

VIL DE DERSTELLN VAN TAITSCHN GAMOA'SCHÖFTN VA MINDERHAIT EN TRÈFF KAN SUDETENDEUTSCHES MUSEUM TAITSCHLÖNT

Konferenz as de taitschn sprochminderhaitn va de Europa

Presso il Sudetendeutsches Museum di Monaco di Baviera, si è svolta nelle giornate del 16 e del 17 novembre una conferenza che ha coinvolto rappresentanti dei gruppi linguistici minoritari germanici presenti sul territorio europeo. È stato discusso in particolare l'argomento dello sviluppo, da un punto di vista metodologico, di un documentario a tema. In un contesto

di dialogo e di conoscenza reciproca, sono intervenuti relatori che operano nel campo della promozione della cultura. Ampio spazio è stato riservato anche ai registi, che hanno presentato i propri lavori documentaristici. Uno dei concetti che ha trovato il più largo consenso è stato quello del mettere al centro i protagonisti stessi delle comunità, limitando i contributi di esperti esterni.



Der President va de Sudetendeutsche Stiftung Ortfried Kotzian tuat ao de konferenz en München. Foto BKI

Der Sudetendeutsches Museum va Monaco va Baviera hòt stitzt de konferenz Sudetendeutsche Dialoge. De hòt zòmmgariaft derstelln van viln taitschn sprochgruppn as lem en de Europa. Der trèff ist gabert zboa to, va de 16 finz as de 17 van doi mu'net.

Er ist kemmen as de sai' zboate edizion. De öcht ist kemmen gem iberhaup asp doi tema: bos za tea' ver za möchen guata dokumentarn. Oa'na van bichtegestn söchen as hòt oa'ne galeik ölla de toalnemmer ist as de dokumentarn miasn kemmen aroganommen zaan mearestn pet lait van ourt, ont bea'neger pet auskennlait kemmen va aus.

S sai' kemmen inngalont vil relatorn, as hom vourstelt de örbejn as de hom gamöcht, abia kurza video.

Zbischn de öndern, s ist semm gaben de Steffi Kammermeier, as en jor 2021 hòt gamöcht der dokumentar va viarsk minutn van titl "Paierischa sprochinseln en nord van Balschlönt". De doi örbet derzeilt de bersntoler ont de zimber gamoa'schöftn; ver de sèlln as belln en schaung, er ist kemmen galeikt as de internetadress www.br.de/mediathek. De Steffi Kammermeier hòt klöfft, derbail en trèff, abia as de hòt gatu' za nemmen der dokumentar au. S Bersntoler Kulturinstitut hòt aa toalganommen en de konferenz: s ist kemmen inngalont der Leo Toller, as hòt klöfft en nomitto van earst to. De inger bersntoler gamoa'schöft hòt toalganommen bavai de ist mittoal van Oa'zege Komitat hystorische taitscha sprochinseln en Balschlönt. Der Komitat,

augöngen ka Lusern en jor 2002, hòt der zil za stitzn de sproch ont de kultur van taitschn gamoa'schöftn as lem en sud van Alpn.

Nét ölla bissn sa as de sai' gor 16 de taitschn sprochinseln derkennt en Balschlönt; de bersntoler ist oa'na van doin.

En trèffen abia de doin, s ist moglech za schaung ont verste'a' biaive as de sai' de hystorisch taitschn gamoa'schöftn umadum en de Europa: biar sai' lai oa'na van doin. Abia Bersntoler Kulturinstitut, s sai' kemmen vourstelt de naiörbetrn trong envire ver za stitzn s bersntolerisch. Asou, ölla hom gameicht kennen s sèll as ist kemmen gatu' en de television, zaitungen, schualn, museala sitzn ont asou envire: naiörbetrn trong envire van Bersntoler Kulturinstitut ont va de gónde bersntoler gamoa'schöft.

De konferenz ist bichte ver za kennen se ont verglaimern se zbischn derstelln van taitschn minderhaitn va de Europa.

Der Sudetendeutsches Museum hòt organisiert de konferenz, ober er örbetet aa as öndera projektn; der museum gip an ausöndera öcht en de taitschn gamoa'schöftn as hom gamiast vortgea' van est va de Europa derbail ont no en zboate bëlkriag. De sai' gor milionen de lait va taitscha sprochen minder kennt as hom gamiast läng de sai'na haiser ölls en a vòrt, iberhaup van eirter va de Repubblica Ceca ont va de Slovacchia.

Nicola Obersler

EVENTO ORGANIZZATO DALL'ISTITUTO CULTURALE MÖCHENO

Giornata di studi a Palù del Fersina sulle minoranze germaniche in Trentino

Venerdì scorso 17 novembre si è svolto, a Palù del Fersina, un convegno per confrontarsi sui temi legati alla storia e alla lingua dei gruppi linguistici germanici di minoranza del nostro territorio provinciale. Il titolo dell'evento è "Minoranze e migrazione in Trentino tra Medioevo e modernità". La giornata di studi si è sviluppata lungo due direttive, rispettivamente denominate: "Comunità economiche, culturali e linguistiche nell'età moderna" e "Identità plurime nell'arco alpino (Medio Evo)". L'evento è finanziato nell'ambito del Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza e fa parte delle iniziative di approfondimento previste

