

# DI SAIT VO LUSÉRN

APPUNTAMENTO DELLA MINORANZA CIMBRA DI LUSERNA

## Lirnen zo slava pezzar un destrar

**M**a roatet ke bar pasãm schiar an draite von ùnsar lem slavante. Disa zait però iz nèt hìgedjukht: vor ùnsar laip, slavan iz nèt mindar bichte baz èzzan odar trinkhan. Slavante vazbar ùnsarne "pile" zoa z'soia bidar vrisch un muntar in tage darnà. Slavan iz bichte vor 'z hirn o zoa azzaz mage lirnen hërta naüge sachandar. Ber vo ùs hatt no nia gesticent zo inslãva, rãnkante in pett vor urn un zelante tausankhtar óbla? Berda nèt slaft genúmma, in tage darnà iz zutze un loada, hõartze debl, macht fadige auzopazza un, pittar zait, mage sinamã darkrãnkhan. Ma baz billz munen, slavan genúmma? 'Z iz nèt sovl bichte biavl urn ma slaft, ma nia ma slaft: sèks urn tiavar slaf varlãm mearar baz acht urn letzar slaf. Ma hatt geslãft genúmma balmase hõart gerast daz mõrgas - nèt djũsto augestãnt von pett, ma dõpo gebescht. Slavan letz a tiabas a bõtta iz eppaz gãntz normale boda vürkhint anlaglan, ma berda nèt iz guat zo slava vor mearar baz zboa, drai bochan, schõllatzen ren pinn dokhtur. Defãtt hintar an letzar slaf makse lugãm a beata, boda geat kurãr. Vor ditza, nemmen pioire zoa z'slãva iz nia guat: asõ ristschãrtma zo ziaaganen nã an beata vor djãrdar ãna njãnka zo rendranen kunt. Ma vor ma loãft kan dokhtur, soinda vil sachandar boda anlaglaz mage dèstar tũan zoa zo slava pezzar. Vor earst, iz bichte hãm an



schümman, dèstran un lesegan platz z'slãva, nèt kartza barm, ma njãnka khalt, pitt lúkhar odar dikhe koltrin atti vestadar zoa zo halta auz 'z liacht. Di slafkhãmmar iz nèt a bürõ, un njãnka a haltar: computer, pesomdar un ãndarne sachandar bodaz gedenkhan di arbat mõchanda stian drauz. In pett schõllatma ne èzzan, ne lesan, ne schaung di televisióng: 'z pett izta zo slavada un... zo toalaz pinn mensch boma haltet gearm. Gian z'schlãva an ur pellar daz abas helftz nicht, azmada lekk zboa odar drai urn zo inslãva: pezzar gian in pett balmase hõart miãde un nèt pellar. A guatar libar, a barmar bãnjo, a kikkara barma milch pitt hone soìn rituãle bodaz borõatn vor in slaf.

Trinkhan a tazza boi odar zboa mage helvan zo inslãva, ma biane urn spter darbèkhtma bidar auz. Arbatn, machan spòrt, èzzan, sitzan vorã in computer, spiln pinn telefonì, soinz allz sachandar boma schõllat sèmmilazzan di lestin urn vormase lekk z'slãva. In pett tarfma nèt khopfan atti sachandar boma hatt zo tũmmana in tage darnà. Paitm in slaf schaungte di sveldja alln vümf minũtz iz dar pest bege zo pasãra di nacht bachant. Vorliarnse hi pensãrante att eppaz schümman, spiln pittar fantasi un steinen vür 'z soina affinar schümman bis, atnan sea, atz mer odar in an stilln balt, mage helvan zo venna auhabe.

Paolo Pergher

**Istituto Cimbro**  
Kulturinstitut Lusérn  
Tel. 0464-78.96.45  
info@kil.lusern.it  
www.lusern.it



## A naügar spòrt afti Alpe Cimbra! Aisbiròtsch



**T**utti ormai ben sappiamo che la nostra montagna vive in gran parte di un'economia basata sul turismo; ecco allora presentata una splendida iniziativa dei nostri "cugini" lavaronesi che, rimboccandosi le maniche e guardando al futuro, hanno da poco istituito una nuova società sportiva che promuove l'uso di Ice Kart presso il campo sportivo Moar. Una nuova offerta, divertente ed adrenalinica, che permette di vivere la neve ed il ghiaccio con un nuovo sguardo.

