

LA USC DI LADINS – VENERDÌ 11 OTTOBRE 2013

La musega ladina cresc!

Tel bel concert “The Beatles e auter”, endrezà da La Grenz a Moena, 10 gropes à ciantà e sonà con gran braùra dajan luster ence a nosc lengaz. A Stefano Merighi l pest “Usc di Ladins” e l’azess a SUNS 2013

Musega - N beliscim concert endrezà en sabeda sera tel teater Navalge a Moena, pien e rès, à moscià la braùra e la vitalità de la esprescions musicales de nesc joegn. I gropes e artisè de cèsa Midnight, Lucrezia Franceschetti, Cajones, Angela Salati e Stefano Merighi, e amò apede Katrin da Frena ruèda da Mareo e les Armonauz da Ampez, se à dat jù con cianties “cover” del Beatles, a chi che era dedicà l’event, e con cianties originèles, tropes ence per ladin. L concert à dat sù defat ence n pest

spezièl de “La Usc di Ladins” resservà a la mior ciantia con test ladin, che se à vadagnà l derit de tor pèrt a “Suns” l Festival internazionèl de la ciantia ti lengac de mendranza che sarà tel medemo teater Navalge de Moena ai 9 de november. Ghesé de ecezion de la serèda l’é stat “The Bastard Sons of Dioniso”, che con gran marevea del public i à portà dant ensema con Stefano Merighi ence na ciantia per ladin: na neva verscion de “La Cianzon de Val de Fascia”.

Depiù a piata 4



Stefano Merighi jirà a Suns 2013.
(foto Koris Somavilla)

Gran concert The Beatles e auter: n suzess!

De bela musega, n gran teater pien soraldut de joegn e na bona lèrga ence al lengaz ladin: n gran compliment a la sociaziun La Grenz per l'endrez



Les Armonauz da Ampez e Katrin da Frena da Mareo se à fat aprijèr per sia braùra dal public de Moena. (foto Koris Somavilla)

Musega - Che la sociaziun de cultura e musega La Grenz de Moena te chisc egn l'aesse fat n muie per fèr crescer anter i joegn l'enteress e la preparaziun per la musega moderna, se l saea. I corsc metui a jir col Pian di Joegn La Risola e i conzerc a la fin de chisc corsc i l'aea jà desmostrà. E ence la capacità de Enrico Tommasini "Baita" e sozi te l'endrezèr evenc l'è oramai n fat consolidà.

Chest'outa però l'empegn de La Grenz é jìt amò più inant e en sabeda passèda tel teater Navalge a Moena, pien e rès per l concert The Beatles e auter, l'à sport n concert ezelent, che à moscià la braùra e la vitalità de la esprescions musicales de nesc joegn, ence per ladin, con la gustègola prejentaziun de Biju Vadagnini e Evelyn Bortolotti, e col suport fondamentèl de la "Grenz Band" con Roberto e

Riccardo Dellantonio, e Enrico Tommasini.

I Midnight, Lucrezia Franceschetti, i Cajones, Katrin da Frena, les Armonauz, Angela Salati e Stefano Merighi, se à dat jù con cianties "cover" di Beatles, a chi che era dedicà l'event, e con autra cianties originèles o cover, soscedan l'entusiasme del public.

Na verscion "Bastard" per La Ciazion de Val de Fascia

Ghesc de eceziun de la serèda l'è stat "The Bastard Sons of Dioniso", che a Moena i à moscià duta sia braùra e simpatia, portan dant la cianties de so repertorie te na mes'ora de concert. Ma la marevea maora per l public l'è stat canche i trei joegn del cognosciù grop trentin se à sproà, ensema con Stefano Merighi, te n

tòch per ladin: "La ciazion de Val de Fascia". La neva verscion de "Lò che i prè" (test de Francesco Dezulian dal Garber) considrà oramai na sort de in tradiziunèl de la val, col rangiamet di Bastard enstesc su na neva melodia de Fabio Chiocchetti, l'à soscedà gran enteress anter i joegn, e l di dō l filmat amatoriel tout jù te sala sirèa jà sun Facebook vadagnan comenc positives e condivijions.

L pest "La Usc di Ladins"

Per envièr i joegn de Fascia a se dèr jù ence con cianties per ladin, e considrà che proprio a Moena ai 9 de november 2013 vegnarà endrezà Suns, l Festival de la ciantia ti lengac de mendranza, La Usc di Ladins a pissà de meter fora per chest concert n pest spezièl per la mior ciantia con test ladin, col derit de tor pèrt apontin

a Suns 2013.

Ben cinch di set partezipanc al concert (zenza contèr i "Bastard") i à portà dant ence na ciantia per ladin, e chest l'è jà stat n resultat de eceziun, soraldut per Fascia: i trei partezipanc locai se à duc sproà a ciantèr per ladin per la pruma outa, e duc à komponù enstesc n tòch originèl apostà per chesta ocasiun.

A fèr la valutaziun l'è stat na juria che tolea ite Marilena Defrancesco del Servije Mendranzes PAT (prum organisador de Suns), Lino Segat de La Grenz, l musizist da Cianecei Paolo Bernard, Anna Mazzel programista de la Rai Ladina e Lucia Gross per La Usc di Ladins.

La juria à aprijà la musega metal e la prezenza scenica del grop Midnight da Moena e de so leader Mattia Deville "Vizzi", la gran simpatia e ironia de le Armonauz da Ampez, la braùra de Katrin da Frena da Mareo, ma la cernia en ultima la è stata anter i Cajones e Stefano Merighi. A la fin i Cajones se à vadagnà na menzion per sia ciantia "La scatola neira" n tòch dassen gustègol e con n bel ritm che ciapa, e Stefano Merighi da Poza se à vadagnà l pest finèl e donca l'azess a Suns con n blues dal titol "Fech te mi eies".

Stefano Merighi: la "redenzion" travers la musega

Stefano à sobito encantà l

public ciantan con ousc segura, intonaziun perfeta e gran naturaleza l tòch di Beatles "Can't buy me love", ma dapò con sia seconda ciantia, "Redemption song" de Bob Marley l'à soscedà amò maor emozion: soul sun paladina con sia chitara, l'à uzà fora la paroles per ingleis de la ciantia: "Me didarèste a ciantèr chesta cianties de libertà? Perché dut chel che è abù l'è cianties de redenzion... cianties de libertà".

Emozion forta, sentuda te sala ence da chi che no saea che per Stefano Merighi cheles de chest concert l'è stat dassen "cianties de libertà e de redenzion", descheche de redenzion l'è stat l percors che te l'ultim an l'ha fat chest joen fascian te la comunità de Camparta, dō n burt moment de sia vita.

N percors che se pel lejer ence te "Fech te mi eies", che taca con la paroles "Leve da bonora, grigna l sorieie, l'è n nef di, trae demez chel che aee de veie..." La maor pèrt de la juria no saea, la cognea valutèr demò l livel artistic, ma la forza de chela paroles se la sentia. Stefano l'è amò en comunità, l'ha abù l'autorizaziun de tor pèrt al concert demò percheche ge é stat recognosciù l percors fat te duc chisc meis. A Moena l'era ence n grop de joegn de la Comunità de Camparta con so diretor Valerio Costa e n muie de amisc fascegn a l sostegnir, e speron dassen che ence ai 9 de november l posse esser sun paladina per ciantèr sia ciantia de redenzion e libertà. (lg)



I Midnight à portà dant sie sound metal ence per ladin, Stefano Merighi à vent l'azess a Suns, i Cajones e i Bastard à soscedà la gaissa tel public. (foto Koris Somavilla)