

## N toch de Fascia su la tasces de la Majon

*Tè Museo Ladin l è stat prejentà l nef projet de la Biblioteca Ladina e festejà la femenes con l aperitif de produtores del teritorie*



*La tasces creèdes con la teiles di Segnalibres.*



*La presidenta Lara Battisti e la responsabola de la Biblioteca Alberta Rossi prejentà l projet.*



*La responsabola del Museo Daniela Brovadan e la referenta de la didattica Martina Chiocchetti endèna la vijita per cognoscer cater femenes fascènes.*

No podea esser ocajon più adatèda che la giornèda internazionèla de la femena dai 8 de mèrz per prejentèr l nef projet de la Biblioteca de la Majon di Fascegn creà apontin per la eles.

Se trata de na linea de tasces e de portapapies personalisèda che l Istitut Cultural Ladin à volù meter a la leta de la femenes e che à abù da sobito n gran enteres e aprijiamet, tant che n muie à volù se n prevaler. Tanche ite te Museo Ladin l era la bela esposizion de trei sorts de bolghes e de sciatiu, prodoc particulères, unics, creè da la mans de noscia jent.

La presidenta de la Majon di Fascegn Lara Battisti à spiegà che chest projet vel envièr via la reflexion su la दौरa consapevola di prodoc, sul rezicle, ajache chesta bolghes è states

fates duran la teiles che à fornì su via per l an passà i paljes de Fascia.

### Tasces e portapapies co la teiles di segnalibres

»Dut l è nasciù amò del 2021 canche aon festejà i 40 egn de la Biblioteca col concors 'L segnaliber che volesse' – à spiegà la responsabola Alberta Rossi. L è stata binà su 119 segnalibres e na part de chisc, del 2022, l è doventà teile che è state tacade fora sul teritorie con chela de far viver l Istitut Ladin fora dai ujes de l'istituzion, un di obietives de la neva direzion. Chisc banner dapò è stac reziclè e con la firma Redo de Trent l è doventà toc unics che aon volù personalisar per veicolare la biblioteca e far cognoscer amò de più chesta realtà del teritorie. Per me l è stat n viac n muie bel che aon

fat con e per la jent de Fascia – à dit amò Alberta Rossi – e enviè duc a veginr a cognoscer amò de più la senta specialistica.»

Prodoc che è stac creè dai giaves e i bec fascegn, sun ogne un defat se pel troèr n toch de ciel depent, o n toch de na frase de n proverbie, na pèrt de n pra, o de na nigola. Con na tasca de la Biblioteca se se tol do e se porta stroz n toch de noscia jent e de noscia cultura. La tasces e i portapapies è da poder comprèr te Museo Ladin.

### Eles fascènes te Museo

La giornèda dedichèda a la eles è jita inant con la vijita te Museo con Daniela Brovadan e Martina Chiocchetti che à fat cognoscer, tras vèlch intervista e vèlch scrit, la testimonianzes de cater femenes

che à vivù al scomenz del Nefcent e che à volù contèr particulères de sia vita e de la struscies de enlouta te ciamp, te stala, te majon: Lis dal Vera, Rita Rossi del Baila, Angela Bernard del Grisc e Liseta Felicetti del Giusefon.

### N aperitif per cognoscer l projet 'Alimentare Cultura'

La vijita se à serà su te sala Heilmann olache l era stat enjignà n aperitif a km 0 col produtores fascegn N'Outa, Sorele, Fiore e l becè Pellegrin da Vich. Cristina Sieff e Irene Zerbinati de la Coprativa Le Rais à portà dant l projet 'Alimentare Cultura' che tol ite desvaliva realtàes del teritorie e che è stat finanzia da la Fondazione Caritro.

»L projet è pontà via de mèrz del an passà e l à regnèda trei egn – les

à spiegà – col coordinament de Le Rais e la colaborazion del Comun General de Fascia, la Scuola Ladina, l'Azienda Provincièla per i Servijes Sanitères, la Coprativa de Fascia e l Museo Ladin. L obietif l è portèr inant n sistem del viver san metan vèrda a chel che se magna e al prozediment de la produzion a km 0 per engaissèr la sanità e se stravardèr dal piorament cognitif. Na pèrt del projet pèrvèit ence de tor ite i studenc che do aer fat na formazion specifca i doventarà informatores del magnèr san.»

Duta la eles, e ite per anter ence vèlch el, à cercià, aprijia e se à enformà sul prozediment de la produzion de chisc prodoc de noscia tera e les à podù festejèr sia di a na vida dalbon gustogola.

*Monica Cigolla*