

N arzipelagh de crepes che dèsc vita a n unicum

La conferenza spettacolo 9 x 1 = Dolomites stata enstadi a Moena l'à sport informaziuns e momenc de reflexions sul segnicat e la valuta del recognosciment Unesco per nosc teritorie



I raprezentanc istituzionèl ge à passà i testimonèch al joegn student de Fascia e Fiem. Te sot, Roberta Silva con Bruno Pederiva e Marika Favè anter i prejentadores Fausta Slanzi e Rosario Fichera.

Moena - L'aea n titol curios la conferenza spettacolo che fè stat en sabeda sera al 3 de dètember a Moena tel teater Navalghe, te chel che vegn rebaltà sotossora la cognosconza più sceempies de la matematica: "9 x 1 = Dolomiti".

L'event, che fè stat metù a jir da la Fondazione Dolomiti Unesco con la colaborazion del Comun general de Fascia - Rei de la Resseserv, da na idea de la diretora Marcella Morandini e de Mara Nemola de la Cordanza per i patrimoni naturèl de Fascia, l'à sport l'ocasion de rejonir del Ben Unesco che fè te noscia valèdes, composi apontin da 9 gropes dolomitics che se sliria su n teritorie de 142.000 etares, spartit te 5 provincies e 3 regions. 9 isole de n "arzipelagh de crepes" che arrip dèsc vita a n unicum, la Dolomites apontin.

L'event fè tacà col salut del patron de cèsa, Fombolt da Moena Edouardo Felicetti e de l'autoritèdes del post, la procuradora Elena Testa, l'assessor regionèl a la mendranza Bepe Detomas, i president de la Rei de la Resseserv Riccardo Franceschetti. Dò sun paladina se à enterzà

desvalives ghesc che, sot la reta di prejentadores, i giornalisè Fausta Slanzi e Rosario Fichera, i à menà i publich prejent en gran numer a fèr n viac a la descoida de la Dolomites, rejonan de idees e ipoteses per uzèr fora coche se pel valorisèr i recognosciment Unesco te la azions da due i dis e tel davogin. Dut chest articolà aldò de n schem nef e fora de artet, con retrac fotografics da mareva a fèr da cornisc e olache no fè mencià nience vèlch intervent de musega con la ciantarina Laura Razzanella.

L'è stat recordà i desvalives viresc che à menà a la situazion de anchecondi, pontan via da la data storica di 26 de juin del 2009, canche l'Unesco à recognosciù la Dolomites patrimoni de l'umanità e canche l'an dò fè nasciù la Fondazione, con sia funzion de gran emportanza. La presidenta Mariagrazia Santoro e i vize president Mauro Gilmozzi à rejonà de endesida culturèla, che met ensema la desvalivanzes per n enteress comun. Per fèr chest fè de besegn de fèr rei, resultat nia segar da otegnir, e de la capacità de la

comunità coletiva de portèr inant azions a una con la comunitàdes locales.

Da la candidatura en via dut fè jir dò strèda, de gra al fat che fè stat na gran condivizion anter istituzioni, mond scientific, sozi sostegnidores, due metui ensema da l'idea de preservèr i teritorie per dò i passèr a la neva generaziuns.

I consulenc de la Fondazione, l'architet Cesare Micheletti e l'geologh Piero Gianoila, i à rejonà di requisic del ben acioche i posse fèr pèrt de l'Unesco e de la storia geologica deldut unica e particolera de nesc crepes; i raprezentanc del comitat scientific Cesare Lasen e Giacobbe Zortea à uzà fora i besegn che la Dolomites no les dovènte n museo ma che les posse vegnir vivudes a na vida dreta e sostenibola tant da la jent del post che dai ghesc; de aspec economic i rejonà l'entrescridor de l'Eurac Andrea Omizzolo, ensema con Sandro Lazzari, president de Dolomiti Superski e l'operator economic Andrea Crifa, che i à metù al luster la gran desvalivanza di razions dolomitics dal pont de veduda turistic e donca la difficoltà de i armonisèr, i besegn de saer che se laora sun n teritorie che à regnèda longia e l'emportanza de portèr inant n turism de esperienzes per leèr i ghest al teritorie. En cont de la neva generaziuns fè stat ence dit che la Dolomites pel dovènte na oportunità de lurier per i joegn, che i pol se empevaler de la tecnologies per resolver n muie de problemes.

De gran emportanza per la promozion del teritorie fè la categoria di hotelieres, di maestres de schi e en generèl de chi che compagna i ghesc sul teritorie - fè stat dit - palesan na forta componenta umèna. I alpinisè Marika Favè e Bruno Pederiva ensema con Roberta Silva, gestora del refuge Roda de Vael, i à rejonà de l'emportanza di refuges te la Dolomites Unesco e de la valuta de chest recognosciment per chesta attivitàdes.

Dò aer chier de enterer vèlch de più en cont del patrimoni naturèl che aon te noscia valèdes e fèr a na maniera che la jent posse se render cont delvers de chesta oportunità grana e unica, per fenir sun paladina fè stat chiamà apontin la neva generaziuns, raprezentèdes da n grop de student de la Scuola Ladina de Fascia e de l'Istitut La Resa Biencia de Ciavaleis, a chi che ge è stat passà idealmenter i testimonèch con la speranza che tel davogin posse portèr inant ic i valores de chest nosc teritorie prezios.



I crepes dolomitics, i protagonisè de la conferenza. (foto Georg Tappiner)

Cristina Marchetti