

Dar Sgarbi atz Lusérn

Così Vittorio Sgarbi, grande critico d'arte, definisce le opere di Pedrazza: "Pedrazza definisce uno stile proprio, potremo dire cimbro, che è la più alta espressione di una lingua pittorica locale. Nelle sue opere si esprime una condizione psicologica che, discendendo dalla grande tradizione pittorica italiana e da quella tedesca, da Raffaello e Pontormo come da Dürer e Cranach, identifica un'anima e una condizione che è soltanto sua..."

No vor etlane djardar dar malar Rheo Martin Pedrazza hatt geschenkt in Dokumentationszentrum Lusérn 35 vo soin pildar. Zoa zo vorstiana bida dise pildar hám valór odar nèt an sàntza 14 von hochnach, inngeladet von pürgermaister Gianni Nicolussi Zaiga, izta gerift atz Lusérn dar critico d'arte Vittorio Sgarbi. Azpe dar khütt in soin artikl, dar Sgarbi schètzòt mèchte vil di kunst von Rheo Martin Pedrazza. A malar, dar Martin, boda hatt augelest daz peste saiz vo belese azpe vo taütsche malar. In Sgarbi di pildar hámén asó gevàlt ke, fra zboa djar, hundart djar spetar vo balda iz gebortet dar Martin, billar machan an auzlegom in Mart vor Rovràit.

Dar Vittorio Sgarbi hatt nèt lai geböllt seng di auzlegom von Dokumentationszentrum, daz earst von alln hattar geböllt gem an gruaz in an "altn" tschell; dar hatt geböllt soin gevüart atz grapp von Roberto Carrà un dena hattar geböllt bokehnen soi baibe, di Miriam von Pièzz. Dar hatt o geböllt darvérn vil über ünsar mindarhau un in soi artikl khüttar: *una vera e propria civiltà, che si distingue per aver preservato la propria lingua che non è l'italiano né il tedesco né un dialetto trentino. È questo che colpisce nello spirito e nelle parole dei cittadini guidati da un sindaco radioso, Gianni Nicolussi Zaiga. Perché dove c'è una lingua c'è una nazione.*

E.v.K.



Dar Sgarbi atz Lusérn z'sega di pildar von ünsar Rheo Martin Pedrazza

Lusérnar Boinichtn 2021

Importanti e sempre innovativi i progetti illustrati dall'Istituto Cimbro nel corso dell'ormai tradizionale appuntamento Lusérnar Boinichtn; oltre alle consolidate uscite annuali, quali il calendario cimbro, il "Dar Földjo", i cartoni animati di "Albert dar bolf", sono state presentate molteplici altre pubblicazioni ed iniziative.



Dar Kulturinstitut Lusérn, azpe hèrta, biane tang vor Boinichtn, hatt inngeladet alle di lusérnar, di tschellin vo Lusérn un di rappresentént von istituzionen in da groaz sala Josef Bacher zoa zo maga zoang di arbatn vürgetrakk auz pa djar: meiarne di arbatn gedénkht von Vorsitzar Gianni Nicolussi Zaiga un von Vorsitzar von Bizzkomitat Ermenegildo Bidese.

'Z izta khent gezoaget daz naüge puach atz belesch über Lusérn "Lusérn Earde un lem vonan zimbarn länt" geschribet vodar doktoren Katia Lenzi, boda lekk panänder meiarne sachandar über länt, stördja, zung, kultür, natür un ploaz ändarst.

A naüga arbat iz o "Di naüng stördje vo Lusérn", a libar boda hatt drinn alle di stördje geschribet in da zimbar

zung, von djar 2011 fin atz djar 2019, vor in Prais "Tönle Bintarn". 'Z izta o khent gestemplt an ändarz puach "Zimbar zungen von Gebinn Tönle Bintarn" pittn stördjela boda hám gebünnt in alle dise djar, nèt lai in da zimbar zung vo Lusérn, ma in di zungen von Draitzu un Simm Kamöündar o. Haüf, vor Lusérn, dar Prais da goldane lint, iz gánt dar Gisella Nicolussi pitt soin tekst "Di trukhnem zeacharn".

