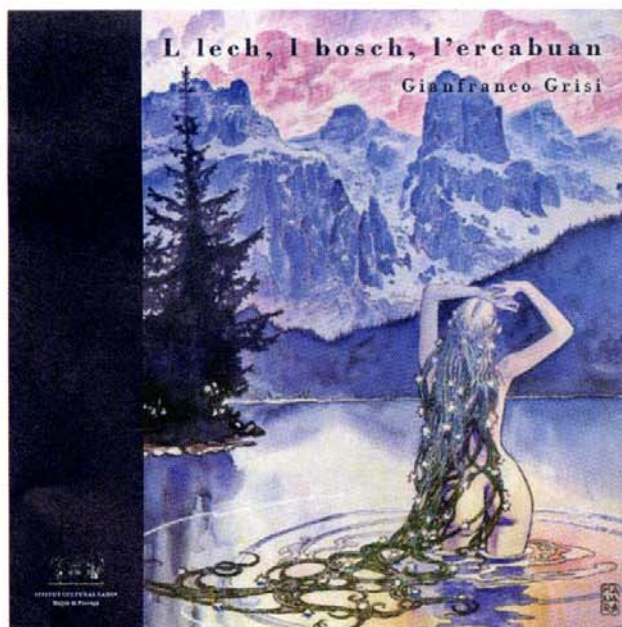


“L lech, l bosch, l’ercabuan”, neva produzion de l’Istitut Ladin

L CD con la mùseghes de Gianfranco Grisi e la ousc de Noemi Iori vegn prejentà en domenia en ocajon de la radunanza de l’ICL. A la leta ence l Calandèr Ladin dedicà a la Gran Festa da d’istà



La soracuerta del libret del nef CD “L lech, l bosch, l’ercabuan”.

L’é temp de fèr bilanz ence per l’Istitut Cultural Ladin, che chesta domenia l’endra sia radunanza generèla per portèr dant a duta la jent i prodòc de n an de lurier e i programes per l’an che vegn.

L’apuntament, te la sala grana de la Scoles de Moena da les 5 domesdi, arà desche moment zentrèl la prejentazion del nef CD “L lech, l bosch,

l’ercabuan”, la neva produzion discografica de l’Istitut nasciuda dal spetacol “L secret del lech de l’ercabuan” portà dant via per chest istà passà te Gardecia col sostegn de l’APT de Fascia.

Tel spetacol con contia, musega e cianties, la lejenda de l’origin di reflès dai mile colores del “Lech de l’Ercabuan”, col strion e la vivèna, era enterzèda e viventèda con episodies naratives touc fora liberamenter da conties de la Dolomites leèdes al teritorie del Latemàr e da “Il segreto del Bosco vecchio” de Dino Buzzati.

Per la cianties de chel spetacol, coi tesc per ladin de Fabio Chiocchetti e la museghes de Gianfranco Grisi, l’era stat chiamà na joena ciantarina fascèna de gran braùra, Noemi Iori da Dèlba,

e i musizisè de la Sociazion Neuma de Mori.

Te chisc meisc ti studies de la LoL Production de Marco Olivotto a Nogaredo l’é stat tout sù la registrasion de la 7 cianties del spetacol e de etres 7 toc strumentèi che Grisi à componù, semper ispirà a chel test. Ades dut é tel nef CD, con n libret olache se troa en curt la storia del secret del lech de l’ercabuan, i tesc de la cianties con la traduzion per talian, e i dessegnes de la vivèna de Milo Manara.

En ocajon de la Radunanza, Noemi Iori portarà dant dal vif dotrei di toc del CD nef, col compagnamènt al piano del maester Gianfranco Grisi, e l’lurier no fenirà chiò, ajache ti programes

per l’an 2010 de l’Istitut l’é ence l’alestiment, via per d’uton, de n gran concert-event teatrèl con scenografies e coreografies studièdes aldò.

En domenia a Moena vegnarà metù fora ence la ùltima publicazions de l’Istitut e se podarà veder l nef Calandèr Ladin 2010, che à desche argoment la “Festa ladina” per i 30 egn de la Gran Festa da d’istà, con retrac de jent di gropes che à tout pèrt a la defilèda col guant da zacan, touc jù da Ralf Brunel e Anton Sessa.

En ocajon de la Radunanza Generèla e per duta la festes da Nadèl ensin da Pèsca Tofènia la publicazions de l’Istitut vegn sportes col 20% de rebas.