

Ladins protagonisć te na publicazion ingleisa

Martina Cigolla da Vich à colabòra con la revista Another Escape domanan fora desvalives fascegn per contèr chel che vel dir anchecondì esser ladins



Martina Cigolla à prejentà con gaissa so lurier.



Martina e Martina: parole e musega per n event gustegol.



Per sia produzion Martina à cernù personnes con vites e età desvalives da descrir.

Sozietà - Lé stat dalbon na sera gustégola chela che enstadi l'é stat endrezà tel B&B Mia Mason a Cianacei da Martina Cigolla, fia de Igor, ex atlet de schi che à fat ence pèrt de la nazionèla talièna, e neza de Rinaldo, l cognosciù artist fascian che travers la scultura à contà e onorà sia tera.

La joena da Vich, clas 1994, l'a metù a jir n picol event per portèr dant n projet particolèr, a chel che l'a abù l met de lurèr te chisc ùltimes tempes, dassen emportant per elas.

"No massa temp dò aer fenì la scola auta, spenta da la gaissa e curiosità de esplorèr l mond, se enstessa e sia strèda, Martina é jita te l'Inghilterra e sia formazion l'a tacà a tor sù n tai desvalif da chel universitèr. L'a passà i egn dò anter l lont e Fascia e la é jita ence tel Canada, de retorn da chiò, dò aer lurà per n magazine indipendent american de design e èrt, la é ruèda en contat con Rachel Maria Taylor e Jody Daunton, i promotores de na revista che l'a nom Another Escape." Lé na publicazion particolèra chesta, fora de anter,

magazine indipendent ingleis de aventura, viajes, design, sostegniboltà, che se met dant de esplorèr stories ma soraldut personnes pienes de gaissa, paesajes de gran fascinazion e idees enteressantes. I é stac desvalives i argomenc touc dant, con chela de ispirèr duc chi che chier n stil de vita atif, che à n cef optimist, che vèrda dalonc ma con responsabilità. Lé na revista refinèda, stampèda sun n papier de calità nia trattà, con enchiostres vegetèi, che se emprenè ence de na grafica autentart de valuta.

No se la troa olachemai, te l'Inghilterra se pel la comprèr te vèlch librerie spezialisèda opura se pel la ordenèr sun sie sit.

L volum 10 de la publicazion, The Altitude, vegnù fora acà n an, l'a enresci en cont de l'atrazion che l'om proa envers la auteses jà canche l nasc, l'a volù descrir i efec che i paesajes pel aer sul cef de la personnes, ispirèr poura e legreza, creatività e spiritualità, engaissèr attivitàdes e prateghes artistiches. Travers sia piates l'a fat cognoscer cultures e comunitàdes che vif a auta quota,

palesan coche sie possibol viver en armonia con la natura ence te ambiente no sorii o adertura senestres.

Emben, sun chesta publicazion l'é n capitol che l'a inom "The mountain folk", deldut dedicà a la cultura ladina e a la Dolomites, en particulèr a cheles de Fascia e a sia jent e Martina ge é stata dò a duta la produzion editorièla, se cruzian donca di contegnui prejenc te chesta sezion. Chest à domanà n muie de meisic de lurier, te chi che Martina à cernù personnes con vites e età desvalives da descrir, domanèr fora, fotografèr, con chela de palesèr e meter al luster chel che vel dir esser ladins anchecondì.

A troèr post su la publicazion l'é stat Etienne Bernard Soricia, Martina Iori de Berghin, Paul Verra de Pilon, Sebastian Ghetta e sia compagna Laura, Bruno e Dora Ghetta de Martin e Anne Thorninger, daneisa ma enciasèda te Fascia, dapolò l'é n contribut sun sie gaf, l scultor Rinaldo Cigolla.

Anter chisc aessa cognù esser ence Carlo Sottsass ma per via de n problem tecнич che à danejà l file a

na vida che no l'à podù vegnir recuperà, no l'é stat possibol l meter ite. Per chest Martina à scrit n toch su de el, che l'a let jù endèna l'event, compagnèda da la musega de Martina Iori che à sonà con la chitara "Ló che i pré d'istà": l'a contà che Carlo l'é na persona che à soscedà te ela gran emozion en cont de chel che vel dir esser ladins e l'aer abù a che fèr con el ge à dat l met de esplorèr na pèrt de ela che amò no la cognoscea.

N detelpai de cher ge è jit se sà ben a duc chi che à azetà de fèr pèrt del projet, a chi che ge à out sie pensier più sentù, n auter detelpai l'é stat per sia familia, per l sostegn che no la ge à mai fat mencèr, ma l rengraziament più fort e emozionà l'é stat per la giava Tiziana, se n jita da chesta tera ai 23 de jugn de chest an, che con sia disponibilità la ge à dat na gran man a portèr inant sie projet.

Endèna la sera se à podù ence se magnèr e se beiver vèlch da bon, l'era stat endrezà defat n belot buffet fornì de prodòc del post, ajache l'essenza ladina cognèa se palesèr ence travers chest aspet, l'a deschiari Martina.

L'era proponetes de L'Agritur Soreie, de la firma Fiore, de L Malgher e de L'Ort de Chica e Mice, la bira de Fiem e decorazions de Florart.

Dò se aer refizià con chi bogn magnèras l'é stat l met de tor pèrt a n auter moment dassen piajégol, con Martina Iori che à endeletà i prejenc con vèlch una de sia cianties. La patrona de cesa à profità de la bela atmosfera che se aea creà de gra a la musega e l'a dat l via a n barat de opinions dalbon enteressant, olache i prejenc se à confrontà sul segnifikat de esser e se sentir ladins.

L bel de chest confront l'é stat che l'era personnes de età desvalives che à portà dant sia idea e sia sensazions e i più joegn à desmostrà na consaputa e n fondament da no creer sun chést tem, che fèsc pissèr che se amâncol na pèrt de ic à chesta sensibilità, l davegnir podessa esser più positif de chel che peissa l mond di gregn.

De bie complimenti doncà a Martina Cigolla per sie projet e per sie davegnir, speran che l'adin posse seghitèr a perpeèr te sie cher.

Cristina Marchetti