dal progetto "La forza della minoranza: rinascita di un borgo di matrice germanica a sud delle Alpi". Tra gli altri interventi, il docente dell'Università di Trento Ermengildo Bidesi ha presentato il tema dello sviluppo delle varietà linguistiche e dialettali locali a partire dalle migrazioni medioevali. Ha relazionato anche la Presidente del Comitato Scientifico dell'Istituto Culturale Möcheno Federica Ricci Garotti. A conclusione della giornata di studi, si è svolta una tavola rotonda sui temi trattati dai vari relatori che si sono succeduti. Alla luce delle acquisizioni portate dalle recenti ricerche, è emerso un quadro molto articolato

rispetto allo sviluppo storico delle comunità germaniche di minoranza in Trentino. Il convegno è stato al contempo un'occasione di confronto tra studiosi e di divulgazione per la cittadinanza. L'evento ha offerto spunti utili anche per quanti operano nell'ambito della cultura e offrono servizi al pubblico, come mostre e pubblicazioni. La giornata di studi ha mostrato che la storia delle minoranze del territorio provinciale, e della comunità möchena in particolare, è il risultato di eventi a più livelli. Ciò porta a ridimensionare l'idea che le minoranze

möchena e cimbra avrebbero avuto un'unica origine e causa.

Lo sviluppo di tali comunità invece è il frutto di avvenimenti di varia natura, accaduti a partire dal Medioevo.

Nelle parole della professore Federica Ricci Garotti, si apre una nuova pista di ricerca, che smentisce in qualche modo l'idea di isolamento delle comunità e di ripiegamento su sé stesse, per consegnare una visione più complessa e dinamica del loro sviluppo nel tempo.

Nicola Obersler

Der mòrket va Bainechn va Persn ist umkeart!

S ist kemmen schoa' augatu', va de 11 van olderhaileng, der mòrket va Bainechn durch en de ben va Persn. Er hòltet se en de leistn to va de boch (sónsta ont sunta), ont aa en de doin öndern to: 7-8, 22, 29-30 van schantönderer; 5 van gennner. Der leiste to bart sai' as de secksa, to va de geimöcht. Der mòrket ist vourtsbunnen va Perzenland & La valle Incantata.

De pasuacher barn vinnen platzler bou za kostn eppes sias, eppes bòrm, ont typischa pjattin. De barn meing aa kaven produktn gamöcht van vraischöftn as plaim en inger ourt. De haisler barn kemmen augatu' va um zeichena en de vria finz um sima nomitto. De zaitn ver za kriang eppes za éssn sai' lenker ont bern finz um nai'na ont a hòlzs zobenz.

Derzua, s ist kemmen organisiart an konkurs ver de kinder: an iats hòt gamöcht an presepio, abia as s kinn hòt liaber gahöp, ont de doin barn kemmen galeikt voor en de balketer van boteing as toalnemmen en

de doi naiörbet, va de 1 finz as de 31 van schantönderer. De lait as verpaigea' meing sa stimmen, ont dòra de drai presepi pet mear stimmen barn kriang an prais en plòtz van gamoa'haus, en sónsta as de 6 van gennner, um viar ont a hòlzs nomitto. Derzua, de earstn hundert kinder as hom toalganommen en konkurs, kriang zboa zeiter an iats ver za gea' kan Palaghaccio va Persn. Ont nou ver de klea'nern, haier ist bider kemmen organisiart de naiörbet "Gnomoland": bérkn ver kinder asn tema va de Bainechn. S sai' vil de doin trèff ver de klea'nern: de eltern meing vinnen mear informazionen as de internetsaitn. S ist kemmen aa organisiart an austell va letratn, gëltsgott en de örbet va Fotoamatori Persn, pet de zòmmòrbet va de COPI. Ont nou: en mòrket va Bainechn va Persn meing nèt valn de Krampus; s barn hom an ettena momentn va musik; s bart kemmen pfaiert der earst naijorto, pet musik ont a glas zòmm, en plòtz van gamoa'haus.



Trèff en Vlarotz as leikt en de mitt de baiber

An reading pet de musik va de Ester Wegher organisiart van Centro Antiviolenza va Trea't

Der trèff hoast se "Viola": nu'm van a jungs baib as lep pet an znichtn spus as vil vert tuat sa schläng. Lai verleist, an önders baib geat za lem nem en haus va de Viola, de kennt sa ont de hilf sa za verpessern s sai' lem a ker as de vòrt. Petz teckst va de Maura Pettoruso ont de musik va de Ester Wegher, der trèff bill lòng kennen der tema van baiber as lem pet an znichtn spus. De gschicht as kimmp derzeilt, zoakt as de hilf van an kamarott ist runt bichte. Durch en mol bart kloffen aa de dockteren Carlotta Fontana van Centro Antiviolenza va Trea't. Der trèff bart se hòltn kan gamoa'sol va Vlarotz, um öchta ont a hòlzs zobenz, prope hai', as s ist der to vour en Bèltto dedicart en de baiber as lain untn an znichtn mòn. Der trèff ist organisiart va de gamoa' va Oachlait, pet de zòmmòrbet van gamoa'n va Vlarotz, Palai, Garait, va de Tolgamoaschöft Hoa Valzegu' ont Bersntol ont va de APT Valzegu' Lagrai.