An ändadar libar iz dar sèll von Walter von Zett "Natùr in Zimbarlant" boda hatt drinn gántz schümmane foto vo vichar un roasan vodar ünsarn hoachebene, pitt tekste azpe biar. Azpe alle djar izta khent auzgëtt dar naüge kalandärdjo gemacht pitt foto von Stefano Fabris.

r.p.

Naüges von Kamòu vo Lusérn

Con maggio 2021 si è sciolta la "Gestione Associata" tra i tre comuni degli Altipiani Cimbri. Il personale di Luserna è ritornato a lavorare nel municipio di Luserna, ma manca il Segretario. (nel testo in cimbro adopero la variante ammessa relativamente alla s-z)

'S djar 2016 untar in drukh vodar Provintz vo Tria vil Kamòündar soinse gelekk panänder un di ändarn hám gemocht arbatn pittnandar. Lusérn un Lavrou pitt Folgräit.

Ünsar djometra un di puachhalar hám gemocht gian zo arbata atz Folgräit, di sekretärdja is gánt in Provintz. 'S kamòuhaus is gest offe vormittartage an mitta un in tages an menta. In herbestmånat 2020 soinda khent ausgesücht dar naüge Kamòurat un dar Pürgarmaistar. Dese hám geböllt asta dar Kamòu vo Lusérn mage bidar arbatn alùmma. Asò pitt madjo 2021 di

ma laise laise barts gian pessar. Dar gröasarte problèm is ke balda di sekretärdja Capotosto is khent geschikht in Provintz ka Tria, ista khent ledrenat 's gëlt boda di Provintz gitt in Kamòu un est ista bintsche gëlt un biane sekretärdje, di sellén von nàmpn kamòündar hám nèt geböllt äñemmen di arbat vor Lusérn. An lest di sekretärdja vodar Burge (Borgo Valsugana) hatt ägenump zo khemma atz Lusérn zo arbata vor ünsar Kamòu an halbe tage att di boch. 'S mangda gian vùr lai di sachandar boda nèt mang khennen vorschobet.

Luis

Istituto Cimbro
Kulturinstitut Lusérn
Tel. 0464-78.96.45
info@kil.lusern.it
www.istitutocimbro.it



Liachtege Boinichtn

Dopo un Natale particolare come quello dell'anno scorso quest'anno abbiamo potuto apprezzare ancora maggiormente il nostro paese addobbato a festa con le nuove luminarie tratte dalla canzone "Lusérn", inno alla nostra storia e alle nostre tradizioni.



Di naüng liachter azpe biar gemacht von Kulturinstitut Lusérn

Dise bol soinz gest Boinichtn, bar bizzan bol ke di sachandar apretzärtmase gerècht balsada neméar soin, balbarse nèt mang tüan, un pensàrn ke vor vil laüt iz gest asó vor di vairta apéna pasàrt. Vert, peng in covid, habar gemacht letze vairta, pittn roatn un arántschatn tang, inngespèrrt in haus un segante biane di ändarn laüt. Zum gelük haur iz gánt a puzzle pezzar un almåko fin di earstn von djenàro soinda nèt gest vil kränkhe laüt. Lusérn hatt alóra bidar ägeheft z'soina voll pitt laüt: lusérnar boda soin khent bodrùmm zo stiana pittar famildja, turistn boda khemmen z'sega ünsar schümma länt boda est iz inngeschribet in di pestn lendar von Beleschlänt. Un mochan propò khön ke 'z iz gest schümma tritzln in Platz, au pa Prünndl, nidor ka dar Tetsch un au atti Ris, vil laüt hám augerüstet di vestadar un di pontesöln pitt liachtar, tesan, kristpoüm un schümmane sachandar vo Boinichtn. Dar Kamòu hatt o auzgelekk di liachter azpe hèrta ma di "khèrschan atti turtn" soinz gest di naüng liachtlia von Kulturinstitut. Vor di Boinichtn defàti dar Kulturinstitut hatt gekhoafit schümmane liachtlia, ummaz vor bege vo Lusérn, pittn frasi auzgenump von kantzù "Lusérn" geschribet von ünsar Adolf boda iz aromài khent dar inno vo ünsar länt, vo soinar stördja un tradiziöng.

