

DI SAIT VO LUSÉRN

Bidrùmm atz Lusérn

Haüt, mòrng un übarmòrng alle di lusérmar un di tschelln vo Lusérm bartnse vennen atz Lusérm zo vaira alle pittnàndar. Zo bizzasan mearar tüat gian atti website von Kulturinstitut www.istitutocimbro.it

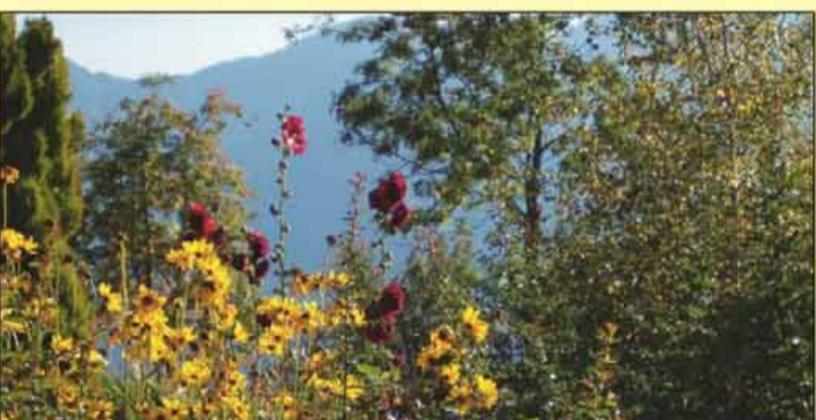


In an längen tage vo madjo

En un giorno di pioggia, oggi, qui nel piccolo paese cimbro. Quest'anno la primavera è stata avara di sole e di calde giornate, i colori intensi però, che rivestono prati e boschi, quelli sono vivi più che mai e mi ci perdo ad ammirarli.

Guardando dalla finestra, mi torna in mente una poesia che lessi qualche anno fa. Parla di lingua madre, di parole antiche che ormai nessuno più comprende, che si rincorrono nelle strade, là dove un tempo erano scandite dalle voci cristalline dei bambini che ora non le conoscono più. E come non pensare alla nostra madrelingua, l'antica amata lingua cimbra che a Lusérm, a dispetto del tempo e delle stagioni che non sembrano più distinguersi una dall'altra, è viva e danza come la piccola ballerina bianca che ritorna puntuale, ogni anno, per cercare quelle preziose briciole di pane che mio padre non manca mai di farle trovare. Saltella e cinguetta e a me sembra di sentire i racconti di un tempo lontano.

Haüt o renz, dar madjo iz gest läng, pittar sunn bodase iz lugärt un pinn vrost bodaz nètt hatt geböllt lazzan. Dar balt però iz bidar grümma un di bisan parirn glentzegen, asò voll Pitt varm boda lai kà längez makma seng. I boaz nètt baz zo tüana, i gianat gearn zo nemmamar an karétt holtz ma Pitt ditza bëttar makma gian nindart. Asò vorliareme hi schau-gante auz von vestar un pensär atz



benn, vo khinn, balda soin gest söllane schaulane tang, pinneme hërtä geréda boda, no haüt, machtaz höarn gevörtert ke 'z berata zuarkhent dar Sambinélo zo tragame vort. Disa iz hivorlört in moine pensiarn balda, di khindar von haus spalankarn di tür daz abas, hattaz aukontärt moi nona, un bair khindar soin sëmmgeständ stille, zo lüsna un zo paita'z menndle von sánt, bodazan nia hatt geböllt bizzan zo lazzase seng. A gesinga o khintmar in sint, eppaz bode hän gelest vor djar. 'Z redet vodar muatarzung bodase vorliart Pitt altn un boma neméar höart ren von khindar boda spiln afte beng. Un alóra pensare dar moinen muatarzung, boda anvétze iz überlebet in ditza khulumma lentele un boda hatt ge-

Istituto Cimbro
Kulturinstitut Lusérm
Tel. 0464-78.96.45
info@kil.lusern.it
www.istitutocimbro.it



