

N liber te Museo

Cater scontrèdes su la cultura ladina per recordèr i 10 egn del nef Museo Ladin. Se pea via en lunesc ai 11 de messèl da les 17.30 te Museo Ladin de Fascia



L'è passà 10 egn da l'inaudazion de la neva senta del Museo Ladin. Cesare Poppi e Mirella Florian farà n bilanz de chest temp de atività.

Tel chèder del rich program de scomenzadives e manifestazions pervedù per chest istà, l'Istitut met a jir ence cater scontrèdes su la cultura ladina che se tegnarà te Museo via per i domesdi, per rejonèr dessema coi ghesé e con noscia jent de valguna publicazions vegnudes fora te chisc ùltime tempes. Te la pruma scontrèda, en lunesc ai 11 de messèl da mesa les 6 da sera, vegnarà portà dant l liber "L Ream de Fanes" de Brunamaria Dal Lago Veneri e ilustrazions de Fabio Visintin, dessema col DVD "Fanes. La lejenda del Ream perdù", video con dessegnés animé dat fora

te 4 lengac semper en coedizion con Giunti Progetti. Te chela ocasion vegnarà recordà ence i prumès 10 egn de vita la neva senta del "Museo Ladin de Fascia", inaugurèda ai 8 de messèl del 2001, con n moment de confront e de bilanz sun chisc egn de atività e sun sie davegnir, a chela che tolarà pèrt Cesare Poppi, antropologh de nonzech da semper vejìn a la comunanza ladina, e Mirella Florian, sorastant de la Scuola de Fascia, con chela che l Museo laora per arvejinèr nesc bec e tosec a la cultura e a la storia ladina.

Ai 4 de aost se rejonarà del liber

"La Marmolada" de Cierre Edizioni, co la partezipazion di curatores Mauro Varotto e Alberto Canton, n bel liber con tesé e fotografies de gran enteress. Ai 8 de aost vegnarà prejentà la publicazion "Il duro flagello. Memorie di guerra di Marino Bernard" co la partezipazion de l'autor Cesare Bernard. Tinùltime, ai 22 de aost vegnarà portà dant l liber "Carnascèr fascian. Un rito tradizionale nella modernità" co l'autor Cesare Poppi.

Chesta scontrèdes sarà na bela ocasion per se binèr te Museo per n moment duc ensema con n liber e n picol bicer dant de cena. (eb)