

Ence l'adin al "Festival of Languages" de Brema

N event che à fat cognoscer la desvaliva mendranzes e olache se à metù al luster la produzion ladina



La mendranza ladina se à prejentà e fat cognoscer a Brema travers la paroles, la feTURES e la musega.

Dai 17 de setember ai 7 de otober l'é stat endrezà a Brema, tel nord de la Germania, l Festival of Languages, n festival di lengac che à abù desche obietif chel de arvejinèr la jent a l'idea che al mond l'é tenc lengac e che chesta l'é na gran ressorsa e n valor positif per duc. Se à tratà de n event de enteress internazionèl, olache l lengaz l'é stat protagonist e che à vedù dalbon la prejenza de n ercabuan de lengac, dai più cognosciui a chi de la mendranzes più pìcoles: dal Cineis al "Kölsch" (dialeto che se rejon a Colonia, te la Germania), da l'Ingleis al Niederdeutsch, al Maltese, al Sardo, al Ladin! Na bela endesfida e na bela scomenzadiva chela che se à tout sù l Servije per la Mendranzes linguistiches e solidarietà de la Provinzia de Trent, che à coordinà la prejenza de la mendranzes de noscia provinzia. La mendranzes ladina, mòchena e cimbra e si lengac é states protagonistes ensema a autres da dut l mond de ch'est event. Ence l'Istitut Ladin de Fascia, donca, ensema a autra istituzions ladines, é stat envià a Brema olache ai 20 de setember l'é stat endrezà la "Di del ladin". L'é stat metù fora la mostra "Viac tla ladinia" de l'Istitut Ladin Micurà de Rù e n stand de libres e de materièl informatif de l'Istitut Ladin de Fascia, del Micurà de Rù e de la Provinzia de Trent.

Via per la di l'é stat fat na scontrèda dal titol: "Ladino quo vadis?" olache Roland Verra ensema a Vittorio Dell'Aquila à rejonà de lengaz, èrt, musega e lettradura di ladins dal di d'anché, e l'é stat proietà

ence l film "L Règn de Fanes". Dò ge aer fat cercèr ai vijitadores ence n bon bicer de vin (trentin) se à podù scutèr, seran sù coscita la giornèda, l bel concert jazz "Encresciadum – A dream & a tale", la produzion originèla de la sociazion La Grenz de Moena olache per la pruma outa l ladin e sia cultura à scontrà la musega jazz, produzion che ch'est an à portà ence a dèr fora n CD e n DVD. La museghes de Roberto Soggetti, i tesé de Fabio Chiochetti, la ousc de Silvia Donati e i strumenc de Pietro Tonolo, Paolo Trettel, Roberto Rossi, Roberto Soggetti, Mario Privato e Enrico Tommasini à fat cianter l ladin anter jent e cultures che vegnìa da dut l mond. N concert che à tocià l cher de vigni persona, ladins e no, mendranza o maoranza. La musega à fat da pont anter ogneun che era aló, à portà n fiorir de soreie ciaut te chela "Di del ladin" che l'é doventà na "Di del ladin de duc".

L'é stat segur a bela esperienza poder lurèr a endrezèr ch'est event, sibie anter ladins de val desvalives che col Servije Mendranzes de Trent, co la jent che aon troà a Brema, e sessaben, ence anter noi dependenc de l'Istitut. L'é stat na bela esperienza, olache l raport uman l'é jit sorafora l desvalif e l'à sapù se emprevaler de ch'est per se arichir amò de più. N ditelpai a chi che à endrezà e a chi che à didà che dut dovente polito e a chi museganc che é rué con me a Brema.

(op op op a la proscima!) Vielen Dank an alle!

Alberta Rossi