

I Cimbri te Fascia

N grop de jent da la Lessinia é ruà enstadi a cognoscer la mendranza ladina



Raprejentanc di Cimbri de la Lessinia e di Ladins de Fascia se à binà tel Museo Ladin.

Mendranzes - Enstadi te Fascia l'é ruà n grop del "Curatorium Cimbricum Veronense", na sociazion culturèla che se cruzia de stravardèr l'engaz, la cultura e la tradizion de la mendranza cimbra che stès te la Lessinia, te la provincia de Verona.

I cimbri l'è n popol de mendranza e anchecondi i se spartesc anter la trei provincies de Trent, Vicenza e Verona, sia reijes vegn cà da na veiora popolazion todesca e l'engaz apontin l'è n antich idiom todesch. Fosc chela de la Lessinia l'è na mendranza pech cognosciuda, che aboncont l'à n gran gust a se fèr cognoscer e a strenjer fradaes con altra comunitàdes. Se trata de na comunanza che storicamenter era spartida te 13 comunità, ades enzeze n'è restà ot, e demò te n paisc, a Giazza, se reiona amò l'vieie idiom. Anter chesta jent l'è amò fort l'sentiment de partegnuda al popol cimbro e l'grop che é ruà te Fascia à spiegà che, soraldut de gra al lurier che porta inant la sociazion, i fèsc dut chel che i pel per vardèr de tegnir sù la veiora reijes cimbres.

L'grop, compagnà del diretor de l'Istitut cultural ladin Fabio Chiocchetti, à vijità l'molin de Pezol, a Pera, e dò l'é ruà te Museo, olache ge é stat portà l'salut del president de l'Istitut cultural Antone Pollam, del president del Comprenjorie de Fascia Leonardo Bernard e de la sorastanta de la Scuola ladina Mirella Florian.

I raprejentanc del "Curatorium Cimbricum Veronense" à spiegà la ativitèdes portèdes dant da la

sociazion, desche convegnesc, fradaes culturèles con altra mendranzes linguistiches, festival, scomenzadives de stravardament de l'architettura, la religiosità populèra e l'artejanat. I endreza ence corsc de lengaz cimbro apede a desvaliva publicazions, che tocia più sorts de argomenc, da la linguistica a la conties per bec.

Dapò l'é stat i raprejentanc fascegn a ge rejonèr al grop di cimbres de noscia realtà: Leonardo Bernard à sottrissà l'importanza de se sentir pèrt de na comunanza con na identità particulèra, recordan che no bèsta esser stravardè da la leges ma l'prum doer per n popol de mendranza l'è chel de sentir fort l'valor de desvalivanza. Mirella Florian à rejonà de l'importanza che la scola fascèna ge dèsc al lengaz ladin e l'à ence dīt che un di obietives fundamentèi per i egn che vegn sarà chel de smaorèr semper de più la ores de ladin desche materia de insegnament. L'president e l'diretor de l'Istitut à dapò parlà del lurier e de duta la ativitèdes portèdes inant te l'Istitut e te Museo, i à moscià valgugn di prodoc de musega vegnui fora ti ùltime egn, che pea via da n fort leam col passà, ma i se aur al mond d'aldidanché e a la neva formes de esprescion, per ge ruèr apede e tor ite duta la jent che vel se arvejinèr a noscia bela val.

No l'é mencià a la fin n gustegol barat de dons, co la emprometuda che no jirà via n pez che ence n'grop de fascegn jirà te la Lessinia a troèr chisc neves amisc.



La vijita se à serà sù con n scambie de dons e l'emprometuda de tegnir avert l'raport anter la mendranzes.