

# Maria Medici protagonista a "Il Carro delle Muse"

Bon ejit per la 5<sup>a</sup> edizion del premie leterèr internazionèl resservà a la eles, olache la joeneta da Cianacei à vent l secondo pest per la narativa Anter "le Musette"

Moena - L'é ruà a compliment la 5<sup>a</sup> edizion dassen garatèda del premie leterèr internazionèl "Il Carro delle Muse", nasciù da na idea de Loredana Reppucci, che se met dant de slarièr fora la creatività feminina ge dajan l met de fèr cognoscer al mond emozions e sentimenc e de poder se palesèr con na poeja, na contia, n dessegn o na fotografia.

Moena ge à dat alberch ence chest an a la premiazion, che chest'outa se à dejout tel chèder de EnRosaDira, la setemèna de evenc per la valorisazion de la eles metuda a jir dal Comun general.

Te na tebia sabeda domesdi de fin de setember tel teater Navalge la giornalista Virna Pierobon à tacà via la zerimonia ge dajan l benvegnù al public entervegnù ensema con l'assessora a la cultura del comun de Moena Ilaria Petrone.

Dò aer reingrazià i sacotenc sponsor che con sie sostegn fèsc a na vida che l'event posse vegnir metù a jir, la conduttora l'à portà dant la testimonial del pest, Martha Canfield, originèra de l'Uruguay, professora ordenèra de letradura latin americhèna a l'Università de Firenze, anter l'auter una de la ideatores del pest internazionèl de poeja Pier Paolo Pasolini. "Lejer l'é jir ite tel secret del pensier e di sentimenc, la prima roba da passèr canche se insegna letradura", l'à dit la professora.

Anter n interval de musega e l'auter viventé da Greta Marcolongo col compagnament de sia orchestra, na ciantarina da Busan joena ma jà n muie cognosciuda e aprijièda a nivel internazionèl, l'é stat proclamà la venjidores de la desvaliva sezions, narativa, poeja e grafica, con la consegna di pesé da man de la



Retrat de grop de Il Carro delle Muse edizion 2018.

desvaliva autoritèdes prejentés e la letura de vèlch toch de la operes premièdes da pèrt de l'atora Emma Deflorian.

## Na cernuda nia sorida

La operes selezionèdes é states ben 85, dutes de nivel n muie aut, donca per la juria no l'é stat segur sorì cerner fora la venjidores. Te la comiscion che à tout dant chesta encèria l'é ite ence la professora



La joena Maria Medici da Cianacei se à vadagnà l secondo pest per la narativa anter le Musette.

Barbara Bonu e la giornalista e scritora Brunamaria Dal Lago Veneri, da Busan ma n muie cognosciuda ence te Fascia, che la é ence tel comitat de direzion vidà da Loredana Reppucci. Tel comitat organisatif l'é ite Cristina Donei, Annalisa Zorzi e Virna Pierobon.

Anter la finalistes l'era desvaliva eles de noscia val, anter chestes Elisabetta Ganz, Aurora Iellici, Silvia Murer, Maria Maddalena Pezzè, Alberta Rossi, Luana Tomasi, che

no les à vent chest an ma segur n sentiron amò rejonèr tel davegnir.

## La premiazions

Ma vedon chi che l'é la eles jites sul "Carro". Anter la concorrentes più joenes, le Musette, anter i 6 e i 13 egn, a venjer l prum pest l'é stat Kareem Elisa Shalini, con l'opera "Lo strano spaventapasseri" te la sezion de la grafica. Te la sezion narativa enveze l'é stat premià la joena fascèna

da Cianacei Maria Medici, che la se à vadagnà la seconda posizion con "Delitto perfetto" ensema con Margherita Saccon con la poeja "Essere". Maria no l'à podù tor pèrt a la premiazion, ma a ela ge é jir dut un i compliment dai organisadores.

Per chel che vèrda la concorrentes granes, per la narativa prima se à classificà Rita Gelmi con "L'amicizia di un angelo", seconda Antonietta Ciavarella con "Voglio annoiarmi" e terza



Virna Pierobon con Loredana Reppucci. (foto Helmut Moling).

Patrizia Perucon con "Slavina".

N pest fora concurs ge é stat dat a Giuliana Cristel con la contèda "Donne prigioniere in tempo di guerra", olache l'atora, morta del 2017, l'à contà i 7 meisc de prejonìa n muie senestres inant a Genova, dò a Milan, Verona e Laives per aer scrit volantins contra l fascism. L'é stat metù a jir n pest spezièl a la memoria.

Te la sezion poeja prima classificèda l'é stat Paola Ferrari con "Metamorfosi d'amore", seconda Elena Cracco con "Destinazione" e terza Federica Mormando con "Psicoterapia".

Per chel che vèrda la sezion grafica l prum pest l'é stat vent da Sara Sieff con "Donna", l secondo da Alda Picone con "La panchina dei ricordi" e l terzo da Miriam Stuefer con "Quarter horse".

Dapodò l'é stat assegnà menziions spezièles a outra eles, taliènes e forestes, che no à vent ma ampò de valuta per desvaliva rejons. N pest giornalistich l'é jir a Rosy Nanni de NBC Radio Region, dapodò recognoscimenc con na soula motivazion i é jic a Graciela Buendia Fadanelli (Messico), Teresa Maria Manfredini (Brasile), Karen Lisette Venegas Jara (Cile), Marlene Cecchi (Argentina). L'é stat premià ence Mirella Zardini, Matilde Perriera, Franca Carol, Valeria Dalsasso, Nadia Zago e Giorgia Verri con motivazioni singoles.

A conclujion de la zerimonia l'é stat fat n bel retrat de grop duc sun paladina, con l'emprometuda de se troèr endò n auter an per na neva edizion de la scomenzadiva e dò duc à podù se goder n bel moment convivial tel foyer del teater, olache l'era stat endrezà n gustégol buffet. (cri.m)