



Maurizio de Zanghi e Noemi Iori à spilenà e ciantà con braùra.



La ciantarina da Dèlba Noemi Iori à encantà l publich con sia beliscima ousc.



N muie de jent é ruèda sun Gardecia a veder l spetàcol "L secret del Lech de l'Ercabuan", acompagnà dai sonadores de la sociazion Neuma con te mez l maester Gianfranco Grisi.

L secret del Lech de l'Ercabuan

Sun Gardecia l spetàcol de l'Istitut Ladin à fat descorig, ensema con la vera rejon di bie colores del lech, ence la bela ousc de la ciantarina Noemi Iori

Da olà vegnei i bie colores del Lech de Ciareja, chiamà n'outa Lech de la Tomèra e cognosciù ence desche lech de l'Ercabuan, apontin per i reflès da encant che enlumenea sia èghes?

Da tempes veiores, per chierir de spieghèr chesta marevea, desche per tropes etres fenomens de la natura, l'é nasciù la lejendes. Sui colores de chest lech sconet te anter l bosch del Latemar de lejendes n'é più che una: tel fon de sia èghes sarèl fosc sepoli l tesor

de peres prezioses di morchies, o sarèl enzeze l'ercabuan trat ite dal strion enamorà de la vivèna, che reflet sul spieie de èga si colores maraveousc?

A ge dir a fascegn e foresc colun che l'é dassen l secret del Lech de la Tomèra, l'é stat l spetàcol endrezà da l'Istitut Ladin e da la Sociazion Neuma en colaborazion con l'APT de Fascia, portà inant enstadì sun Gardecia. L secret é stat descorig de grazia a la testimonianza de n pèster che sà dut inout, ajache...

na, più che chest no podon dir, e no dijon nience coluna che l'é la verità sul color del lech: cognarede la descorig enstesc, ajache "L secret del Lech de l'Ercabuan" vegnarà endrezà amò n'outa en jebia ai 20 de aost, semper sun Gardecia, se demò che l'é bon temp, e se no a Sèn Jan tel tobià de l'Istitut.

Ve dijon enzeze che paa la speisa de jir a veder e scutèr chest spetàcol, olache la narazion talièna portèda dant da l'ator Maurizio de Zanghi se enterza con la cianties

per ladin portèdes dant da la bela ousc de la "vivèna" Noemi Iori, che te chesta proa la ge à fat descorig duta sia braùra tant a sia jent che ai foresc, rué de n muie sun Gardecia per l'ocajon.

I tesç, scric da Fabio Chiocchetti, conta a na vida gustégola e originèla, ma con referimenc ascorig a la lejendes leèdes al "Lech de la Tomèra" e al raion del Latemar, la storia de l'amor del strion per la vivèna del lech, che se enterza con chela del picol

Pierùcol dal cher net e de chel gaitegon de sie bërba Tone Vagere. Dut l spetàcol é viventà da la bela mùseghes scrites dal muzist Gianfranco Grisi, che à compagnà dal vif l spetàcol ensema coi sonadores de la sociazion Neuma Elvio Salvetti, Franco Giuliani, Alessandro Boni, Monica Modena e Rossana Caldini. I tòc strumentèi, ensema con chi cianté da Noemi Iori, i vegnarà porté dant chest uton te n konzert e registré sun n CD. (lg)