djardar paritz ke ùnsar hoachebene schauget gerècht att disa zukunft un laise laise richtete au naüge okkasiõngen zo vortraiba mearar zait auzalt in snea un zo rũva naüge laüt o. Vor ditza, vert, saibar gãnt zo venna in Tiziano Ruffa un soi famildja boda, pitt viarzekh hunt, hãmsa geplũndart atz Lusérn offeozũtiana a Schual vo Sleddog au in Milegrãm. Hatür anvètze, bõllbar kontãrn vonar naüng iniziãtãva von ùnsãrn nevan lavrõunar boda sa vor zboa djar hãm àhefent: an projèkt iz zo richta au a pista vo "ice kart", khlummane birõtsch zo viãra atz auz. Daz earst djar hãmsa augerichtet di pista nãmp in sea, dena vert 'z bëttãr iz nèt gest asõ khalt, un asõ hãmsa nèt gemakk machan genúmma ais offeozũtiana. Disan bintar anvètze, soinsãse organizãrt gerècht, un asõ hãmsa augemacht an naüng ferõin vo djunge laüt un in spòrtplatz von Moar, hãmsa augemacht di pista boda khinnt gepazzart alle di tage pitt ploazez bazzar zoa zo macha an djũstn gevroratn pon. 'Z iz prõpio schümman seng di djungen aurichtn a söttaz naügez sachan, djungen boda leng ploaza zait zo tũana un zo arbata zoa zo geba in laüt vodar hoachebene un in fremmgen eppaz ãndarst zo tũana di vraitã, sãnzta un sunta in tages un abas.

Giada von Galèn

## Di Longobardi un soi patrõno dar Hailege Mikele Arkãngelo

**Z** Beleschlãnt (568-774) úbar zboahundart djar iz khent geredjãr von Longobardi. A folk, abekhent vodar Skandĩnavia, zuar in IV sèkõlo hatt ingevãnk di Pannãnia, (di Ungheria vo est). Geschãft von khõnig Alboino, umme 'z djar 567 gãntze famildje, in "fare" pitt djunge, alte un vichar soìn khent iar in Beleschlãnt her von Friuli, boda bart khemmen zo soina dar sèll earst Dukãto. Gevãnk alle di stãttn hevante á vo Cividale, Verona, Vicenza, Brescia, Pavia un vürsãnen alle di stãttn sin nidar in Dukãto vo Benevento un Spoleto. Lazzante au in Esarkãto Pentãpoli un in Dukãto vo Roma 'z Beleschlãnt iz gest getoãlt in zboa. Sa in di sèlln zaitn hãmsa khõt ke di Eurõpa izzese zuargemacht pinn laüt boda hãm gebãndart durch un her, padar gãntzan earde un dar kristianisimo iz gest "soi zung". Di konversióng vo dise laüt hatt sa àgeheft pittar redjina Teodolinda un vürsãnen, izzese auzgelãzt dar kulto Mikãlìko; hailegen un Gott boda abestãmmen vodar traditziõng norrãna vodar mitoldojã skandĩnavã. Dar hailege Arkãngelo Mikele hatt àgenump alle di virtũ von Odino, dar tãitũst Gott von kriage, boda hatt draugeschauget bensa hãm gekriaget. Pasãrante auzovãira dise riti von pagè, soinsãse genempãr in kristianisimo. In nãm vo disan engli soinda

kennt augemacht ploaze santuari vo zbrõst un zũntrest in Beleschlãnt, no hãnt zo tage in alle di redjõngen soinda lentar, lokalitã boda trang disan nãm. Nidar in di Langobardia Minor in Dukãto vo Benevento, dar earst zo soina kennt augemacht iz gest dar Santuario von Hailege Mikele Arkãngelo, nidar zũntrest in stivãl, boda bart khemmen nomenãrt ãt "patrõno von Longobardi". Di statua khint gesek azpe a kniagar pinn sbèrt in di hent, borõatet zo defendãra in raich von tatvì gesek azpe a baseilsko. Hãltsar, khirchan, bartz vãngen vuaz padar gantz Langobardia Major o, sèmmn boda di invasór hãm gebõllt lazzan an tritt bosa soìn pasãrt un bosa hãm gelebet. Bichte vo se izta khent gemacht dar Editto vo Rotari. Dar lestesegle Paolo Diacono hattaz aukontãrt in soi Historia Langobardorum in mito un di stõrdja vo disan laüt boda soìn partit vodar Skandĩnavia zo khemna sin da ka úsãndre. A folk boda hatt gelãztt etlãne tritt. A schümmana auzlegom izzese gehaltet a Pavia 'z djar 2017, un est in 2018 bartze pasãm a bõtta a Napoli un dena auz pa abrel bartze gian in museo Ermitage vo Pietroburgo. Vodar sèlln zait soinda gestãnt bichtege tratze (gepenk her vodar Pannonia), azpe sbèrtar, sachandar arkitetõniko, gearbatate kornsan pitt khnozt, sachandar boma hatt genũtzt alle di ta-

ge. Sa soìn gest nèt alũmma bravate kriagar, ma bravate komerschtènt, un artidjè o. 'Z gold gearbatet in di auzlegom, khũttaz bia sa hãm gelekk panãndãr di arbat von glass gelirnt in Beleschlãnt pittar arbat von gold, metall bosa sa hãm asõ gerècht gekhent.

A.G.

