

A pe sa mont, canche fioresc o leva l soreie

Fulvio Vian de Bastl: "L'é bel jir pian pian, se vardar dintorn... La natura la cogn didar a se capir, la dasc forza, energia"



Fulvio Vian de Bastl sa mont.

Raides sa mont - Per l'istà 2009 l'é stat metù a jir sun Bufore na neva scomenzadiva, deldut particolare e pissada demò per i dis de colm de luna de messal, aost e setember. L protagonista l'é Fulvio Vian da Vich, cernù per menar la jent sa mont te momenc particolare de la giornada, a la descorida de la natura e de si secc, che pel vidar, far pissar, crescer... Per capir miec aon rejonà diretament con el.

Da olà éla vegnuda l'idea de chesta scomenzadiva?

Fulvio Vian de Bastl: "L'idea la é vegnuda cà da Virna Pierobon, che l'à vedù te autres posc chesse raide da sera con meditazion e la se à pissà che se podessa le far ence chiò. La ge à domanà sun Baita Cuz e i se à pissà de me domanar a mi, dapò ensem aon vedù che se pel far."

Èste da soul a menar la jent?

"Ge vel che sie ence n menacrep, percheche gio no posse menar la jent sa mont. Ensem aon pissà de jir sun Col Bel: da Baita Cuz se va inant sun Valvacin, dapò ju te la val de Jumela, taon su per mez e a uta che se é sunsom l col se à dut tedant: Piz Boè, Sela, Pordoi, Saslonch, dut l Ciadenac, i Munciogn e la Marmolada."

Cal él l program de toa raida da sera?

"Da sera se va sù pian pian e se ge fasc l salut al soreie che se n va. Se ferma te n post olache l'é dut cet, no l'é bordel de nia, te mez chi coi e i pré. Alò se se desten e se fasc mingol de

meditazion, desche mingol de yoga... Ge vel se librar da duc i pensieres de la giornada, esser lijieres a contat coi monc, col spirit del crep. Ge vel lasciar "la materia" su la tera e elevar l spirit. Ogneun pel ge dar al spirit l segnicat che ge sà mior... No l'é demò la religion, ma l capir che na persona la é fata de materia e de spirit. Te chest viac se pel cerir... ogneun à valch da cerir... n muie de robe. Se pel se pissar n percors per se n jir co la fantasia, ma col corp se é alò cec. Ge vel esser regolé, vardar de no ciapar freit: l freit no lascia se destener. L'autra outa aon fat ence fech, percheche l'é l freit de la not. Dapò é da lejer na bela contia del Pian de Ciampedel, tutta jù dal Karl Felix Wolff de l'800. La me piase percheche la descrif n spavent de posc... L'é na mare, d'ò fie, le strie, i salvans... l'é na belota contia. Dapò se se ferma amò mingol, se se reiona de chel che se vel, te la pasc, tel scur. Vegn fora robe beliscime, che la jent canche la se paussa la taca a se la contar. Jent che pianc, jent che grigna, jent che no disc nia, jent che taca a tremar. Dapò l'é le steile, se le veit dalvers... se l'é seren l'é bel! L'é na bela oreta, e dapò l viac a vegnir de retorn. Se va co le lum, se va en ju, desche te na contia... Tel scur, se se conta, se troa jent de ogne sort, che te enseigna n muie de robe, se empara semper zeche."

"... se librar dai pensieres del di... esser lijieres, a contat coi monc, col spirit del crep... lasciar "la materia" su la tera e elevar l spirit..."

E da doman che se fajel?

"Da doman enveze l'é bel canche vegn sù l soreie. Da le 6 ge vel esser alò, semper sun Col Bel. L'é da far l salut al soreie e da ge vardar n moment, fin a canche l'é su n picol tochet... Dapò se cogn serar i eies e esser contenc de se far sciudar. Se à jà abù zeche... na roba grana da ge pissar sora!"

Dapò se ge varda a dute le crepe che vegn fora dal scur, n spetacol! L'é desché vardar le ombrie cinesi, se enlumenea man a man la natura. L'é n moment emportant, olache l'om pel viver desche na "rinascita". Canche vegn sù l soreie, scomenza na neva giornada! Se pel ringraziar de esser endò levé, de dut chel che se à, de aer abù l'onor de ruar sci en su e de veder na roba sci bela. Da vint a le 5 l merlo l taca jà a ciantar, d'ò l gial sforcel o la gialina i é jà che i grugola. Dapò l'é le marmote che vegn fora da doman e l'agua, che pel sutar fora... valch bolp che se n va... Canche se à fortuna, desche l'auter di, se pel veder i gai sforce, i caprio, i cerves. Ge vel scutar. L crep reiona semper! No se sent se no se se ferma. L'é l vent, dapò la Veisc che la somea jun sot, e dapò canche se desceida l paisc, alò sci che se sent! Chela l'é la rinascita de la giornada. Basta aer pazienza... Dapò d'ò se vegn endò en ju e se se n va a ciasa..."

Che sensazion dajel tacar via la giornada cosci?

"L'é bel scomenzar, d'ò aer contemplà l'immensità del Creator. Zachei à fat, Zachei ne à regalà dut chest. L'é dalbon da ringraziar de viver chiò, te posc cosci che i vegn da dut l mondo a vardar! No pel esser che noi che sion chiò no ruon a veder na roba coscita, una outa o doi te la vita..."

