

## Na vedrina sul mond per "Scedola"

Da pec meisc l'artist Manuel Riz à avert n blog per fèr cognoscer sie lurieres

Da pec meisc Manuel Riz à avert n blog su internet, n post olache l met fora sia operes, sculptures e vignetes, e olache troa lèrga na selezion de la caricatures de "Scedola" che l fèsc ogne setemèna per la Usc di Ladins. N vèrech inant che ge dèsc l met a Manuel de aer n contat più dret col publich.

Sie blog, vardà da passa 100 persones al meis, l'é na regoeta de dessegnas e de lurieres ironics che desche semper no sparagna nesciugn. Sion jic a ge domanèr fora coluna che l'é stat la motivazion che l'à spent a se meter su internet.

**Co éla che t'ès desidù de te verjer n blog enveze che n sit internet?**

**Manuel:** "Dut l'é vegnù fora ajache jà da n trat mie amisc, che i aea jà n blog, i me dijea de n fèr un ence gé. Per la enscinuazion me à didà mie amich Marco Tonus, per dut l rest enveze me é rangià, ajache no l'é tant senester se un l sà durèr

mìngol l computer. La pruma pèrt la é empostèda dal computer e l rest enveze te pes l fèr personalisà.

É desidù de fèr n blog percheche l'é n strument più fresch e lijier respet a n sit internet. L blog l vegn durà trop desche n diarie quotidian. Pürampò chel che me enteressèa a mi l'era aer desche na sort de vedrina da meter fora chel che fajee e ence canche un me domana che fèste o che èste fat, ades posse ge responder "vèrda aló".

**Che coment èste abù enscin ades?**

"Mah, coment no n'é abù endèna, percheche l'é fat da pec meisc. Aboncont l'é stat mìngol de jent che me à scrit mail privates e de chisc l'era dut jent che cognoscee jà. Piùost é vedù che n'é n muie che i lo à vardà."

**Colun él l'obietif de chest blog?**

"L'é na vedrina per me fèr cognoscer, ma l'é ence na vida per aer n archiv de chel che é fat. Te pes

desferenzièr e ge dèr a ogne opera na classificazion, desche per ejempie sculptures, ilustrazions e c.i."

**I artisé aldidanché èi de besegn de na paladina desche internet per se fèr cognoscer?**

"Aldidanché se no l'é n blog l'é n sit internet. La vida più dreta per saer zeche en cont de na persona o n cont de n avveniment storich l'é jir te internet che l'é l post più sorì olache troèr informazions. Ence gé é fat coscita. Canche jie sui blog de mie amisc l'era n muie sorì veder che che i fajee ogne setemèna o che i aea fat tel passà. Dapò te pes te coleghèr diretamente a etres sic o blog che pel te enteressèr ence a ti e i cognoscer miec. Ence gé é metù su mie amisc, jent che é cognosciù per ejempie te vèlch festival del fumetto, vèlch artist, pitor e zipiador, duta jent che me fèsc piajer aer su."

**É vedù che l'é sù ence tia moroja Maria Pezzedi. Che contribut èla dat te chest blog?**

"No la me à didà a fèr l blog, ma ajache ela l'aea fat la scola de ilustrazion e de animazion a Urbino che da pec meisc aea metù fora i lurieres, e ajache é metù su mie amisc, é metù su ence n link de n sie video. L dura pech ma l'é 700 e passa dessegnas e l'à vent ence n muie de pesé. Dapò é metù su ence de altra stupidèdes. Ence n



*L'artist Manuel Riz a l'opera con una de la patofies de Scedola.*

"perizoma ladin" che mana a la vijion de n video de la schuhplattlerinnen che bala; dapò spiegha ence chi che l'é Scedola, che chiò l'é cognosciù ma utró no. Mete ite ence la robes che é fat o fae chiò dintorn, desche l percors e l lurier che l'é tedò a la creazion di personajes desche, per ejempie, "Forgian", che é zipià aldò di dessegnas fac da Claus Sorapera. Me enteressèa lascèr ence zeche per ladin. Te l'archif é metù duc inomes per ladin desche "scultures", "ilustrazions", "evenc", paroles che ence la jent da fora capeesc. Aesse podù i meter per ingleis ma é preferì lascèr zeche de desvalif e dapò per la vignetes é metù te sot la traduzion."

**Èste abù contac ence con artisé**

**da fora da la Tèlia?**

"Chel no. É vedù però che i se à colegà ence da l'America del Sud o dal Giapon. Dapò magari i ge é suté ite per cajo."

**Co fèste a troèr fora semper zeche da nef per tia operes?**

"Mah, me peisse dò e dò. La vignetes per la Usc tache jà de lunesc a me les pissèr. Per fèr a na vida che duc i capesce vèrde de fèr na roba de atualità che revèrda la Tèlia o la neves de dut l mond. Ogne tant la jent dò strèda me domana ben de fèr zeche che tole ite demò la Val de Fascia, ma dapò vin Badia no i capissa, e donca cogne fèr zeche che capesce duc."

*Intervista de Valentina Redolfi*



*Tel nef blog de l'artist se pel veder gran pèrt de sia produzion.*