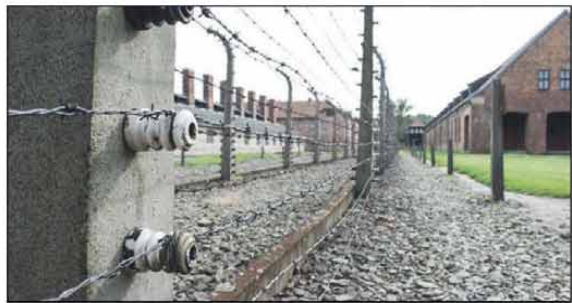


## Lirnen azpe biar-Corso di cimbro

Dar Kulturinstitut Lusérn sũacht a menscht vor in "Kurs vo zimbar". Zo vorsa auzonemma di arbat mochtma schraim in Kulturinstitut vor da auz iz dar mõrgan von vraitã 23 von hornung 2018. Zo bizzãsan mearar matma àrũvan in Kulturinstitut (0464 789645).

Bar machan bizzãn ke auz pan earstn von lentz bartnda àhevan di "zimbarkurs". Berdasan bill bizzãn mearar mage àrlãvan in Kulturinstitut Lusérn (0464 789645).

Si informa che sono aperte le iscrizioni ai corsi di cimbro, livello base e livello avanzato. I corsi avranno luogo a partire dal mese di marzo 2018 nelle giornate e con orari da concordare con i corsisti. Gli interessati sono invitati a comunicare il proprio interesse telefonando o mandando una mail all'Istituto Cimbro - Kulturinstitut Lusérn (0464 789645 - info@kil.lusern.it).



**A**llora per la prima volta ci siamo accorti che la nostra lingua manca di parole per esprimere questa offesa, la demolizione di un uomo. In un attimo, con intuizione quasi profetica, la realtà ci si è rivelata: siamo arrivati al fondo. Più giù di così non si può andare: condizione umana più misera non c'è, e non è pensabile. Nulla più di nostro: ci

hanno tolto gli abiti, le scarpe, anche i capelli; se parleremo, non ci ascolteranno, e se ci ascolteranno, non ci capirebbero. Ci toglieranno anche il nome: e se vorremo conservarlo, dovremo trovare in noi la forza di farlo, di fare sì che dietro al nome, qualcosa ancora di noi, di noi qualem eravamo, rimanga. Tratto da "Se questo è un uomo" di Primo Levi

## Conoscere il passato per costruire un futuro migliore Il giorno della memoria

Zo gedènkha, ombrõrm ma gedènkht nia genúmma bia dar mãnn mage soìn znicht, izta khent ingestèllt, alle djar atz 27 von djẽnãro, dar Tage von Gedènkha, zoa azza alle haltn a mint bazta iz vürkhent durch daz zboate bèltkriage, in di lager von nazistn. Atz 27 von djẽnãro von 1945, di rües soìn gerift in lager vo Auschwitz un di bèlt hatt gesek bazta nia khumma menscht, fin alõra, hatt gemak pensãrn ke 'z magat vürkhemmen. Hintar in gattar pitt gescribte "Arbeit macht frei", izta gest vürkhent daz bõrsarste boda di mãnnen mang tũan kontrolãr ãndãr mãnnen. Mildjũ laüt, khindãr, baibar, mãnnen, alte un djunge, soìn khent getõatet in da sèll boda iz gest a fabrika zo tõtã.

A fabrika zo tõtã di sèlln boda, di nazistn, hãm gehaltet soìn a ratza untar seãndre. Sèks mildju ebrei hãm gevuntet in toat, un pitt se rom, gay un sovl ãndre boda nèt hãm gevãllt in nazistn. Di stõrdja von mãnn hattaz sa gehatt kontãrt stradje vo ziviln, 'z iz sichar ke anlaglaz menscht getõatet iz a tradjèdia, di ebrei khõn in a spruch ke berda tõtãt a lem, tõtãt da gãntz bèlt, ma nia iz gest vürkhent ke a gãntzar pòpõlo iz khent darnichtet pittman projètt, auzstũdjãrt asõ gerècht, zo nemmanen vort vodar bèlt. Un asõ gedènkhtma. Vor ditza mu-chintma hërta haltn a mint un lirnen in khindãr bazda iz gest guat zo tũana dar mãnn, nèt dar sèll von beldar un von hòln, ma dar sèll von stãttn, dar

sèll boda iz gelebet in a Lãnt pittnar groaza un bichtege kultür. Kartza vil vert, in di lestin zaitn, iz bida vürkhent, azta gãntze pòpõle khemmen auzgemacht peng dar zung, dar kultür, dar relidjõng. Un hõãrn ren in ta' vo haüt, in ùnsãr Beleschlãnt, vo "baiza ratza" zo halta au, machtzmar di vort, vor mi un vor di bèlt bodada bart soìn vor ùnsãrne khindãr. Berda iz gest guat zo tũanaz a bõtta, iz guat zo tũanaz bidar, un ditza mu-chtmãz nia vorgèzzan zoa az nèt bida vürkhemmen. Gedenkhpãraz hërta ke mõrgn nõgapãrãz soìn biar, di sèlln boda eppãrũmmãz bõllat nèt hãm nidar nãmp.

(n.g.)