

# DI SAIT VO LUSÉRN

APPUNTAMENTO DELLA MINORANZA CIMBRA DI LUSERNA



## Pinocchio

**V**or zen djar durch in Mèrika hämäga ginüütz umman von gröazarstu kompiüter vodar gäntzan bëlt zo zela biavil libadar 'z soinda khennt geschribet sidar azta di männen hämägiheft z'schraiba. A par djar spetar disar super kompiüter hatt rispündart ke 'z soinda khennt

geschribet 129.864.800 libadar. Vo alle Biffi, sik in "Pinocchio" a stördja boda dise puachan dar sëll mearar gi-khennt un übersetzt iz di Bibbia, geschrifet vo Gottarhear ("Geppetto") un stian in di bëlt tüanante letze sa-chandar giheft von taüvi ("Omino di Burro", "il Gatto e la Volpe"). Asò, zo maga khearn bodrùmm kan Vatar, mochtmen lazzan helvan von hailigen odar von englindar ("Fata Turchina"). André, azpe di Fraimaurar, seng in di stördja geschribet vo Collodi eppaz ándarst: vor se biar balbar bortn soin azpe Pinocchio, hänttrütle. Ze maga khemmen richtige männen pittnar richtigen seal mochpar abe-gem in lust von gëlt ("Mangiafuoco"), vorstian o nett zo gloaba in sellinen boda vorkhovan dëstre beng z'soina luste ("il Gatto e la Volpe", "Lucignolo") ecc.. Azta ditza khinn nett vorstiant magatz vürkhemmen z'soина vichas (esldnar, z'soina meara genau) in platz vo männen.

Daz schümma iz ke est makma lesan

Istituto Cimbro  
Kulturinstitut Lusérm  
Tel. 0464-78.96.45  
info@kil.lusern.it  
www.istitutocimbro.it



### AVVISO

La presentazione del progetto Archivio Digitale Online Cimbro (ADOC) si terrà lunedì 28 gennaio 2019, a partire dalle ore 15.00, presso la sala conferenze della Fondazione Caritro a Trento.

Per maggiori informazioni contattare il Kulturinstitut Lusérm al numero 0464 789645.

Rodolfo

## A stördja vo göttar, planétn un stèrn

I giorni della settimana e i loro nomi

**M**enta, erta, mitta, fintzta, belesch, an ándar tage boda hatt in nám vonan planét iz "martedì", vona latòi "Martis die" (dar ta vo Marte). In soin börtar bobar nützan alle tage, ma ber boaz vo bosa khemmen un bazzza bölm munen? Zos zo vorstiana ditza, mochtma machan an viazo hintarbart in di zait. Di tang vo dar boch bôlaim soine nem in altn bablonésan - bar ren vo schiar 1800 djar vorda iz gebortet Djesù. Di babilonésan häm gëtt in anialgan tage vo dar boch in nám vonan planét. Anialgan-dar planét - asò hämsa gegloabet - iz gest a gott boda hatt geredjart hüml un earde. Daz alt Ruam hatt ágen-nump von babilonésan di nem von tang vo dar boch übersetzante atz latòi. Azma schaagut ünsar bort "menta" un daz belese bort "lunedì", khödatma nia ke sa häm da geläi-chege burtz, anvetze iz propio asò. "Lunedì" khint von latòi "Lunae die", boda bill munen "dar ta' von mā". 'Z bort "menta" stämmt abe von indo-germanico "mēđi", azpe biar "bāndrā", un Pitt disan bort, in di altn zait, hattna gemunt propio in mā, boda "bāndart" pa dar nacht vónan sait att d'ändar von hüml. Atz

boda khint von latòi "lovis die" (dar ta vo Zeus). Balda di altn täutschan häm gelirnt di nem latòi von tang vo dar boch un hämse übersetzt in soi zung, hämsa umgetaust di nem von fremmegen göttarn pinn sëlln von göttarn boden soin gest huamesch. Freya, zum balspil, in di mitolodjia vo dar nort Európa, iz di götten von längen un vo dar liabe. Si gelächit dar götten Vénere, boda iz gest, vor di romane: dar gott von kriage, in nám "erta" venntmen nèt lai in ünsar geréda, ma in quâse allin in dialéktu vo dar Baviara un von Tírol: "irda", "ergtag", "erchtag", "iadág" un asò vür. "Mercoledì" khint vo "Mercuris die" (dar ta vo Merkúrio, von marként, ma von diap o!). Azpe biar, però, disar tage hatt zo tüana ne Pitt göttar ne Pitt planétn. Dar mitta, azpida khütt 'z bort, iz nict ándarst baz dar ta' atti mitt vo dar boch. Ma bia, bartetar khönt, atti mitt vo dar boch izta dar fintza! Bol, ma nèt azma heft à zo zela von sunta, boda berat, azpi da bill di tra-ditziong vo dar khirch, dar earst ta' vo dar boch. Vor da geläichege re-sóng, "fintzta" khint von alt täutsch bort "fimf" (vünve) un iz dar vünfte ta' vo dar boch. Da geläichege burtz "fimf" venntmase in "Fingastn", boda khint vüchtzeh tang döpo Oastarn. Di belesan anvetze khön "giovedì"