Giada von Galèn

Hevan å 'z djar attn Spitz vo Leve

Dopo una notte di San Silvestro inusuale, passata a casa per rispettare le misure anti COVID, una gita a Cima Vezzena, grazie ai suoi panorami mozzafiato e alla maestosità della natura, ha reso inaspettatamente speciale e unico il mio Capodanno.

In lest von djar, pinne hèrta gest gebönt, zo venname pitt vil laüt, zèzza vil un zo stiana au zo vaira fin spet. Haüf però, peng dar pandemì vo Covid, ditza hattmaz nèt gemak tüan, un asó pinne gánt z'slava bintsche döpo mittanacht, umbrómm in tage döpo berate augestänt palle, zo tüana eppaz bode nonet hán gehatt getänt in moi gántzelem. Di achte pinne gest in Vesan, in hümliz itza gest njänka a bokhnem un a söttana sunn ke 'z hatt parirt martzo un schaugante aubart hánne gesek bode hebat gimocht rivan: attn Spitz vo Leve. 'Z iz gest vil zait bode nèt pin augänt, un pan bintar sobisò nia, ma nà de bege hánne darvér ant hauf sachandar vodar stördja von sèll platz, von bege un von förté, boda pitt vil fadige soin khent augimacht von soldàn vor das earst bëltkriage. Pitt alln in snea boda iz gest attn bege, rivan zöbrest iz nèt gest bintsche fadige un njänka asó bahémme, ma döpo a par urn pinneda gest. Daz sèll boda hán gemak seng vo zöbrest hattme gelatt ena börtar: untar in pèrge allz baiz, di zboa sean vo Leve un vo Kalnètsch un züntrest di ändarn pèrge voll pitt snea, asó schümma, ke 'z hatt auzgeschauget azpe a pild. I hebat nia pensàrt zo tüana asó eppaz daz earst von djar, un no mindar, ke 'z berat gest asó schümma. Vo ditza hánne gelirnt ke vo eppaz boda mage auzseng traure, azpe mochan stian dahùam alùmma in lest von djar, az ma böllt, matma vennen eppaz guatz.

An gruaz, Samuel Pedrazza

Mèldung / Avviso Summar Khindargart 2022

Vor in "Summar Khindargart" dar Kulturinstitut Lusérn süacht laüt boda soin "educatori" un hám in pefél vodar zimbar zung, odar boda khânen alz ummaz ren gerècht azpe biar. Berda böllat arbat in Summar Khindargart mocht auzvülln in formulär boma vennt atti sito von Kulturinstitut vorda auz iz dar menta 14 von hornung. Dar Kulturinstitut bartze vennen pittn laüt boda bartin ávorsan di arbat. Azta dar Kulturinstitut bart nèt vennen laüt boda khennen gerècht di zung, barta nèt mang khennen gemacht dar Summar Khindargart.

Al fine di programmare con congruo anticipo l'azione "Summar Khindargart", lo scrivente invita quanti hanno interesse a collaborare e sono in possesso della qualifica di "educatore", nonché dell'attestato di conoscenza della lingua cimbra – o comunque hanno una buona padronanza linguistica cimbra attiva – a presentare la propria candidatura, unitamente al Curriculum Vitae, all'Istituto Cimbro / Kulturinstitut Lusérn, compilando l'apposito modulo presente sul sito istituzionale dell'ente. Le candidature dovranno pervenire **entro lunedì 14 febbraio 2022**. L'Istituto si riserva la facoltà di convocare i candidati al fine di stilare una graduatoria. Si informa altresì che, in mancanza di candidati idonei, non sarà possibile dar corso all'iniziativa.