se fà concorenza e dute auna avarave da fà na sola promozion. Chi che rua da foravia i ne vede coche Dolomiti e no coche vai desferente: ogni luoch avarave da se fà cugnasse per ester pi adatà a n turism pitost che a n auter e chest diventave n ricugnissiment e n oportunità n pi per jì nte la direzion de n turism eocompatibil.

**L' LabFest l'é l' festival de la jent per la jent; daré ste doi ediziogn se polelo di che la jent del luoch abe capi l' valor che l'é nte l' vive sa mont o chest elo pi apreza da chi che ven da fòravia?**

Sebenche siebe siori che rua chilò per vede chest important patrimonio no pense che la maior part de lori pense pi de tant a sta roba parcé che i ven da fòra e i à n auter modo de vede le robe. Chi che stà chilò dut l'an i sent na sua identità e i sà ulà che i vif. Da can che del 2009 le Dolomiti é stade ricugnussude patrimonio de

l'UNESCO dagnora pi jent à capi de vive nte n luoch particolare e che tanc ne invidia. Fà capi chest a duc chi che stà nanter noster bele mont l'é n prozes lonch, volarà del temp e sarà da investì su la formazion del personal e de le professionn a duc i liviei. L'é difati important che la jent capisse che ester nte n sistem UNESCO ne dà l' muot de podé pensà a progec e a desferente robe da fà auna a nivel soraprovinzial.

**Al de fòra del LabFest ce podessela fà nte agn che ven la Fondazione Dolomiti UNESCO per deidà la jent che vif sa mont a capi l'importanza che à i luoch ulà che la vif?**

Sta fondazion é nassuda su indicazion de l'UNESCO per avé n sol interlocutor nte i confronc del teritorio. L' LabFest l'é valch che à da cresse e che ne domandarà tante energie nte i agn che ven. Per l' 2016 l'UNESCO n'ha domandà de mete ju na strategia complessiva de gestion del bene "Dolomiti" e del turism sostenibile per duc i nuof sistemi. Davantvia no eva mai stà fat n laor trasversal sora le zinch provincie per le robe compagne e desferente nte i setor de laor. Se sti ultimi agn on metù man de studié come laurà auna sul turism, su la gestion del teritorio e sui trasport, na gran man per sarà via l' laor n'è stada data da le 11 ncontade che on fat per #DOLOMITI 2040. Ades sion nte l' laor de tirà auna le ultime robe, soradut parcé che l'an che ven vegnarà n valutator de l'UNESCO a vede come che l'é la situazion. Laurà parcé che siebe dagnora pi contac e pi aiut nanter la jent che vif nte le Dolomiti l'é nost obietif prinzipal. Duc vivon nte pais da mont ma on da mete n pe de le condiziogn che ne permete de vive sauri e de fà vive nanter ste bele mont chi che vegnarà daré.

**Daré i #SFALCI e i #SCONFINI aveo bele calche idea per l'edizion de l'an che ven?**

On bele butà ju calche idea ma l'luoch e l'argument vegnarà dezisi per la fin de sto an. De na roba sion segur: per l' 2016 l' LabFest vegnarà fat n Friuli o n Trentin, le sole doi regiogn de le Dolomiti che no é stade ncora tocade dal event. (Intervista de Giulia Tasser)



Doi momenc del LabFest.