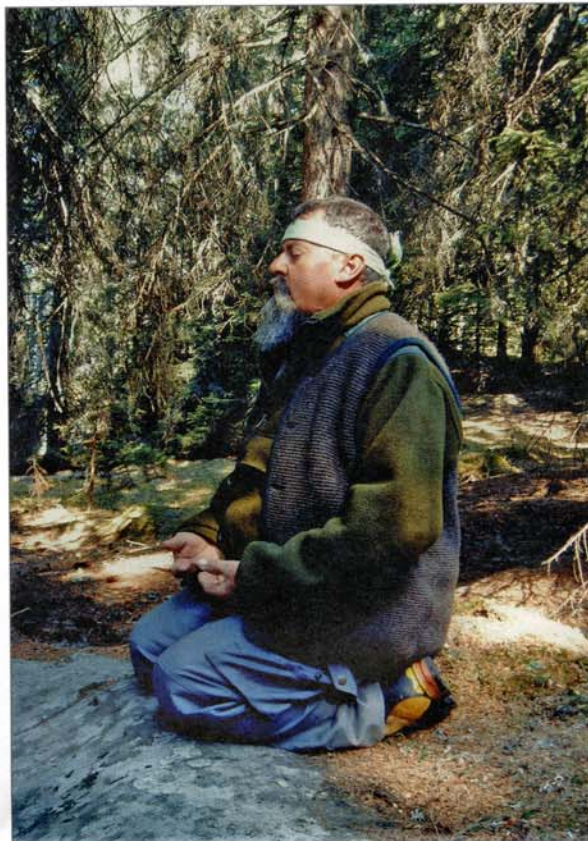
"Ogneun pel ge dar al spirit l segnicat che ge sà mior... no l'é demò la religion, ma l capir che na persona la é fata de materia e de spirit. Te chest viac se pel cerir... ogneun à valch da cerir..."

Co faste a cognoscer sci dalvers i monc e la natura?

"É emparà amò canche jie con mi pare a sasc. No jiane mai debel, no ocor jir debel! L'é bel jir pian pian, ge vardar a chest, a chel... Dapò me dijea... "chiò l'é na reisc, alò n fior per far mingol de tè per dormir..." N muie de robe! Ades a chi che vegn sù duc i albres ge sà pins... Ge vel ge spiegier che no l'é cosci... Basta le robe più scempie! Ence coi minerali... basta troar zeche che sgalizze, dapò i é jà contenc! Gio l'é emparà e me sà bel poder ge dir ence a i autres..."

Co éla jita la pruma sera de messal?

"L'era n pece de persone, ma no ocor esser de n muie. L'é jent da poder ge rejonar e da i didar



"L'é bel scomenzar d'ò aer contemplà l'immensità del Creator."

a se sentir enstesc, a se fermar, a se domanar e a se resoner. N'é de chi che capesc, de chi che no capesc e de chi che ge sà bel demò jir sa mont!"

Erel ence jent de Fascia?

"Na, l'autra outa no n'era fascegn, l'era demò taliegn. N'é n pec da chiò entorn che me à domanà, che facile i vegnarà la outa che vegn. L problem l'é mingol ruar fin sun Bufore. Fossa ben più sori far te n post desche te val de Sèn Nicolò, ma amò più bel l'é esser auc! Pissane de jir ence sun Sas d'Adam, ma a ruar alò a scur l'é mingol pericolous... A ruar sun Col Bel, mal che la vae, se scontra i ciavai che l'é a past..."

Che te domanela la jent?

"No se à na idea de chel che la jent domana... No semper se rua a resoner, ma n muie de oute se rua a ge far entener che no l'é dut demò materia, che l'é ence na part de la giornada olache se pel capir e se recordar che l'é ence n spirit, na regola, zeche olà se tacar. No se é n sas, l'anima la é

e ge vel ruar a se capir pian pian. Vardar n fior... vardar l ruf de aga che vegn ju... jir col pensier... La natura la cogn didar a se capir, la dasc forza, energia. Dut deida!"

L'é amò tel program doi scontrade, una de aost e una de setember, te le sere de colm de luna.

"Se va la not del colm o la bonora d'ò, a chi che ge piase levar! De setember l'é ben freit. Jà ades da le 5 l'é amò scur... Fosc enlouta se la fajarà mingol più curta. Vedaron chel che se pel far..."

Che ge diste a chi che à amò valch dubie se vegnir?

"Speron che vegne zachei, perché l'estro de jir l'é! Canche l'é ora vegn fora momenc beliscimes, per se scutar, zenza tirar l fià, zenza tossir! Dapò tu capesc dalvers cala che l'é la vita de la mont da sera e da doman! Ence per la jent da chiò, l'é bel jir a scutar la storia de Fufi, che va sa mont..."

Intervista de Thomas Zulian

PROPONETES DE VIAC PER L'UTON 2009 AUSTRALIA, CANADA, BRASIL

Duc i colores de l'Australia dai 3 ai 18.11.2009

Singapore, Melbourne, Alice Springs, Kings Canyon, Ayers Rock Cairns, Sydney, Blue Mountain

Shopping a Toronto e Cascade del Niagara dai 27.11 al 1.12.2009

Tel Brasil al mèr da setember a dezember se pea via ogne vender

Informazioni e prenotazioni dant dai 25 de aost

AGENZIA VIAJES DOLTOUR

Clampedel - Piaz Veie 34 - tel. 0462 750555 - fax 0462 750103 - email: info@doltour.it