Eppaz von kurse: vorstìan, ren, lesan un schraim di zimbarzung



Isige ke tréffanze in Kulturinstitut grund vodar struktura. Asò machtz zo reda anàndar zboa vert afti boch übar da zimbar zung iz eppaz boda macht tüan offe, un sist di laüt àndarst baztose hast gesel voránah. Daz earst, alle haltanda zo kontàra bella 'z iz gest di sust bodase hatt genempart aft ünsar zung. Du mochst lüsnen pinn hërtz un vortleng alle di schümman sachandar boda aukhemmen stianante pittanàndar un nätrangdarse. Disa zung iz nètt lai a geréda vor di mindarhait, ma tüanante asò bartz khemmen zo soina an vërt un an patrimòni vor alle. Niamat darschräkht zo nemma in di hent 'z puach vodar Grammatik, sobia 'z puach von Zimbarbort macht di meararstn kurdjósat, balza süachan vo bo stämmdaabe di börtar, zo sega azza khemmen von belesch-odar von taütsch, odar azza hám zo tüana pinn dialèkt vo Trix odar von Véneto. Sobisò berda hatt studjärt das taütsch hattz dëstar, umbrómm ünsar zung trakk di kasi azpe das taütsch. Andarst iz balma redet vodar zimbarzung gesek vodar bele-sanzung. Da vorstéatma ke disa iz a zung sélbart, seánka azze iz a "khulumma zung" geredet fin est vo biane laüt. Di piúchan Tréffan 1 un Tréffan 2 vängen her di laüt, umbrómm innzalt izta geschribet azpe di Lusérnar auzdrukan di börtar in kontést vo alle tage. Sidar hundartar djardar di zung hatt gevânk soi pük von taütsch, un iz khennet autónoma pittnan sélbart

A.G.

Concorso letterario

Tönle Bintarn

premiazione

sabato 9 maggio '18 - ore 15

Kulturinstitut Lusérm



Di plètz von earst bëltkriage

'Z djar 2018 soin dzüst hundart djar vo benn 'z izta gerift daz Earst Bëltkriage, vor ditza habar giböllt gi-denkenkhan bazta iz khent vürgitrak un gitänt, in disse lesteñ djardar, zo ge-denka bia 'z izta gest 'z kriage di earstn djardar von '900.

A bichtegar projékt iz dar sèll von Circolo Culturale Sportivo von nüss-lar boda, 'z djar 2014, hatt hergerich-tet a staigèle untar 'z lánt von nüss-lar, boda iz gest dar taütsch fronte in earst bëltkriage, zoa zo hütata daz gántz Astetal. 'Z staigèle iz khent offegitän in snittmånat von djar 2015, di volontärdje von Circolo CSN hám auzegeput alle di stöll boda da in zait von kriage soin gest ge-nütz azpe herbege un innzolega di munitziögen un boda, in di djardar 70-80 soin khennet genütz azpe diskä-rike. In umman vo disan stöll, boda di

nüsslar hoazan "stòi", gedenkhante soine altn zimbrischen burzan, di vol-lontärdje hám persin gevuntet an au-to, an alta 500 boda iz gest sèmm gedukjukt un vorgézzt. Di arbatn hám interesärt alle di acht stöll, daz gántz staigèle boda iz khennet gepezzart Pitt stépfiela un kublin zoa zo holtase in di malaméntarstn plètz un an "punto panoramico" boda soin khennet gelekk di drai bandiarn: da europäische, da belesse un da taütsch bandiara, zoa zo gedenkha da vorgännata zait un in futuro. An ándarn schumman toal vo ditza staigèle iz dar sèll boda hoazt "la Lunt": 'z iz a groazar krötz hoach quäse 30 mètre un bait 3 m, boda toalt in zboa di earde un boda, in di djardar von kriage, hámza gemacht passärn di teleférika boda iz gerift fin kan Busatti. Ma boazt ke disar krötz iz hërtä gest perikolosat un defatí

dise djar, zoa zo giana sèmm nàmp z' sega hattma gemocht offetuan a lü-khle. In slüzzl vo daz sèll lükhle hatten lai gehatt a baibe, di Pierina Marzari. Pitt kriage, oltre atti teleférika, izta khennet gemacht a tunnel o, bona hámza gemakk inntrang 'z ge-plèttra boda iz augerift von tal. In di djardar '40 nida in disa "Lunt" soinda khennet gevuntet granatn un ándre sachandar von soldàn boda hám gelebet sèmm un zboa puam vo Nüsslar hámza beagétant pittnar granat. Dena di "Lunt" iz bidar khennet a platz vor kurdjósate un turistn un iz khennet gepezzart pittnan zou un a bakéka boda kontärt sei stördja. Ditza khulumma staigèle o, Pitt vil ándre plètz, kontärt an toal von kriage att d'ünsar hoachebene, von ünsar altn bodada hám ge-kämpft.

Giada von Galen

Il 2018 è l'ultimo anno di commemo-razione del centenario della Grande Guerra che ha interessato il nostro altipiano quale fronte austroungarico del Trincee" di Nosellari che, con i suoi epite-ti, racconta della guerra e di come il terri-territorio venne vissuto negli anni dopo.