disan libar azpe biar o: dopo habante übersetzt "Tönle Bintarn" vo Mario Rigoni Stern un "Dar Khumma Printz" vo Antoine de Saint-Exupéry, dar Andrea Nicolussi Golo hatt gilekk azpe biar in "Pinocchio" von Carlo Collodi o, un dar Toalkamòu - Magnifica Comunità degli Altipiani Cimbri - hatt gizalt zo machanen drukhan. Azzar böllat lésan di stördja vo Pinocchio un lirnen no pezzar bia ma schraibet azpe biar iz ginümma gian zo vorsa 'z puach atz Lavrov in Toalkamòu odar in di Biblioték vo Lusérm.

Rodolfo



nèt gemak bizzan, un ándre planétn chtma khön, ombrómm vor mi, a hämsar nèt gekhennt, ombrómm sa häm gehatt khummane teleskopi odar kanotschél. Gott sai dank, mö-

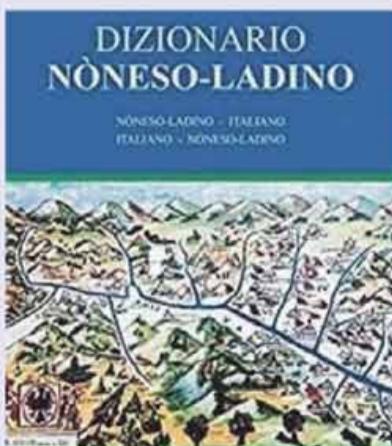
Paolo Pergher

## Dar naüge börtarpuach nòneso-ladino

**K**e in di provintz vo Tria redetma nètt lai belesch un dialékt trentino, halte, bizzansas alle: bar soinda biar lusérmna pittar ünsar zimbar zung; 'z soinda di Bërsntòlar pitt soin bërsntòlerisch un dena, in Fassatal, soinda di ladinar. Drai mindarhaitn darkhennet nètt lai vodar ünsar provintz un Redjóng, ma von Beleschlánt o. Zboa mindarhaitn boda abestämmen von täutschan un ummanna boda hatt da geläch burtz von belesch.

Finn vor biane djar, ren, in Beleschlánt, an ándra zung, hatz geböllt munen ren a zung boda hatt biane bërt, un vor ditza vil "khulumme zungen", soin gänt vorlórt in mearear lendar. A migele atti bòtta di laüt häm vorstant ke ren mearare zungen billz munen soin mearar raich, häm offe mearare beng, asò häutzotage vil lendar soin nà zu unterstützen allz daz sëll boda hatt zo tüana pitt soin-nar kultür un stördja.

Alle boazpar ke in di provintz vo Tria, in Val di Non, khinta geredet a dialékt bohar alle khennen azpe nòneso. Est iz sa a baila zait boda mearear läut von sëll tal un feridne gemen zo tüana zoa azta soi geréda khemmn darkhennet alz zungmindraheit. Zo tüana ditza, zo riva zo darkhenna an dialékt alz zung, dar bege iz läng un ummas von bichtegarstu sachandar iz leng panánder alle di börtar un machan an börtarpuach. Ditza iz bazta hatt getänt in dise lestr zaitin di feridn nòneso-ladina Rezia. Ditza puach iz o bichte ombrómm, azpe 'z khinnit vür at mearare saitn, ditza alt geréda geat laise vorlórt; di djungen



renz hèrta mindar un di eltar nützanz hèrta mindar pinn djungen. Sa 'z djar 1964 dar Enrico Quaresima hatt gehatt gemacht a börtarpuach ma est Pitt ditza, berdaz hatt gemacht, bill rivan kann djungen ombrómm di djungen von di soin starch gepunctet Pitt soin earde un kultür un berat schade azta ditza alt geréda gianat vorlórt. In börtarpuach soinda khennet drinngelik ettlane börtar boda biane mear no nützan un boda beratn khennet vorgézzt. A geréda, azpe 'z khüttu dar studjós von zungen David Wilkinson, boda stämmt abe von latino un boda sa häm genützt di laüt boda häm gelebet nà in fluss Noce, 'z djar '46 dopo Kristo. Ditza venntmaz o in di Tavola clesiana boda gitt zuar in Anauni da romische cittadinanza.

E.V.K.

