

“Missus”: la longia batalia de Gejie Furlane

Rua te Fascia l docufilm straordenèr sul percors portà inant da passa 40 egn da preves e laiches tel Friul per poder fèr la liturgia en “marilenghe”. L vegnarà moscià a Soraga ai 11 de november

Religion e lengaz - Giusta n meis dò la proiezion de gran suzess portèda dant te l'Università de Parma ai 11 de otober, l'straordenèr docufilm “Missus” ruarà ence tel raion ladin: l vegnarà portà dant a Soraga, te La Gran Ciasa, en sabeda ai 11 de november, da les 20.30.

La possibilità de veder chest emportant document storich e linguistic enche tel raion ladin é ruèda tel chèder del “Missus Tour”, te chel che Glesie Furlane à portà l film fora per duta la Tèlia e soraldut ti lesc olache vif mendranzes linguistiche. Per l raion ladin la proponeta é stata tutta sù da l'Union di Ladins de Fascia e da l'Istitut Cultural “majon di fasegn”. Ma de che se tratel avisa?

“Missus”, l film

L film “Missus”, opera del regist Massimo Garlatti-Costa (www.missusfilm.com) l documentea la batalies di preves de Glesie Furlane per la messa tel lengaz furlan.

Dut pea via ai 28 de aost del 1974, canche l Piscop de l'arcidiezosa de Udin l'envia duc i preves de la Ciarnia a zebrèr na messa adum te la veiora Pieif mère de Sèn Piere de Zui (Zuglio). I preves, duc furlgn, domana de poder ofizièr per “marilenghe” e a la risposta negativa del Piscop i scriv na letra recordan la parabola del Bon Pèster che chiama sia feides per inom e pech dant dal scomenz i consegna chest document zenza tor pèrt a la zelebrazion.

Da chest at de protesta, unich e straordenèr, nasc Glesie Furlane, n grop de cristiegn e furlgn che travers



La veiora basilica de Aquileia, scrin prezios de storia e de èrt.

studies e documentazions chier de jir ite te sia reijes culturèles e religiozes, e pea via n percors de rivendicazion che no à amò troà risposta. Anter i inom de Glesie Furlane troon l preve e professor Checo Placerean (1920-1986), a chel che l'é dedicà l'Istitut Ladin Furlan, pre Toni Beline e n muie de etres, fin a monsegnor Roberto Bertossi, piovan de Vencion e anchecondi president de Glesie Furlane. “Missus” conta apontin chesta storia di preves de Glesie Furlane, la Gejia di furlgn, e sia batalia di per di per tegnir vif si lengaz.

L'inom del film vegn da n rit musical tradizionèl che vegn amò ciantà tel Friul tel temp da Nadèl, con etres ric veiores che fona sia reijes tel calandèr liturgich del Patriarcato de Aquileia, de chel che ence i ladins fajea pèrt con la Diozosa de Sabion-Persenson ensin a l'an 798.

L documentarie é stat finanzia enche

da l'ARLEF (Agenzie Regionàl pe Lenghe Furlane) e dal Fondo Regional per l'Audiovisif del FVG; l'é per furlan e l'à i sot titoi tant per talian che per ingleis per poder ruèr tel zircuit nazonèl e internazonèl.

L “Missus Tour”

L film “Missus” é stat portà stroz per la Tèlia da chest istà en colaborazions con la sociazion LeM Italia (Lengac del Mediteran) e con desvaliva Universitàs, ruan te la comunanzes grica del Salento, arbèreshè de Calabria e Sizilia e francoprovenzala de la Puglia.

La proiezion te l'Università de Parma se à vadagnà ence l'atenzion del Corriere della Sera e l'à abù l'aprijiamet del dozent de linguistica Davide Astori che l'à sottrissà l'emportanza de chest film, apede che a nivel cultural en general, te sie setor



L placat del film “Missus”

de competenza soraldut per entener la dinamiche linguistiche e soziolinguistiche de la mendranzes, prejentèdes te chest film a na vida dassen straordenèra. Gran ence l'interess da pèrt del publich, che no lascèa più lò de fèr domanes, e grana l'emozion del president de Glesie Furlane pre Roberto Bertossi tel veder l'interess de la joena generazions per chesta batalies.

La proiezion te Fascia l'é la soula

ocazion che vegn metuda dant per duc i ladins de veder chest document de gran emportanza, che met apede la valuta storica e linguistica con n gran empat emotif.

Dò la tapes te nosc raion l tour jirà inant ti raions de lengaz ozitan del Piemont e te la Sardegna per ruèr en última “a cèsa” tel Friul tel temp de l'Avent, apontin canche vegn ciantà l Missus.

Lucia Gross