Un classico della letteratura mondiale è stato tradotto in cimbro

## Dar Pinocchio est redet azpe biar

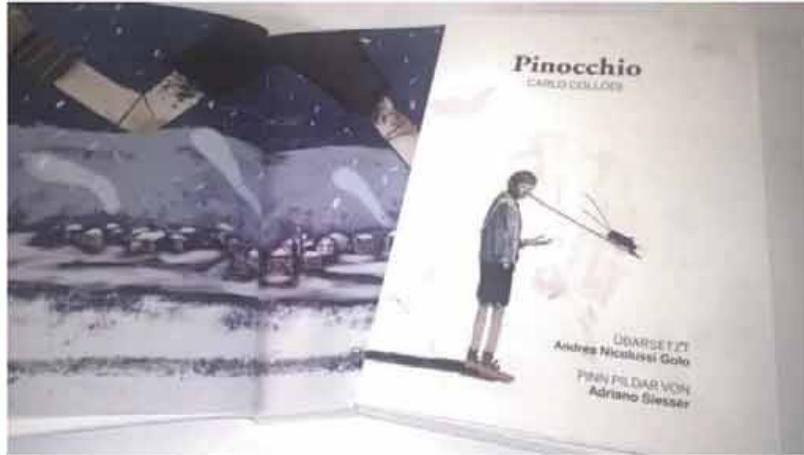
**A**tz Lusérm, zo traga geschénkh di nacht von Boinichtn, balde pinn gest khulumma i, izta nètt khent der sëll alt männe pinn läng baiz part, ma daz Khulumma Hailege Khinn. Biar hämz nia gesek, niamat hettatz gernak seng, asò hattz khött di nona, ma bar soin gest sichar ke 'z berat khent, un biar hämz gepitet, stille stille, inn in pett. Alóra habar njánka gekhaft 'z élbarie, ma 'z izta gänt moi tatta, in ta' vodar vidjildja, zo hakhaz au afte Etzan. Dar hatt geopolit az khemm tunkhl un hatten nägenump an sakh von patàtn zo legaz drinn. Biar hämz augerichtet dat abas döpo tschoi un untar 'z élbarie, benn a tändle un benn a vauchtle, habar gemacht in presépio. Daz sëll djar habar nètt gehatt in rakh ombrómm 'z izta gest kartza vil snea zo maganen gian zo nemma, un alózo habar gelekk danídar di bata. Dena

saibar lai gänt bahémme 'z schlava zoa azta dar Gesù Bambino hatt geomak khemmen in haus. In sëll abas vor Boinichtn, i bart häm gehatt vünf djar, pinne sa gest in pett, balde häm gehöart hokn moin pruadar: 'z vaür, 'z vaür. I häm pensàrt ke furse izta gest gerift eppaz pellar 'z Kristkhinn un ke er hatt gesek di auréola boda läuchtet. I, zoa nètt zo ristschára 'z sega daz Hailege Khinn un z'tiana ena geschénkh, pimme lai gezogt untar in dekhan un häm gespérkt di oang. Auz zalt in salòttu iz gest allz an adjitatióng, un i alóra pimme gezogt no mearar inn untar un häm persin gesüacht zo halta in atn. Asò pinneme hiinslaft. In tage von Boinichtn hattme darbékdi nona. Si hattme nètt parir sovl luste ma i händ nètt gemacht kaso. I pinn lai auzgesprunk von pett

un pinn geloft in salòttu 'z sega bida eppaz iz gest vor mi. Bëm, i pinn darstant, dar presépio iz gest lai gäntz sbartz, di bata izta neméar gest un aftra kart von djornál soinda gest di öbla Pitt schinkh zorgánt, boda häm gebakkt un soin lai umgevallt pittnan plasar: dar presépio iz gest arvorprenn. I häm ágeschauget moi nona un häm khött: "Ekko, gestarn Pitt khindar habar pensàrt ke di geschénkh makze nètt prengt 'z Kristkhinn ma ke furse pistoz du bodase sèmm lekk. Vor ditza daz Hailege Khinn hatt vorprènn in presépio Pitt auréola, zoa azpar seng ke 'z iz pasàrt. I pinn nia gest asò kontént azpe di sëll Boinichtn un häm neméar geleest an libar asò gearn azpe in sëll bôdamar hatt gehatt gelazzt 'z Kristkhinn da sëll bôtta: di stördja von Pinocchio.

I khüdz nètt bazze häm pensàrt in dise tang, da huam, balde häm geleest in libar von Püable Pitt holz, übersezt azpe biar von Andrea Nicolussi Golo. Lesan in Pinocchio geschribet in moi muatarzung, hattzne gemacht bidar höarn a khulumma khinn un, bida ánsa vil laüt boda soin gest alóra, soinda neméar, hännese gehöart alle nämp.

I much khön ke da soin nètt alle vürgant, epparümrnas izta boll no. Moi pruadar hatt geleest in libar Pitt miar un, döpo squâse vüchtzeh djar, hattamar khött: „Gedenkhstodar balde häm vorprenn in presépio Pitt splittarla? Doi libarle izze salvart per mirakolo“.



(n. g.)